

ورد ما بعده ورد
تحت إشراف
مدير التحرير
مدير التحرير

GAZZAZ H
PURE ROSE OIL

٢٤
صفحة
ريال

النور المدينة

الأسبوعية

العدد ١٤١٠ - ٩ سبتمبر ١٩٨٩ م - السنة الخامسة والخمسون - العدد ٨١٥٦

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8156 SATURDAY, SEPT. 9, 1989

تقرير خاص من أفريقيا عن جهاد المسلمين في مالابو (ص ٦)
وطن.. ومواطن (ص ٨)
عطار يحضر دواء لعلاج الايدز (ص ٧)
هل الآثار هدف في الصناعة المهنية للاعلام المقروء (أقرأ الرئيس التحرير ص ٤)

المطاس وسعود الفيصل يناقشان الموقف العربي
بجدة - واس - التقى صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس وفد المملكة إلى المؤتمر التاسع لمنتدى دول عدم الانحياز في بلجراد مع فخامة الرئيس جابر أبو بكر المجلس عضو المكتب السياسي ورئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.

في ختام قمة بلغراد.. توجّهه جديد لحركة عدم الانحياز: أكثر من ١٠٠ دولة ثديين الصهيونية

التركيز على القضايا الاقتصادية والتعاون العالمي

شبكة إسرائيلية للإنذار المبكر.. على الحدود مع الأردن

عمان - قن - إسرائيل أعلنت اذاعة اليوم ان القوات الإسرائيلية بدأت عمليات حراسة لشبكة الإنذار المبكر المصنوعة على خط وقف إطلاق النار مع الأردن.. وقالت الإذاعة ان هذه الشبكة تعتبر عملية روتينية لتفقد هذه الشبكة التي تأتي ضمن البرنامج السنوي لصيانة الشبكة في المناطق الحساسة.. وأضافت انه تم وضع جهاز مطور وفعال ضمن الشبكة مثل الجهاز المستخدم على الحدود مع لبنان والمناطق الشمالية.

مباحثات سعودية أمريكية حول أوضاع البحر

واشنطن - واس - اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط والتجارة في السعودية مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية في الولايات المتحدة في واشنطن مساء أول أمس مع معالي وزير الطاقة الأمريكي جيمس واتكنس..

وفد عسكري سوري يزور سوريا

دمشق - رويترز - بحث العماد مصطفى طلاس نائب القائد العام للقوات المسلحة السورية وزير الدفاع والتعاون العسكري بين سوريا والاتحاد السوفيتي خلال اجتماع طه مع وفد عسكري سوفييتي برئاسة المرشال م. ف. ميخائيلين قائد قوات الدفعية والصواريخ السوفيتية.

تقدم الملكة في مجال مدو الأبية

شاركت الملكة لشعوب الكرة الأرضية في الاحتفال باليوم العالمي لحو الأمية.. وتعد الأمية من أهم العقبات التي تعترض سبيل التقدم والنمو لارتباطها وتأثيرها الكبير في مختلف نواحي الحياة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية.

فرما تخلف قواتها في تشاد

باريس - رويترز - أعلنت فرنسا انها ستخلف قوة العمل العسكرية الفرنسية في تشاد بعد الاعلان عن التوصل الى معاهدة سلام بين تشاد وليبيا الاسبوع الماضي.



عزلات يتسلم نسخة من البيان الختامي

وزير الإعلام السوداني "للمدينة"

تونس - أكد وزير الإعلام السوداني السيد علي شمو في حديث خاص لـ [المدينة] ان إلغاء قوانين الشريعة الإسلامية في السودان ليس الخيار الوحيد المطروح أمامنا قريبا فتتجه المفاوضات مع حركة فرق إلى خيار مشترك.. وإذا لم فصل في يوم ما إلى أي خيار فعليا ان تختار بين السلام أو الحرب وعندها يطرح الأمر على الشعب السوداني الذي يبقى له الخيار الأخير وهذه هي الديمقراطية.

● وأعب المؤتمرون عن مساندة جهود اللجنة العربية الثلاثية في مهاجمة الناطة بها لتسوية الأزمة اللبنانية..
● وأشار المراقبون إلى ان حركة عدم الانحياز خففت لهجاتها الخطابية المأجورة للحرب وبحثت دول العالم المتقدم على السامعة في تضييق فجوة الفارق بين الشمال والجنوب..
● ركزت أعمال القمة على المشاكل الاقتصادية واقررت عقد اجتماع تحت إشراف الأمم المتحدة ومعالج عهدين العالم الثالث ١٣ تريليون دولار..
● بالإضافة إلى البيان الختامي صدق المؤتمر على ٤٢ بيانا بشأن مجموعة متباينة من الموضوعات السياسية والاقتصادية..
● تأخر اعلان اختتام القمة عدة ساعات بسبب الخلاف حول مكان عقد مؤتمر وزراء خارجية الحركة القادم عام ١٩٩١م.. واختيرت غانا في نهاية الأمر بعد ان قضت على فنزويلا..
● تم تشكيل مجموعة تضم ١٣ دولة لمناقشة القضايا الاقتصادية وبرامج التعاون بين الدول النامية..
● وتضم المجموعة الجزائر والأرجنتين وصر والهند واندونيسيا وجامايكا وماليزيا ونيجيريا وبيرو والسنتال وفنزويلا ويوغوسلافيا وزيمبابوي..

عطر فالنتينا
الاشموحته يكفي
أروع تباير في العشرة

VALENTINA
in L'ORÉAL PARIS

الهدوء الحذر يسود محاور القتال.. وفاة رهينة بريطاني في لبنان

لندن - بيروت - الوكالات - صرحت زوجة الرهينة البريطاني جاك مان إلى شبكة التلفزيون البريطانية التجارية أي تي في انها بلغت من مصادر موثوقة وفاة زوجها.. وأوضح أن التلفزيون ان لبنانيا اتصل بها وأعلمها بالخبر خلال لقاء مع بينهما في بداية الأسبوع.. وصدرت سائى مان انها باتت الآن مقتنعة ان زوجها وهو الرهينة البريطاني الرابع في لبنان توفى بعد ان قابل في وسط بيروت هذا الرجل الذي يبدو انه رجل أعمال محترم.

في قطاع غزة: تصفية اثنين من العملاء

غزة - رويترز - على إثر تفجير قنصلية إسرائيلية في قطاع غزة لاحتل اسم الجمعية في أحدث عملية من نوعها ضد أشخاص مطلقين في تموتهم مع الاحتلال وقد قتل نحو ١٠٥ عملاء إسرائيلي منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في ديسمبر ١٩٨٧ م..
وقلت إذاعة إسرائيل أن فلسطينيين اثنين من مخيم رفح للاجئين الفلسطينيين قتلوا طعنا وقربنا الرجل المقاتل مع سلطات الاحتلال صباح أمس الجمعة..
وقال سكان مخيم المغازي أنهم عثروا على جثة رجل آخر يبلغ من العمر ٢٤ عاما في بيت بالخيم.. وكان الرجل المشتبه في تملونه مع إسرائيل مفقودا منذ ثلاثة أسابيع..
وقد قتل في رفح منذ بدء الانتفاضة ١٣ شخصا إسمه انهم جواسيس للعدو..
وأشارت مصادر فلسطينية من جهة أخرى إلى إصابة تسعة فلسطينيين برصاص الجنود الإسرائيليين لول الخميس الجمعة.

تعلن
محلات بكامبالي
عن إجراء تخفيضات كبيرة

استأمن ٩/٢٤ - ٩/٢٤
توافق ٩/٢٤ - ٩/٢٤

موضي
MUSALLY & BARMALLY



الأمير نايف يترأس ندوة للتوعية بآثار المخدرات ويجواره الأمير فيصل بن فهد والصيد إبراهيم الميمان.

الاعلام بين الاشارة وبين الاثارة

الاثارة هدف في الصناعة المهنية للاعلام المقروء

كتب رئيس التحرير :

هل نعود بالذاكرة الى الوراء لنقرأ عناوين اولية لتجربة العالم في صحافة اربعين عاما من عمر الانسان .. ام نبدأ الحديث حيث تقف وسائل الاعلام المعاصر مع بداية العقد الاخير من القرن العشرين .. وما استطاع الاعلام ان يصل اليه من قدرة التأثير الى درجة الارهاب في بعض الملامح والصور ؟

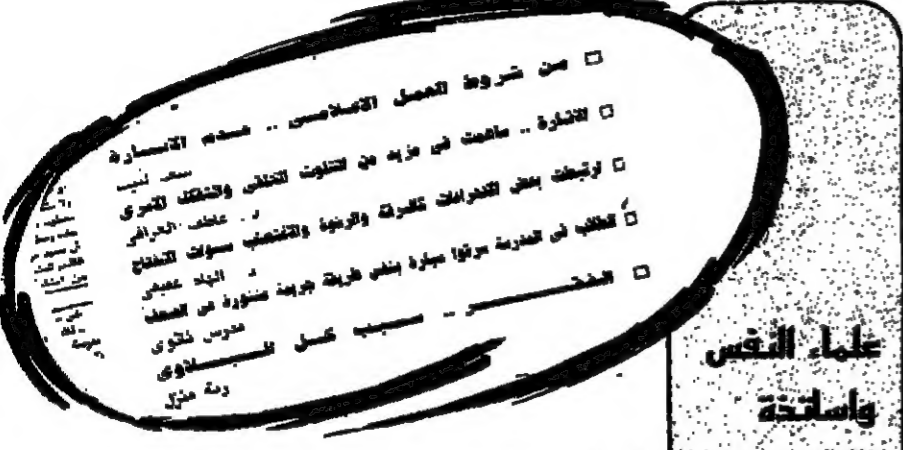
طرح في المؤتمر الاعلامي بنونس متروعة وشيئة الشرف الاعلامي

النقد الموضوعي يقوم على رصد الخطأ بادلة واضحة دون اثارة او تشهير

عندما نطالب بتغيير شيء ما لابد من طرح البدائل وفتح الباب للحوار الهادئ بلا اثارة او افتعال

قضية الامن الفكرى والاجتماعى امانة لابد من وضعها في مكانها من الاهتمام

المخبريات كانت وراء كل تصدع في المجتمع



اسلوب الاثارة في تصوير الجريمة يمنحها مظهر البطولة وهذا خطأ فاحش

الفعل ان تجعل من الانحراف بطولة ومن الجريمة جرة واقداما ومن القتل شجاعة ومن الظلم قوة وقدرة .. ومن هنا كان لابد ايضا ان نعود بذاكرة القارئ المتابع الى حادثتين احدهما قضية سفاح الاسكندرية الذي ظلت الصحافة المصرية خلال شهر من عام ١٩٦٢ تشغل الرأي العام به واستطاعت الاثارة ان تستأثر بمخيلة المراهقين وان تجعل منه اسطورة دخلت الى كل أسرة وعاشت حكاياته في اكثر من منزل حتى سقطت ايدي البوليس في اواخر ١٩٦٢ وظلت قضيتيه موضع البحث والتكليف ..

فاذا كان هدف الاثارة هو مجرد شغل القارئ، وشده فقط واستثمار هذه الظاهرة في رفع التوزيع للمطبوعة فان ردة الفعل بعد فترة من الزمن غير مأمونة حتى على مستوى هذا المظهر لان القارئ في عصر يزدهر بالمعلومة ويتلاحق بروافده المعرفة لم يعد بسيطا في كل شراخ المجتمع ..

سفاح .. مقاطعة وز .. في بريطانيا في الفترة ما بين ١٩٧٢ حتى اواخر ١٩٧٤ اثار الرعب في كل مكان وقد استطاع بعض الافراد المخترعين والمرضى من استثماره بتقصص شخصيته ومهاتقة السيدات وكانت النتيجة سقوط البعض من النساء فريسة الانتهاز العصبي ..

عندما سقط يد البوليس وجد انه مريض الماني هرب من احدى المصحبات النفسية واعتمد على بعض النساء وقتل بعضهم .. لكن الاثارة الصحفية الزهية جعلت منه اسطورة تخيف النساء وتقرض مرحلة حصار قاس على كثرة من المنزل في المقاطعة كلها .. هذان المثالان يصلان بنا الى مجموعة من الاسئلة :

- متى نفتح باب النشر على مصراعيه ؟
- متى نجعله مواربا ؟
- متى نتوسع في الطرح ومتى نتحفظ ؟
- متى نكون ان المبالغة في التضخيم للحدث اثارة .. وان استغلال عقوبة بعض القراء بطرح اية معلومة معتمدة اسماة الى البنية الاجتماعية وتدمير للخطأ في ترتيب الاولويات في اذهان الناس البسطاء ..

التباطؤ في انخفاض الجريمة لان الاثارة لذاتها كانت عنصرا هاما او هدفا من اهداف الصحيفة او المنشورة لرفع نسبة التوزيع والتوزيع فقط .. دون ان يوضع في الاعتبار ردة الفعل وما قد يترك نمط العرض والاثارة من اعجاب تاهيك بالمسلك الخلقى الملتزم للعمل الاعلامي ..

ويقول في هذا المعنى العالم النفسى المصرى د . حسام وعضو مركز الابحاث النفسية بالمرکز القومي : « ان من طبيعة النفس البشرية البحث عن معرفة الحدث والجريمة حدث يستهوى الكثرة معرفة تفاصيله لكن في حدود الاشارة دون الاثارة لان ردة الفعل للاثارة تختلف باختلاف المتلقي وماذا نعرف يتفاوت الشرائح في المجتمع .. فقلنا ان نعى الفوارق .. وتختلف اساليب الطرح اعلاميا بين مطبوعة وبين اخرى .. ويعترف الكاتب الأمريكى سيىء السمعة .. ليل ستيفورت ، صاحب الآراء المتطرفة والافكار التي لا تقيم وزنا للقيم والتعامل الاخلاقي يعترف بأنه يعرف جيدا انه لا يتعامل مع منطق المثاليات كالقيم والاخلاق ، لكن الناس تقرا ما يكتب ويقول ان كتيبتى تنفذ من السوق بعد نزولها ثم يتسائل ويقول : لا تلوها كلماتي ولكن اسألوا الناس لماذا يقرأون ما اكتب ؟

دون شك هذا الكلام يؤكد خطورة اسلوب التناول كما يؤكد القناعة بخطورة الاثارة لذات الاثارة فالاصطدام اساسا مع الماكوف يلتفت انظار الناس .. والذين يقرأون الفضائح او المساوىء او الجرائم التي تحدث في دنيا الناس ليسوا بالضرورة مقتنعين بما يقرأون .. واذا كان المنطق القائل ليس في الامكان ابداع مما كان مرقوسا في منطق الاعلام الملتزم لانه خلاف للواقع والحقيقة .. فان الاثارة الاعلامية لذات الاثارة هي مبالغة وتجاوز لسنن الواقع وخروج على موضوعية الرصد ..

وسيرى القارئ في شذائج مما استعرضناه اليوم شواهد ماثلة لكثرة من المبالغات التي استطاعت عبر الدراسة ورادة

لعل من المفيد ان نعود بالذاكرة - كما اشرنا - لنجد ان الصحافة مثلا اعتمدت في البداية على ثلاث مدارس :

- المدرسة الاولى : الصحافة المهنية التي اعتمدت « التكتيك » المهني بالدرجة الاولى وتميزت بالخبر والصورة والتقرير والمتابعة اليومية وهي الصحافة التي ظلت تنمو في توظيف كل الوسائل العلمية الحديثة لاستثمار رسالتها وعلتها ..
- المدرسة الثانية : هي الصحافة التجارية التي تهتم باخبار البورصة والاسهم والمؤسسات المالية والاستثمار وتقدم المشورة لمختلف المؤسسات عبر مكاتب متخصصة في العالم الغربي ..
- المدرسة الثالثة : الصحافة المتخصصة او ما تسمى بصحافة الابر وهي الصحافة القريبة من الخط الاكاديمي الذي يهتم بالبحث والتحقيق العلمي ويتابع خطوات ومراحل الابحاث التاريخية او العلمية او علم الاجناس والنبات والعلوم وغيرها ..

من المؤكد ان ثمة شرائح اخرى من الممارسات الصحفية لمختلف التوجهات الصحفية خلال الربع الاخير من القرن الحالي كان لها اهتمام بدراسات وملاحق ذات صبغة علمية ومهنية متميزة كالملاحق التريوية وملاحق العلوم وملاحق اخرى اهتمت بجوانب الحياة وروافده العلم وقدمت عبر التجربة رسيدا جيدا لنمو الحياة وتطورها ..

الصحافة في العالم العربي ابتداء من منتصف الخمسينيات حتى نهاية الستينيات الميلادية اهتمت كثيرا في بعض الاقطار العربية بالطرح المذهبي والتهبتي لتغيير البنى الاجتماعية ابتداء من ١٩٥٦ حتى عام ١٩٦٧ عام الهزيمة العربية وقد اعتمد رسدنا على الاثارة الاعلامية والمبالغات في تجسيد الحدث ووضع التصور امام المتلقي في صورة انجاز ومن المعروف سلفا ان المبالغة الاعلامية تكسر قدرة الابداع عند الآخرين عندما تصل بالمعلومة الى انه ليس في الامكان ابداع مما كان ..

هذه المرحلة من الاعلام تلقى عنصر التوعية المتدرجة عند المتلقي .. ومن هنا تنفتح للوهلة الاولى خطورة التجاوز في العمل والمعلومة الاعلامية اذا افترقت الى الحد الاقصى من الالتزام بواقعية الطرح وموضوعية الرصد ..

والتأمل لدور الصحافة العربية التي امنت في بعض الاقطار العربية او اخضعت للنظام الاجتماعي او المذهبي سيري من خلال متابعة امينة لكل صور الطرح .. ان الصحافة ظلت تراوح مكانها ولم تحاول ان تبعد في تناول الا في المواضيع الهامشية البعيدة عن عمق الحياة اليومية ومعالجة الافراد ولا يشك قارئ محابذ ان فترة كهذه قد حسبت بدقة على تاريخ الصحافة العربية ..

عنصر الاثارة بوجه عام في الصحافة على مستوى العالم من الفترة ما بين ١٩٦٠ حتى عام ١٩٨٨ م قرابة ثلث قرن كما يقول المطلون للجريمة في العالم كان وراء كثرة من القضايا والمشكلات الاجتماعية الخطيرة ..

عنصر الاثارة استطاع ان يسهم في توسيع القوة في المجتمع الغربي وان يرفع نسبة



البنك الأهلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

للسعوديين فقط

رغبة من البنك الأهلي التجاري في إتاحة الفرصة أمام خريجي الشافونية للتزود بالتدريب العملي والتأهل للانخراط بالعمل المصرفي يسره أن يعلن عن فتح باب القبول للإشتراك بالدفعة الثانية من :

الدورة التدريبية في الأعمال المصرفية المختلفة

لمدة ستة أشهر، يعين بعدها المتخرج والذي يجتاز التدريب بنجاح بأحد فروع البنك المختلفة داخل المملكة .

الشروط :

- ♦ أن يكون المتقدم سعودي الجنسية .
- ♦ أن يكون حاصلًا على الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) أو الثانوية التجارية .
- ♦ أن يجتاز الاختبارات التحريرية والمقابلات الشخصية .
- ♦ أن يجتاز الفحص الطبي .

المكان والزمان :

الرياض ، الدمام ، أبها .

آخر موعد لقبول الطلبات :

١٨ ربيع الأول ١٤١٠ هـ - ١٧ أكتوبر ١٩٨٩ م .

تاريخ البدء بالدورة :

٤ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ٢٢ ديسمبر ١٩٨٩ م .

المزايا خلال فترة التدريب :

يحصل المتدرب على مكافأة شهرية قدرها ثلاثة آلاف ريال سعودي .

المزايا بعد اجتياز فترة التدريب بنجاح :

يعين المتدرب الذي يجتاز الاختيار النهائي لهذه الدورة بالبنك ويعطى الراتب الأساسي للوظيفة التي يعين فيها بالإضافة إلى ثلاثة رواتب بدل سكن وخلاصة رواتب مكافأة سنوية بالإضافة إلى ٣٠ يومًا إجازة سنوية والعلاج الطبي له ولعائلته حسب أنظمة البنك الداخلية ، إلى جانب المزايا الأخرى التي يتمتع بها منسوبي البنك .

تقديم الطلبات :

يرجى ممن لديهم الرغبة إرسال صورة من شهادتهم الدراسية مرفقة بها كشف الدرجات وشهادة الخبرة (إن وجدت) مع صورة من الهوية وصورة شمسية حديثة (٦ صور) مقاس (٦X٤) مع ذكر العنوان ورقم الهاتف والمدينة التي يرغب العمل فيها إلى أحد العناوين التالية :

البنك الأهلي التجاري
الإدارة الإقليمية بالمنطقة الجنوبية - دائرة الشؤون الإدارية والموظفين
أبها - ص.ب ٦٠٠

البنك الأهلي التجاري
الإدارة الإقليمية بالمنطقة الشرقية - دائرة الشؤون الإدارية والموظفين
الدمام - شارع الملك سعود تقاطع الشارع العاشر - ص.ب ٥٥٨ - الدمام ٣١٤٣٢



هـ - عطفي عبد الواهد

هكذا افسدوا الشعر!

ان جنابة هؤلاء النفر من ادعياء الشعر الجديد في عالمنا العربي تعد افصح كارة ابغى بها ادبنا العربي، واعظم خطر يهدده، مالم يسقط اللثام العربي الاسيل هذه الزامرة ويحكم عليها باليوار.

وماهي الدلائل تشير الى اخلاق الجنابة على الشعر العربي في تحقيق احسانهم، وهام المهرجون يشكون من انصراف الجمهور عنهم، ومقتة لسخافتهم، غير انهم يملكون ذلك بانه عجز من المثقني عن الارتفاع الى آفاقهم التقدمية وعوالمهم الباهرة!

وقد شهد شاهد من الذين اسهموا في افساد الشعر العربي او افساد المجتمع بالشعر، على هذه القطيعة التي حدثت بين الشعراء المحدثين والجمهور العربي فقال:

«للمرة الاولى في تاريخ الشعر العربي تنقطع العلاقة الحميمة بين الشعر العربي والجمهور العربي.. ويظهر الجمهور ظهوره للشاعر بعدما تماشيا طوال خمسة عشر قرنا» (ص ١٧٨ ما هو الشعر لثوار قباني).

وتقول الكاتبة الاردنية عائشة الزرام: «وانا شخصيا كاتبة ومتلقية للشعر احس بالقطيعة النامة بيني وبين صاحب هذه الاشعار الجديدة ويكون ذلك ناتجا عن انعدام معرفتي وهنسي لما افرا، فابقض نفسي اولا لضعفي في الفهم، واحقد على الشاعر الذي زج في فتناته وغفوس قصيدته» (جريدة الرأى ١٩٨٤/١١/٢٠).

قطيعة.. وحقد.. وبغضاء.. انبرأ تلك الصور المجنونة المضطربة التي يروج بها الشعر الجديد، لو سلمنا له برفا الشعر، وما هو الا اثر مفكك الاوصال فيجيب التراكيب، يبدل كل البعد عن الجمال والرفق.. والا فلا مجال واي فن في قول من لقب نفسه «ادونيس»:

«يتكى السجون على قفصين
احداهما حلي وتلك التي
ماتت تصب الاكل في قفصتين»

(٢٥٨/١ من الآثار الكاملة)

اما الذين كرهوا ترانيم الشعرى وجعلوا ابداع شعراء العربية في الاجيال الزاهرة، فانهم يملكون السهم وشقشوق عبارات متشابهة خادعة، فدفعوا عن مثل هذا الهراء، ولعل منهم من يجتهد في تحليل هذا النص او «تشرحه» او «تفكيكه» محاولا اظهار عبقريته الشاعر في هذا الرمز، خالما على هاتين «القفصين» ما شأ من فلتات، ميبا ان هذه هي اللغة الجديدة التي تعيد تشكيل العالم، وتخلص اللغة من دلاليتها القديمة الساذجة!

ولعلم يصرون في هذا التكلف الذي يظنون فيه انفسهم عن تقليد لما يلفهم من شعراء الغرب من افراق في السريالية «التي يتضح فيها العقل واللفظ» وغيب فيها الشاعر عن الرعي والاحساس بالواقع، كما يسمنه «شعر القويوة».

لكن القاريء العربي ليس مستعدا لتحمل ثريات هذه القويوة، لانه لا يقرأ الشعر الشعري، ولا يراه خارج هذا العالم، بل يربد الشاعر الذي يتخفى بأماله ويحتمل على حمل آلامه، ويعيش معه واقعه ويشعر به افضل. ان التلطف الكاذب الذي يمارسه هؤلاء المخادعون قد اصبح مكشوف العوار للكل، كما لم يعد معه مقبول مثل قول «شاعر القفصين» «ادونيس» في تعليل هذا الحرس:

«ما الفرق الحاسم بين الكتابة الشعرية القديمة والكتابة الحديثة؟ انه الفرق بين التعبير والمحاكاة (١) كانت القصيدة القديمة تعبيرا للعرف في قالب جاهر معروف، القصيدة الحديثة (الطليعية) خلق قديم للفاريه مام بفره من قبل في بنية شكلية غير معروفة، وتلك هي الخاصية الجوهرية للشعر الحديث: اطلاق لغة الخلق على لغة التعبير» (١٠ زمن الشعر ص ٤٠).

لو كان هناك قارئ يعاقب على اطلاق هذه الكلمات والتعبير بالانطلاق لا سترج «شاعر القفصين» اشد انزعاجا من القالب!!

فمن الذي قال ان شعراء العربية ليسوا مضى كانوا يعبرون عن المعروف في قالب جاهر معروف!!

لو كانوا كذلك لاغى واحد منهم من الباقين، واما على الناس اليهم هذا الاصغاء، واحتوا بشعرهم هذا الاطلاق!! افرا ديوان امرئ القيس، ثم انظر بعده في ديوان الاعشى.. فهل يجدها متشابهين في رؤاها وصورها وانماها!!

في حاشيا التلخيص ما حدثنا به ابو قاسم؟
وهل كان ابو قاسم ضرورة مطابقة للبحر؟
وهل قال شوقي ما قاله حافظ؟
لقد كان لكل واحد من هؤلاء نظر جديد الى الكون والحياة وموقف من قضايا العصر والمجتمع.. فلماذا جعلهم «ادونيس» معبرين عما يعرفه الناس في قالب جاهر معروف!!

انه حكم جاهر الحق من شاعر شغل نفسه بامساك الابلين والقيظيين من امثال قز وادونيس وعشتار واريفوس وغيرهم مما يروج به «شعر» ١٠ اما ادعاءه بان لغة القصيدة الجديدة هي لغة «خلق» «لا لغة تعبير» فانه يحض تحويل وتجديل، فاللغة الشعر لا تخرج من التعبير عن التجربة التي يحسها الشاعر، فاذا كانت تنتمي الى الواقع جاءت معبرة عنه، وان كانت التجربة محض خيال فإن اللغة تعبر عنها.. فلن كان مراده ان الشعر الطليعي «المجديدي» ينتمي الى الخلق ولا ينتمي الى الواقع، فهذا لا يخرج اللغة عن كونها تعبيرا عن التجربة في الحايين.

فيق، اذ يحسك اللهب اي قلب قسك؟
والزغب الضائع كيف تنهني لثه؟
وحينا يرمك الرماد اي عام تحسه؟
وما هو الثوب الذي تدره اللون التي تحبه؟

(٥٥٣/١ من الآثار الكاملة)

فما الذي «خلق» لنا هذا الشاعر الجديد؟ في هذه اللغة الجديدة؟ ان كل ما صنعه هو اصطفاك تراكيب مضطربة، لا تربطها رابطة نفسية ولا منطقية، فاما العلاقة بين حطن اللهب وامساك القلم؟ والزغب الضائع.. وغير الرماد واختيار الترويض واللون؟ وما للثمة التي يحسها من يتلقى هذا الشعر، وما الشعور الذي يبعث بين الشاعر وجمهوره في مثل هذا القول؟ انهم ينفرون بهذا الفوضى، ويرون جمال الابداع والتفرد، ويعززون ان هذه هي اللغة الجديدة، لغة الخلق، «لا لغة التعبير»، ويشع ما يتفرد، ان كان هذا الهراء خلقا وابداعا.. فاقنني بيم الحال ان ان اصحوا متشابهين في هذا السلف، عاجزين عن التفرد والاصالة.

وقد صدق نزار قباني - وقيل ما يصق - في شهادته على هؤلاء الادعياء، اذ قال:

«ان شعراء الحداثة ارادوا ان يخلصوا الشعر من التناظر والتكرار ولعبة الخطوط المترامية، ففرغوا من ذات المازق؛
انهم يتشابهون اسلوبا ولغة واذا كما يشابه عشرون تروما نزلوا كلهم من بطن واحدة! فاذا قرأت لراحد منهم اغتكت قرأتك له عن قرأة الباقيين. فكأنما الشعر الحديث كله هو قصيدة واحدة بقومها مائة شاعر، كما يقعون البان اختامي مؤثرات الادباء العرب، وهذه ظاهرة خطيرة لم تحدث حتى لشعراء القصيدة المعروفة، حيث كان لكل شاعر مذاقه ورائحته وبقاؤه»

(ما هو الشعر ص ١٧٦)

وما على من يريد الانتساب لنادي هؤلاء المبدعين اصحاب اللغة الجديدة، الا ان يكون قادرا على الخلط والاغراب في التراكيب التي تضع فيها العلاقات والدلالات، وان يكون جريئا على التطاول على المقدسات، مكثرا من الاشارات الى الاساطير الاغريقية واليهودية والفيتينية، مستخدما للرموز المسيحية، كالكابل والعشاء الاخير وقيامه المسيح وغيرها من الفاظ الكهنوت.. وسوف يجد من النقاد من يشيد بشاعريته ويتحدث عن خصائصه، وبغضب في جوابه فيبرقه ولغته الممزجة!

ان المأساة هي ان هؤلاء الجنابة على هذا الفن العربي الاسيل لا يكون عناء.. بل يملكوننا بالآثار بان ما يقولونه شعر.. بل بانه هو الشعر، وما عداه نظم جامد هامد!

انهم يسقطون تاريخنا الشعري بكله واحدة، ويهولون على الناس بهذه الاقفاط الجرفاء التي استحدثوها، مثل «لغة الخلق» «بدلان» «لغة التعبير» وسئل: اعاد تشكيل العالم بالكلمات! وما هو الا عالم الحرس الذي يشكلون!

ونحن ندعهم الى كلمة سواء، ان يحفظوا انفسهم بهذا الابداع، والا يزدوا به العيون والاسماع، وان يبقوا في انهم الخلق العربي المعاصر بالجهل والتلذذ والغباء، لانه ادار لهم طهره، وصان سمعه عن بنو عن ذوقه.. ولم يستطع ان يتغنى يا لا يجري مع طبعه ويرثي ويرثانه.. ولم يعجبه شعر «القويوة» لانه في حاجة الى الوعي واليقظة والاستمتاع بجمال الكون بعيدا عن نظرة التشاؤم ولون السواد.

التساهل فيه.. فقد وقف خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ابويكر الصديق رضي الله عنه موقفا صارما من هذا الامر.. مما يوضح خطورة التساهل او التسامح او الجهل فيه.. ومن واجب كل مسلم ان يتفقه في قضية الزكاة ويؤاخذ حتى يوديها زكاة صحيحة ويقدرها الصحيح واللفظ الصحيح التي تستحقها.

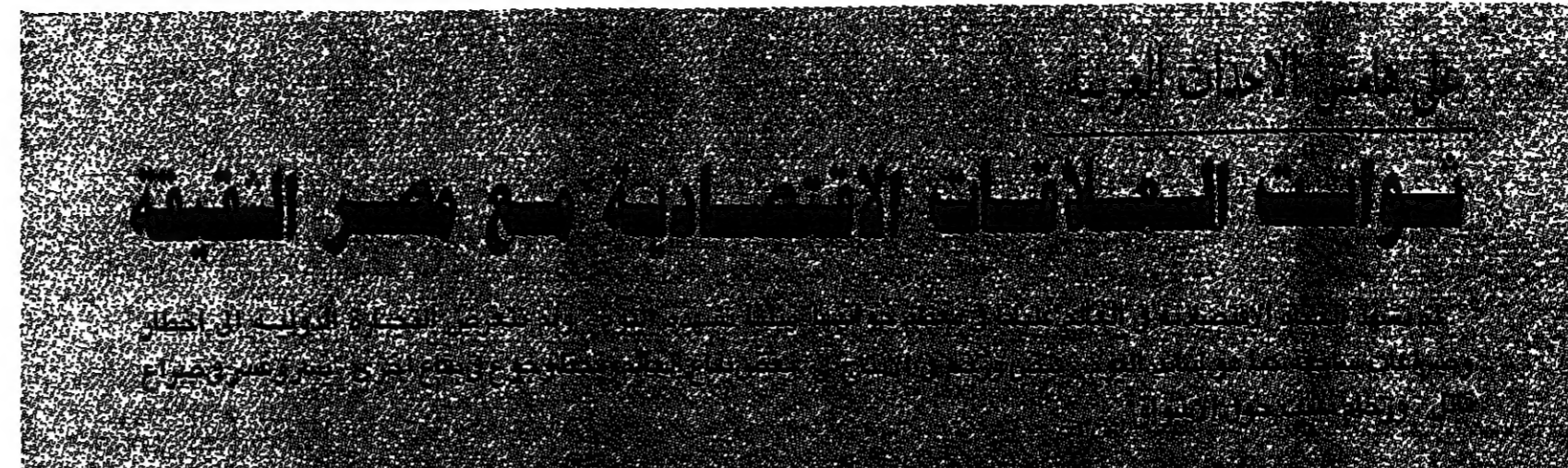
وعفا الله عن اولئك الناس الذين يخطون بين التبرعات التي يقدمونها جلب سمعة او مجاملة او نحو ذلك فلا هي بتصلها ولا تؤدي الى اصحابها.. وهذا والله امر خطير.. وعقوبته من الله عظيمة وقد يعجل الله بعذاب امثال هؤلاء في الدنيا قبل الآخرة.. واذا عمت البلوى وسكت الناس على باطل كهذا فهناك خطورة على الامة بكاملها ولكن نسأل الله عز وجل ان لا يؤاخذنا بفعل السفهاء منا.. وحسبنا الله ونعم الوكيل.

مثل كرامة طيبة كشجرة طيبة



محمد عبده يعانى

الى حدها لنا الله عز وجل.. ومن الخطورة مكان ان نتساهل في هذا الامر.. او نتجاهل او نتكاسل او نختال.. فهذا ركن من اركان الاسلام ومن الخطورة البعث او



سواء كانت المواصلات الاقتصادية مع مصر النقيصة

المالية ووزير المواصلات ومع مجموعة من كبار المسؤولين ورجال الأعمال يجتمعون لتنفيذ توجهات قيادتهم لدراسة كل سبل التعاون الممكنة بين القطرين الشقيقين وتذليل عقباتها ووجوب تخطيها. وبين مصر الشقيقة وبلادنا علاقات اجتماعية واقتصادية عريقة وثوابت توجهات القطرين تكاد تكون متطابقة في خدمة الدين ورفاهية الانسان الذي يحمل هممة المجتمعين اكثر يسرا.. وشكل القطار زائفة قاسية تحضن الرقيقا من ركبا الشالي الشرقي وترتبط بحضوب اسيا الغربي، وتجعل من منطقها حلقة وصل بين الشرق والغرب في قديم الزمان وحديثه..

والى «تكة المكرمة» يحض المسلمون كل عام ومن (الرياض) الغالية انطلقت نهامات التوحيد لتجديد الدعوة الاسلامية وتجريدها من البدع، ومن الازهر الشريف استمرت مشاعل الهداية تير طلمات المنطقة مئات السنين، هكذا كانت وحدة المكونات وهكذا توازنت توجهاتها..

واجماع اللجان المشتركة اليوم لتحقيق تلاحم اكثر في التوجهات والممارسات الاقتصادية والسياسية بنطلق من قاعات مشتركة خدمة اهداف مشتركة وبشكل استنادا لسياسات سابقة تطملت قيادات القطرين لتطورها تحقيقا لآمان الشيعين ميات له تلك الاعتبارات والمسيبات التي اسرنا اليها.. وفرقت هذه الظروف العصبية.. حفظ الله الجزيرة واسادها وحفظ الله مصر وقيادتها.. ووفق المجتمعين لعمل بناء مشر..

حوار قديم ما زال الشمال يملك ازمته ويصر على الاستبداد بها، وفي افريقيا صبحت اقتصادية عالية وجماعة، وفي اسيا الجنوبية مثلهما وفي امريكا الجنوبية دين وجماعة اخذت وتلق كل قدرات المدينين الارض.. اسبابه كلها تعود الى اضطراب العلاقات الاقتصادية بين الاقطار وبسبب المستعمرين الجدد.. ورعا كان هذا اهم الاسباب التي دفعت بالمجالات الى التلاقي من اجل فترة سلام يستريح بها البشر، ولينقل العالم فيها اقله.. وما يحصل الآن في روسيا دليل اخر من اثار الاوضاع الاقتصادية في توجهات الجديدة ويتوقع كثير من المراقبين انتقادات اجتماعية ترجع اسبابها لهذا الخلط الاقتصادي..

وامام هذه الاحداث الاقتصادية المالية الخطيرة وفي هذا المناخ الساخن الذي تعيش فيه الاقطار العربية، وهذه المحاسبات الاقتصادية الشرسة على الثروات العربية.. غرقت القيادات العربية في توجهات مشتركة للانقاذ الى بعضها في كتل اقتصادية تتلقى مصالحها في منتصف الطريق نحو الهدف العربي العام، فكان مجلس التعاون لدول الخليج ثم كان مجلس الخليين العربي ومجلس الاتحاد افريقي ولاتزال المسيرة مستمرة نحو الكمال..

وامام هذا الانفتاح العالمي نحو السلام وبسبب هذا الوعي العربي الجديد المنطوق، اقبلت الاقطار العربية نحو التكامل الاقتصادي تحت مظلة اقتصادية واحدة وحول كيان عربي واحد.. فكانت هذه

حسبنا الله ونعم الوكيل على ما تراه ونسمعه من خلط بين الزكاة والصدقات التطوعية والتبرع حتى اصبحنا نرى رجالا يصدون في صدقات الزكاة مبالغ تطوعية على سبيل الصدقة والمساهمة وقد تبلغ زكاة اموالهم اضعاف ذلك.. وقد يصرع البعض بمبالغ كبيرة لجمعيات ومؤسسات بصورة مطلقة دون ان يتأكد من ان دفعه هذه المبالغ هو ضمن المصارف الشرائية المحددة للزكاة.. والتي حدها واوضحها الله عز وجل حيث يقول عز وجل «والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم» ثم حدد سبحانه وتعالى هذه المصارف في الآية الكريمة «انا الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم».

فمن الواجب ان نخرج الزكاة الشرعية على انها زكاة ونخرجها بتقديرها التي اوضحها لنا الشرع الخفيف واللفظ



عبدالله بن عبد الواهد

توجد في بريطانيا ضحافة تمثل لكي تعرض كافة الاعيانات، واختلاف وجهات النظر موجودة ولكنها لا تؤثر على التوازن الاعلامي ولا على اتجاهات مختلف الآراء والابدولوجيات.. فهناك صحافة عريقة وتفتخر باقدميتها وبناتزها الحظ الحافظ حتى في طرح الآراء والموضوعات.. وهناك صحافة اثار (التابلويد) وصحافة اقليمية هي انا تغطي منطقة بعينها وصحافة متخصصة هي انا تتناول المجنة فقط واخبارها.. كما ان هناك صحافة طائفة ودينية ولا بدنية ولكنها جميعا ملتزمة بقانون المهنة وتطبيقه بحذافيره.. فحاجة الناس الى المعلومات في هذا القرن كبيرة لدرجة انما أصبحت أداة من أدوات علمهم اليومي.

وتختلف الصحافة في بريطانيا في توجهها واسلوبها الصحفي وحتى في طريقة طرحها للتعبير او الزاوية البريئة او توعية المادة.. ولكي اعطى القاريء الكريم فكرة حية فساوره مثالا:

جاءت برقيات الاتيابه الى الصحف تحمل الخبر التالي اثناء حرب الفولكلاند: «جمهورية من ارقامها فوق كل قدرات المدينين وقتلا ذكريا ونفسيا ساد معظم جماعات المسمورة، فاهتز الاقتصاد العالمي وتخلخلت هيكله واضطربت نظم النقد وانهار بعضها واقل العالم على كارثة اقتصادية مدمرة.. اوان حربا عالية ثالثة لا بد ان تقوم ليرسم المتصدرون مسارات الاقتصاد الجديد».

والعجب الغريب ان هذا الغلبان الاقتصادي الممر يوقد بأفضل ما تيز به الانسان من صفات، يوقد بالمعلم وتذكي تيراته التقنية للقطرة ليصبح هذا التناقض حالة فريدة في تاريخ الاقتصاد العالمي وتزداد خطورة مع تطور الانسان وتطور معارفه..

وتنهت الشرب المتقدمة السراوية لهذه الحقيقة المرسدة واستهافت بجمايتها، ومنه يضع سبيل عكست الشعوب الاوروبية على دراستها وانتجت الى ضرورة ضم أوروبا كلها بلقائها للمتابعة وشعرها بالمخلة في اطار اقتصادي مروح ونظام مقترح يتعامل مع العالم كوحدة متكاملة يبدأ تطبيقها عام ١٩٩٢.

وبين اليابان وفيتش انتاجها الرخيص وبين امريكا وعظيمة اقتصادها المريح تدور مباحثات تنظيم تبادل السلع بين القطرين العظيمين يلمحيق مصالحها المشتركة.. وبين الشمال والجنوب

الرائد تومسون.



من هم وراء المخدرات؟

الامريكية ودهاقنة المال اليهود بنشر المخدرات في العالم الاسلامي لواجهة الصخرة الاسلامية.. وخاصة بعد ان فشلت الأنظمة القمعية التي اقامتها المخابرات الامريكية في اجنحات التيار الاسلامي المحتامي.

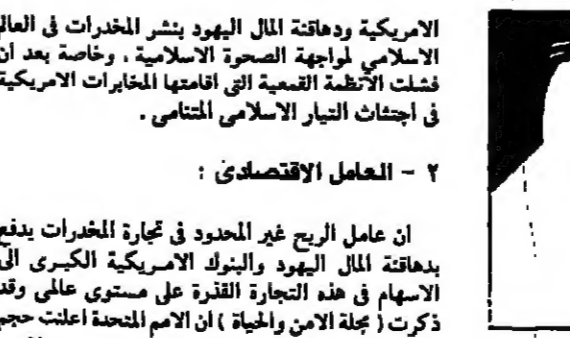
٢ - العامل الاقتصادي:

ان عامل الربح غير المحدود في تجارة المخدرات يدفع بدعاقنة المال اليهود واليزاد الامريكية الكبرى الى الاسهام في هذه التجارة القذرة على مستوى عالمي وقد ذكرت (مجلة الشرق والحياة) ان الامم المتحدة اعطت حجم تجارة المخدرات والتي تبلغ ثلاثمائة ألف مليون دولار.. ولاشك ان دور اليهود دور هام وبارز واليهود عباد الذهب والعمل، والمكاسب التي تعود عليهم من تجارة المخدرات والخدرات والرتيق الابيض والبرونورجاني لا تقدر بسبعين، وهم يستفيدون من ذلك سياسيا وماليا ويسعون سحيا حيثما من اجل تحطيم المجتمعات الانسانية والسيطرة عليها، ويجادلون بكل وسيلة بمكة ايقاع المسؤولين في الدول في فضائح يهددهم بها بين حين وآخر اذا ترددوا في تنفيذ مخططاتهم الرهيبة التي تهدف الى تقويض البناء العالمي للحضارة الانسانية.

وهذا يوضح تناقض العامل الاقتصادي والسياسي والميل لدى اليهود، وعلى حساب الدعاة منهم في ان جميع الثروة كلها يابدي اليهود، والحصول على جميع اموال العالم بواسطة الربا، والفش، وتجارة المخدرات والخمور والرتيق الابيض.. الخ.

ويطلب العاملان السياسي والاقتصادي دورا كبيرا في تجارة المخدرات وخاصة في دول امريكا اللاتينية وقد وجد ان بعض الزوراء وكبار الشخصيات ضالعة في تجارة الكوكايين.. كما ان الاحزاب الشيوعية والتنظيمات اليسارية دورا في هذه الحرب.

من هم وراء المخدرات؟



يقام : الحكوة غاشي زين يوض الله

الاسلامي بوجه خاص مقابل الحصول على ارباح ذات ارقام فلكية.

العوامل التي ساعدت على انتشار المخدرات:

ان المخدرات كأي سلعة لابد ان تدخل في العرض والطلب، والياد الرغبة لشراء هذه السلعة والترويج لها والدعاية من اجلها.

١ - العامل السياسي:

يلعب هذا العامل دورا مهما في نشر المخدرات، ومنها دور الاستعمار البريطاني والفرنسي في نشرها في الصين واخذ الصين في العصور الحديثة لعب الاستعمار البريطاني والفرنسي دورا مهما في نشر المخدرات في مصر ودول المغرب العربي، ثم جاء دور اليهود واسرائيل والتي لعبت ولا زالت تلعب دورا هاما في نشر المخدرات في العالم العربي وخاصة في مصر ثم ظهرت كتابات في الغرب وفي البلاد العربية وعلى مستوى بعض المسؤولين تنهم الموار (المخابرات الاسرائيلية) ووكالة الاستخبارات

لقد استقطبت ظاهرة الامان على المخدرات اهتمام الشعوب الغالبة بوجه عام، واصبح المجتمع الدولي يعانى

من هذه الافة المسمومة التي اخترقت اجهزة

الاجسام البشرية لتعطل

تشابها العصبي والنفسى والعقلي.. الخ.. لنظال

متعاطي المخدرات اشبه بدمية او هيكل عظمي

لا يقوى على ممارسة حياته

الطبيعية وكانما يعيش في غيبوبة كلمة تنقله الى عالم

آخر كله هواجس وهلوسة واكتئاب نفسي

ان المخدرات لعتة تصيب الفرد

وكثرة نحل باليسر وخساره تنعوق تقدم

الجنس البشري.

لقد أثبتت الدراسات العلمية في مختلف دول العالم، انه كلما زادت ظاهرة المخدرات في أحد المجتمعات، كلما انتشرت التوروش والاضطراب والفساد والمجتمعية وارتفعت معدلات اخطر الجرائم من قتل وسرقة وتعدي على النفس والمال والعرض فلفرضي بالمخدرات تابع في خلوته طريد شريد من المجتمع، فيقتدر المخدر يرتكب افعاع الفواحش والجرائم دون ادراك منه فهو فاقد العقل ينجح الى سوء التصرفات والسلوك الشاذ الذي يجعل منه انسانا مجردا من طبيعته الانسانية.

فما هو واقع المخدرات، وماز تشرده وضباب، لقد ساعدت من الدول التي تكن العدا للاسلام باشتار هذه المخدرات في وسط المجتمع الاسلامي ليصلها سلاحا مدمرا وفعلة شرسة على الاسلام والمسلمين ولقد فكرت القوي للشرية كالمصيرية والمالوسية والشيعية.. هذا السلاح المدمر واخذت تصدر الى العالم الاسلامي والى الشعوب المسلمة لتفخن بدمائها الارباب فهدمت الطريق للسلامة بالمخدرات واعتبرتها سلعة قابلة للعرض والطلب، فاجرت حالة من اليأس بين المواطنين لتسويق هذه السلعة في اسواق دول العالم بوجه عام والعالم

عبد الفتاح محمد مليباري «الطبيب الذي يفكر في عوارض الأديوية»

المسودة للعلاج بالأعشاب

ليست جهلاً
.. وإنما هي
مسودة للحدوث؟!

تصوير: خالد محمود



محنة العطارة
والأعشاب على
أبائنا جد



الذين يأتون للعلاج بالأعشاب من جميع الطبقات

ومنهم المثقف والدكتور

الذكريات .. وصور الماضي تظل هي «الرافد» الذي نستمد من خلاله الكثير من العبر .. والمواقف والتجارب التي صاغ من خلالها الآخرون رحلة حياتهم الطويلة يحلوها ومروها .. ويا كان فيها من محطات السعادة والشقاء !!

ومن خلال هذه الصفحة .. نستعرض الكثير من الحكايات مع كل صيف تلتقي به .. وترك له الحرية لأن يحول هذه الحكايات المحفوظة في القلب .. والألا شعور إلى سطور تقرأها .. ونستمد من خلالها المعاني والعبر .. والمواقف .. ونبنى منها جسراً يربط الماضي بالحاضر .. ويكون لنا حصيلة من الرؤية عن حياة ويجمع وعادات جيلة .. ربا نستنتج أياها ظروف الحياة .. ومتغيراتها .. وحالات التطور والتحديث التي تعيشها !!

«وجوه وحكايات» هي رحلة في ذاكرة الزمن نستجلي من خلالها صورا مرت لانس .. ويجمع وحياة .. لتكون مرة لنا نتفقا دائما لأن نواصل مشوار البناء والطرح لزمن قادم أكثر إشراقا وقوة بأذن الله ..



علاج الأعشاب

الذي أحضره

يتكون من ثمانين عشبة

عشق العطارة

كنت أذهب مع والدي إلى دكان الحاصل بيع العطارة منذ كان عمري خمس سنوات وكان ذلك منذ أكثر من ثلاثين عاما ومن ذلك الوقت بدأ عشقي للعطارة والأعشاب وأصبحت ملازما لوالدي أساعده في الدكان حتى وفاته رحمه الله .. هكذا قال الأستاذ عبد الفتاح محمد مليباري في حديثه وأضاف وبعد وفاة والدي توليت أمور العطارة بعده عن عشق وحب هذه المهنة لأن والدي حرص أن يعلني الكثير من فوائد العطارة والأعشاب وتركها وفوائدها الصحية .. وقد أصبحت ملأ بكل هذه الأمور وبعض الأدوية التي كان يصنعها والدي من الأعشاب ضد الأمراض والتي كان الناس يستفيدون منها ويأتون لوالدي يجرهون بها بفضل الله ..

العطارة .. مهنة أيا عن جد

ويضيف الأستاذ عبد الفتاح مليباري أن مهنة العطارة هي مهنة أبائي وجدوي منذ أكثر من مائتي سنة وجدوي الأوائل عندما كانوا في الهند كان صلهم الأعشاب والعطارة وجدوي عيسى الدين مليباري ألف الكثير من الكتب في مجال تركيب الأدوية من الأعشاب وفوائد الأعشاب الصحية وجميع هذه الكتب باللغة الأردية وأن شاء الله أساهم بترجمتها إلى اللغة العربية قريبا وأرجو أن أجد التشجيع على ذلك ومن هذه الكتب كتاب «الملك» والأعشاب وكتاب «خواص الأدوية» وكتاب «كثير المبريات» وكتاب «كثير المركبات» وغيرها من الكتب التي استغلها واستعين بها عند عمل أي تركيب من الأعشاب وهي كتب لا يوجد ما مثل عند عمري وترجمتها إلى اللغة العربية تحتاج إلى وقت طويل وبالأخص في ذلك كان والدي يحرص دائما على أن يكتب في نورة خاصة جميع تركيبات الأدوية التي يقوم بها لأرجع إليها عند الحاجة ومازلت أحفظ هذه النورة حتى الآن ..

أثرت العطارة على الدراسة

وعن دراسته يقول عبد الفتاح مليباري بدأت دراستي في كتاب السيد محمد عليشة بجهة التقية ثم التحقت بالمدرسة النظامية ووصلت حتى المرحلة الثانوية ثم توقفت عن الدراسة وترقت للعطارة التي أعطيتها كل وقتي وأكمل دراستي الجامعية لدراسة الصيدلة التي كنت أشكر في الالتحاق بها ولكن ما لدى من خبرة بصرفة في مجال تركيب الأدوية من الأعشاب يؤهلني لدرجة الدكتوراه في الصيدلة ..

في الأعشاب علاج الكثير من الأمراض

ويقول عبد الفتاح مليباري أن في الأعشاب الكثير من الفوائد وهي علاج الكثير من الأمراض لأن أساس الأدوية هي الأعشاب ولكن ميزة الدواء بالأعشاب الطبيعية أنها تحبب الإنسان إختيار الأدوية المحضرة في المنزل بسبب تركيبتها الكيميائية التي يسبب أضرارا كبيرة بصحة الإنسان ولدى في المنزل أكثر من ألف نوع من الأعشاب وأنواع العطارة وبعض هذه الأنواع لا يوجد عند عمري من الأطباء لأنني أخذت العطارة عن سريرة وأطلاع وأحرص على معرفة فوائد وخصائص كل عشبة من خلال الكتب التي ألفها حتى يحسب الدين مليباري ..

الطب الشعبي هو الإسلام

ويقول عبد الفتاح مليباري أن الطب الشعبي مفيد لأنه أساس الطب البشري وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتداوى به «الشربة السنية» التي هي أحد الأعشاب التي تساعد في علاج أمراض المعدة وتقلل الجراثيم والذين يجهلون الطب الشعبي في الواقع يتألمون أنفسهم لأن فوائد الأعشاب معروفة ومذكورة في الكتب ولكن المهم أن يعرف الإنسان طرق تركيبها والاستفادة منها .. وهناك البعض يخطئون بين الطب الشعبي الذي على الأعشاب والطب الشعبي الذي على الدجل والشعوذة وهذا النوع الأخير أنا أرفضه لأنه لا يقوم على طريقة علمية أو أساس علمي وإنما هو أسلوب خدش يضلح به بعض المذنبين على السذج من الناس وموهمهم وفوائده ..

من الفيل
مفيد جدا
للعلاج
.....
دواء السكر
الذي ركبته
من الأعشاب
أثبت نجاحه
.....
الذين
يشككون
في العلاج
بالأعشاب
يخطئون



علاج السكر بالأعشاب

ويواصل عبد الفتاح مليباري حديثه عن العطارة والأعشاب قائلا لقد قمت بتركيب الكثير من الأدوية لعلاج الأمراض وجميعها من الأعشاب والعطارة وقد أتت والله الحمد بنتائج جيدة عرفها كل من جرب هذه الأدوية مثل علاج مرض السكر بواسطة الأعشاب وقد جربه أناس كثيرون وألدهم ومنهم الشيخ صالح كامل وعازي عبد الجبار وخالد الجبار الذي كان عنده السكر مرتفع وجرب جميع الأدوية الطبية ولم تنفعه ولم استخدم علاج السكر بالأعشاب استفاد كثيرا وغيرهم كثيرون وبعضهم من الأقارب .. ولا سأله من هذا الدواء قال : إن الحظ الذي أصبل منها الدواء تقوم على بنس الأعشاب التي لها خصائص مميزة لتخفيض نسبة السكر ولكن لا أستطيع أن أكتشف هذه الحظلة لأنها سر المهنة ..

زيت الحشيش لتساقط الشعر

وعن مشاكل الشعر وساقطه يقول عبد الفتاح مليباري إن هناك زيوئا كثيرة من تحسيري مفيدة لتساقط الشعر منها زيت الحشيش وهو من النباتات الطبية .. وكذلك السبع زيوئا وهي زيت الحشيش وزيت المجرير وزيت الخروع وزيت الصبار وزيت السمسم وزيت التاجيل وزيت البندق وهي مجموعة من الأعشاب تساقط الشعر وتصلب الشعر وقد جربها أناس كثيرون وألدهم كثر كان زيت الحشيش مفيد لتساقط الشعر في فروة الرأس ويستخرج من نخاع القر ..

علاج العقم

ويضيف عبد الفتاح مليباري : أن من الأشياء التي تنفد في علاج العقم «الزيت» من «الفيل» يؤخذ منه كمية بسيطة مقدار جرامين أو جرام واحد وسواء كان العقم عند المرأة أو الرجل يؤخذ منه لمدة سبعة أيام بعد الدورة الشهرية بالنسبة للمرأة والرجل استخدام عادي وبشيئة الله سيكون له علاج ..

بحث لعلاج الإيدز

ويؤكد الأستاذ عبد الفتاح مليباري عن مواصلة البحث عن علاجه للعلاج المستخرج من الأعشاب وهو مرض على وجه الزبول المصور خالد محمود عددا كبيرا من الأعشاب الموجودة فيه تذكرا اسم كل عشبة وفوائده وفي أثناء ذلك قال لي أنني الآن بصدد تحضير دواء لمرض الإيدز الذي يعد البشرية في الوقت الحاضر ..

قلت له : الإيدز ؟

قال نعم وما لا .. إن هذه الأعشاب خصائص يمكن بأذن الله إذا وفقت في تركيبها ستفوق نتائج تساقطه في علاج الإيدز وكل عشبة من الأعشاب التي أتوم بأجرها التجارب عليها خاصة شجرة فيبها مفيد في تنقية الدم وتطهيره وبعضها يساعد في قتل الجراثيم التي تدخل إلى الدم وبعضها يساعد في زيادة كريات الدم وتنشيطها .. وبالتالي فأنني أعتقد أن هذه الخصائص لو اجتمعت وكما تساعد في القضاء على مرض الإيدز الذي يصيب الدم ويقتل على الناعة للإنسان ..

وأضاف الأستاذ عبد الفتاح مليباري أنني مازلت في طور التجارب وقد جمعت هذا الأمر أكثر من ثمانين عشبة أقوم الآن بجرعة مضبوطة على الضخام بعد سقياهم بمطوب بالمجموعة وقد جعلت من منزلي حقلًا لهذه التجارب وأتقن من الله أن يوفقي في هذه التجارب وأصل للاكتشاف الذي أحلم به ..

وأضاف أنني أن أكتشف لك عن أسرار جميع الأعشاب التي استخدمها في بحثي ولكن سأخبرك ببعضها وسأنا :
١- عشبة البير ٢- حب الرأس ٣- عرق الاكسار ٤- حب النور الرومي ٥- عشبة قصب الخيزران ٦- عشبة التانه ٧- حب السند ٨- عشبة لملالة ٩- عرق النضج ١٠- حب القلقلة .. وهذا الدواء المركب بأذن الله ستظهر نتائجه في بداية العام الجاري القادم وقد تم الاتفاق بيني وبين أحد الأطباء الأمريكيين بالمستشفى السعودي الألماني لمرض نتائج التجربة في هوستون بالولايات المتحدة ..

وأنا مازلت في طور التجارب على هذا العلاج الشهي للإيدز وأقوم بتجربته على الضعفة التي مازلت عية حتى الآن وفي كل مرة أضيف عشبة جديدة للمحلول وأجرها لمرقة النتائج ..

لم أدخل كلية صيدلة

ويقول عبد الفتاح مليباري أنني لم أدخل كلية صيدلة لأنني توقفت عند الدراسة الثانوية واستقيت من أن أدخل كلية صيدلة لا أكمل دراستي في المجال الذي أعشقه وكثيرا ما يأتي بعض الطلبة من كلية الصيدلة «المعلم الطبية» في الجامعة للتعرف على أنواع الأعشاب

والعطارة وعندما اتفقنا معها درسوه أجد نفسي قد حصلت على شهادة الصيدلة وأنا لم أدرسها من خلال ما تعلمته من والدي في مجال الأدوية بالأعشاب ..

علاج فعال للمسعدة

ويواصل الأستاذ عبد الفتاح مليباري حديثه عن اكتشافاته في مجال الأدوية بالأعشاب قائلا لقد ترجمت لعلاج المسعدة «عشبة» قاتل المسعدة .. وهو نبات عشب يؤخذ منه ٥٠ جراما وتغلى مع الماء بقدار لترين ثم يصفى ويشرب على الريق بقدار فنجان مع قهوة لمدة أربعين يوما يستطيع خلالها المريض تخفيض ٨ كيلوجرامات من وزنه كل أربعين يوما وهي نتيجة مؤكدة وبجربة ..

المثقي والحاضر

ويقارن الأستاذ عبد الفتاح مليباري بين الماضي والحاضر قائلا أنا لو عدنا للزواج قليلا لعرفنا أهمية التداوي بواسطة الأعشاب والعطارة التي كان يستخدمها أبائنا .. وبشكل يؤكد أن الأعشاب علاج للكثير من الأمراض إذا استخدمت الاستخدام الصحيح ومن الأمثلة التي أعتقد أنها لم تساهم بعد بالطريقة التي تصالح بها المرأة عند قرب ولادتها .. وكيف تأتي الولادة بصورة سهلة وبسيطة وبأيتها الطلق يسر وعن طريق استخدامهم القرفة وما تانها المرأة اليوم من آثار جانبية بعد الولادة والأمم التي نرى في حالة الطلق الصناعي وتخرج من غرفة الطبيب بعد عملية الولادة الطبيعية وهي شبه ميتة .. ولا تعود لحالتها الطبيعية إلا بعد فترة من الوقت ..

ويتابع قائلا في السابق كانت المرأة من تضع مولودها وتخرج من الولادة مباشرة تكمل عافيتها وصحتها ولا تلجأ لغيره ولا تلجأ لغيره من وأما بعض الأعشاب التي أساعدها بعد الله في الولادة ..

بزن الخلة ، لعلاج الكلى

ملا كان من أفضل الأدوية للحمل بزر الخلة وكان والدي رحمه الله يجره به وقد أفاده كثيرا ولكن تحسيري على بزر الخلة ثم يصفى ويشرب مقدار فنجان قهوة لمدة ١٥ يوما وبعد ذلك ستخرج الحصوة من الكلى بعد تفتيتها ..

حلف البر من الأعشاب التي تساعد في علاج حصر البول والمثانة

وهذا علاج معروف عند قدماء المصريين ..

لكل داء دواء

ويضيف عبد الفتاح مليباري أن الله لم يخلق داء إلا وجعل له دواء وهناك أناس كثيرون يأتون لي لشراء الأعشاب والاستفادة منها في علاج الكثير من الأمراض التي يعانون منها وهؤلاء الناس من جميع الطبقات متفقون راسيون وبعضهم من حلة الدكتوراه لأن الأعشاب مفيدة صحيا في الحالات وليس لها أضرار ملحقا ..

ملا جواهر الصالح مركب وهو دواء جيد للمصابين بالرباع أو التزيف ويصل في تركيب الأدوية الطبية التي في هذا المجال .. الفرم متفقد جيد للأشخاص وساعده على ترقية الله .. زهرة النضج علاج فعال للزكام والكحة بعد عليها وشرها .. الحبة السوداء دواء لكل داء .. والينسون من أكثر المواد المرحبة للطين وطرد الغازات وسقي للدم ..

والشيء الذي لا أعتقد أن أحدا ينكره أن الأعشاب والعطارة فيها دواء للكثير من الأمراض وهي أساس الأدوية في الطب الإسلامي الأول في عهد نبينا وغيره من علماء الأوائل في الإسلام والذي كان لهم الفضل الأول في وضع العديد من النظريات للطب الحديث الذي نعيشه اليوم ويجمع بين فكر فضل الأعشاب وفوائدها الصحية ويكر دور الطب الشهي في العلاج ويخبره دجلا وحسنا على الناس ..

وأضاف عبد الفتاح مليباري أنني لا أدافع عن الطب الشهي لأنني من المطارين ولكنني أدافع عنه عن قناعة بدوره العلاجي والذي لا يحتاج منا إلا أن تعود للزواج قليلا ونسأل أنفسنا إذا كنا نتصالح أياونا وأجفادنا بالأساس القريب ؟ وهل كانت حالتهم الصحية والجسمية أفضل عما نحن عليه اليوم أم العكس ؟ ورغم فقرهم وعدم اهتمامهم بالنظافة الكاملة التي تتوفر لنا اليوم والمثقة التي يجهلون في حياتهم في جميع المجالات على عكس ما نحن عليه اليوم من راحة ورفاهية ونعمة من الله ..

إن الأجابة على هذا السؤال بصديق وبدون حقلقة ستؤكد لنا أن الأعشاب والعطارة فيها الدواء للكثير من أمراض الإنسان ولكن بشرط أن يجد الشخص المبر بغيرها وتأتيها حتى يأتي العلاج موافقا لعلاج المرض الذي يشكو منه الشخص ..

أسماء وأصناف ليس لها حصر

وكان الأستاذ عبد الفتاح مليباري كلما تحدث عن فوائد نزع من الأعشاب يطلب من أحد مساعديه أن يقرأ له من الكتب التي يشرح لي خصائصه وأضاف قائلا أنني لأزات أقوم بتحضير الملبب الذي كانت

النساء يستخدمه بعد الولادة وهو مكون من الباسون والمليه وسكر النبات والمليين ولب الخروب .. وبالأخص إلى العطارة والأعشاب عندي بعض المستحضرات الأخرى التي كان الوالد يستخدمها في علاج بعض الأمراض وقد حرصت على الحفاظ عليها واستمرار وجودها لأنني اعتقدت أن هذه المهنة واطلقت عن كتب على فوائدها وقد شهدت أيام الوالد رحمه الله وفي هذه الأيام الكثير من الحالات التي ساعدت في علاجها ومن هذه الأشياء شحم السمكة وهو مفيد في علاج أمراض الروماتيزم عن طريق وضع هذا الشحم على التار حتى يذوب ثم يدهن به موضع الألم ولا يغسبه الله سيمن شفاء الروماتيزم .. وكذلك عن التام وهو مفيد لأمراض الظهر والساقين وأيضا شراب حاق وهو مفيد لعلاج عدد من الأمراض ويساعد في تنقية الدم من المواد الفاسدة التي تسبب الأمراض الجلدية كالبيور والدمامل ويكون شراب حاق من قصب الفرمه والمناوب والكزبرة والثين والخروب وقليل من السنا الملكي ومفر الفراء ..

العلاج بالأعشاب ليس استغلالا للسذج

ويواصل الأستاذ عبد الفتاح مليباري الساب الذي عسى مهنة العطارة ومن خلالها كون حكايتها يقول : أن مهنة التداوي بالأعشاب ليست استغلالا للسذج من الناس وليست دجلا وإنما هي علم يستند على أصول طبية جربة ومن يعتقد أن العودة إلى التداوي بالأعشاب دجلا يخالف نفسه لأن التداوي بالأعشاب هو عودة للأصول والمفهوم التي يقوم عليها الطب الحديث ..

وأضاف لقد شهدت في أيام والدي الكثير من الحالات المرضية التي شفت بعد التداوي بالأعشاب ورغم أن الطب الحديث قد عجز عن علاجها وكذلك هذه الأيام والله الحمد وقتل لأن أعالج عددا كبيرا من الناس بواسطة التداوي بالأعشاب والأدوية التي تقوم على العطارة وقد جاء عدد كبير من هؤلاء الناس يخبرني بأنه لم يستأجرا كبيرا بعد العلاج بالأعشاب ..

الطب الحديث والأعشاب

ويقول الأستاذ عبد الفتاح مليباري : أن الطب الحديث تطور في الوقت الحاضر تطورا كبيرا في مجال التشخيص والأجهزة المستخدمة في ذلك والتي تمكن الطبيب من التعرف على الأمراض بشكل دقيق ووصف علاجها .. ولكن الملاحظ أن الأدوية الكيميائية لها آثار سلبية على الجسم وهي تتألف جزوا لتسد جزوا آخر وهذا ما يعرف بالآثار السلبية وحيدا لو قام تعاون بين الطب الحديث وبين الأطباء الشعبيين لاستفيد كل منها من الآخر واعتقد أن هذا التعاون سيستمر ويؤدي إلى نتيجة على الأقل لو يترفع الأطباء بخصائص الأعشاب وفوائدها مما قد يوسع الكثير من الأشياء التي قد يجهلونها الآن عن الأعشاب .. وأضاف أنني على استعداد أن ألقى بعض الأطباء وأتألف معهم في فوائده الأعشاب ولا شك أن هذا اللقاء سيؤدي للدرجة الأولى لأن مشكلة الطب الشهي أحيانا التي تؤدي إلى عدم الاستفادة من العلاج بالأعشاب ترجعا لأن الطب الشهي يستند على التشخيص وأقوال المرضى التي يشرها للطبيب الشهي وبالتالي قد يصف الطبيب الشهي علاج يخالف لمرض الشخص وقد يؤدي ذلك إلى عدم استفادته من العلاج ولكن بدون أضرار جانبية أو متعاقبة لأن الأعشاب لا تضر ..

ولو وجد الطبيب الذي يشخص المرض الإنسان شكل دقيق فأنني أعتقد أن العلاج بالأعشاب سيكون أكثر فائدة للمريض من العلاج بالأدوية ..

أسعار الأدوية الشعبية

ويقول الأستاذ عبد الفتاح مليباري أن الذي كان لا يفرض على الشخص سحرا خايل الأدوية التي يصنعها له أو يقوم بتركيبها وأما يترك الأمر للشخص نفسه لأنه كان يقول دائما أن علاج الناس لا يكون للتجارة وقد تأثرت كثير هذا الأسلوب الذي كان ينهه والذي في حياته واستمرت عليه لاني لؤمن أن دعوة صالحة من أحد المرضى أهم من كل كبري الدنيا .. ولكنني الآن أصبحت مضطرا لأن أرفع السعر للأدوية التي أقوم بتركيبها من الأعشاب وليس هذا من طبعي من أروغية في الكسب وأما بسبب غلاء الأعشاب نفسها والتي يأتي بعضها من الخارج وأنا عندما أطلب سحرا مرتفعا فأنه لا يمكن أن يتجاوز ما حال من الأحوال قيمة الأعشاب التي دخلت في تركيب الدواء ..

زراعة الأعشاب مجليا

ومن الأفكار التي أدرسها الآن هو محاولة زرع الأعشاب عليها والاستفادة من الإحتياج من الخارج ولدي مزرع لجميع الأعشاب الطبية ولكنني لم أعرف بعد مدى ملاءمة هذه الأعشاب لأجواء المملكة ومن تأكدت من ذلك سأقوم بزراعة هذه الأعشاب لأن بدورها موجودة وروا كان في ذلك تجربة ناجحة تساعدنا في الاستفادة من الإحتياج من الخارج ..



... ؟!

■ ظاهرة غريبة ملفتة للنظر أخذت تنتشر بشكل واسع في بعض أحياء مدينة جدة .. فقد لجأت مجموعة من « الباعة » المتجولين بسيارات خالية من اسم أي « مؤسسة » مسؤولة عن العمل يتطوعون بطرق الأبواب في أوقات غير مناسبة ..

■ هؤلاء « العمال » مجردوا من « الذوق » و« الحياء » فهم يطرقون الأبواب عليك .. وكيف ما يرقبون .. ونظرة شقنك وقت ما يشاؤون .. وكيف ما يرقبون .. ونظرة ما يرقبون .. عارضين بضائعهم من « الماء » و« البيبي » و« طعم » و« الرنبا » ولشدة غيظك وانت تسلم منهم ذلك لا تملك إلا أن تصنع في وجههم الباب « احتجاجا » لهذا الاعتداء الذي لحقك وانت تجلس في أمان الله ينزلك ..

■ لقد تصاعدت الشكاوى من « الناس » .. والغريب أن هؤلاء « العمال » لا يروجون « بضائعهم » هذه إلا على أصحاب « الشقق » فقط .. ولا أدري لماذا يصرون على ذلك .. ثم إن هذه « المياه » التي يبيعونها هل هي « صحية » حقاً ؟! وإذا كانت كذلك فهل من المعقول أن صاحبها لا يضع اسم مؤسسته وعنوانها ورائقه على هذه السيارات كنوع من الدعاية .. على الأقل ؟!

■ إذا فالامر « مشكوك » فيه .. فلا هية « مياه صحية » ولا هم يميزون .. إذا من أين « جلبوها » ؟! وكيف يسمح لهم بذلك ..

■ ثم والامر من كل ذلك لماذا يحضرون إلى الشقق في أوقات لا يكون فيها صاحب « المنزل » موجودا لظروف عمله في الصباح .. ماذا يدفون من اختيار هذا « التوقيت » ؟!

■ حقيقة إن اصحاب هذه « مشكوك » فيها .. بل أنها تشكل خطورة لعدة اعتبارات فهل يكون هناك حالات من الجهات المعنية لمراقبتهم .. وملاحقتهم ليعم القضاء عليهم .. أمل ذلك ..

عبد الله الشكري



في ورش إصلاح السيارات

عكس وحش .. ومهندسون بل! ملهنا



على مدى ثلاثة أسابيع من العمل الشاق في ورش تصليح السيارات والتفتيش ورشة إلى أخرى والتفت بين زبوت السيارات المتهاكلة وبين « البائس » و« الشاكر » و« الجشع » و« اللص » والخداع في تصليح وهندسة السيارات خرجنا بهذا التحقيق الصحفي من أجلك عزيزي القارئ لكي تأخذ حذرنا من أساليب الخس والتفتيش في هندسة السيارات من قبل الأيدي العالقة بالغمية الأجنبية التي جلبها الأول أنظار الأبواب بأي طريقة كانت وطن وموطن .. نتصحه لتعرفوا وتتفهموا على هذه الرحلة الميكانيكية

تحقيق
أحمد جابر

البداية

طلعت عبر ورش تصليح السيارات المتناثرة ومن حسن الحظ أن السيارة الوحيدة التي أملكها صليبة بأصابع مستعصية وزمنة وتعمل في معظم الأحيان باشتراك أي توصيلات كهربائية ذهبت بها إلى أحد مهندسي إصلاح السيارات .. أخبرتني عن حالة السيارة وعلى الفور قال تحتاج إلى بطارية قبل أن يكشف عليها تماما مثل الطبيب المنادى في منتصف الليل يكتب الدواء دون الكشف عليك لئلا لا تخرج بعدها ..

تخرج من المركز المهني بامتياز

فك كل حارس أمن بأحد البنوك

الذي لا يرضى بذلك فلان لا تعرف تماما أنه غشاش ويستحسن أن تذهب لغيره وأنا لا أظلم زملائي المهندسين ولكن الحق يقال كما لا أنفي بأن هناك مهندسين على قدر كبير من الكفاءة والصدق والخوف من الله وخاصة المهندسين السعوديين أو طلبة المراكز المهنية هؤلاء يجب أن نثق بقدرتهم ..

السبب في الغش ؟

وسألنا المهندس عبد الله عن سبب لجوء البعض لعملية الغش والخداع فقال :
ان العامل الاجنبي المستقدم يعرف تماما انه سيفقد هذه البلاد حتى لو استمر خدماته سنتين أو خمس سنين فيحاول في هذه المدة ان يجمع أكبر قدر من المال ويقوم بتأمين مستقبله ويرسل أمواله إلى أقرانه وأهله في الخارج
هناك وبالتالي لا بد عليه ان يقوم بخداع الكفيل السعودي والمواطن وكل من يأتيه بسيارته لإصلاحها .. ولا أعلم السبب الحقيقي في اختفاء طلبة مركز التدريب المهني المتفرجين والذين يحملون شهادات في ميكانيكا وكهرباء السيارات ولا يمارسون العمل التطبيقي في هذا المجال فهم إذا طلبة دراسات نظرية .. وطلة مكافآت شهرية تصرف لهم من قبل إدارة المعهد المهني كذلك أن طلبة المدارس الثانوية الصناعية يخرجون ثم يبيعون عن وظائف مكتبية ومكيفة وأعمال مرصعة وقيل منهم يقوم بفتح ورش

أشياء عجيبة

وبعد أن توثقت عرى الصداقة بيني وبين المهندس عبد الله سعيد يوسف قال اتعلم بأن هناك مدرسين في الثانوية الصناعية ، يأتون عندي لأقوم بتصليح سياراتهم وهناك طلبة من معهد التدريب المهني متخرجين مهندسي سيارات أقوم بتصليح سياراتهم إذا خربت وهناك عامل سياك وآخر حلاق أصبحوا كهربائيين سيارات ومهندسين ميكانيكا كما أن المهندس الميكانيكي يتحمل جزءا من اسباب حوادث السيارات لعدم سفير المواطن بسيارته يكشف عليها قبل سفره ويقوم المهندس الاجنبي بطرق الغش بعدم تصليح السيارة تماما فيسافر المواطن وأهله بالسيارة وعند وقوفه حادث لا قدر الله أو تعطلت السيارة أثناء السفر يتحمل المهندس جزءا من هذا الحادث أو ذاك العطل بسبب غشه وخداعه كما يوجد بعض الشركات التي تبيع قطع غيار السيارات فتقوم بتقليد قطع غيار السيارات التي تباعها شركة تايوتا أو شركة داتسون نيسان وتبيعهما عن أنها اصل وهي في الحقيقة تقليد ..

أدب وصحفى يوجه اقتراحا

وجيبا للمؤسسة العامة

للتعليم الفني

مطلوب من اصحاب

السيارات مراقبة

سياراتهم لدى الورش

بائعو القطع مخدعون

المهندس الميكانيكي السعودي فريد صادق مرشد صاحب ورشة بطريق المطار يقول معظم بائني قطع غيار السيارات مخدعون وليس عديم ضمير ويوجد بيجورنا محلات لبيع قطع غيار بكروتين اصل ويبيعونها على المشتري على أساس انها اصل ويصنع حينما ينظر الى الكروتين وعليه بعض الماركات المسجلة المعروفة والمهندسين يعرف بان هذه القطعة تقليدية تجارية ويبيع بعض المهندسين أرجاع القطعة المقلدة وبعضهم يقوم بخداعها بمحاولة للبالغ على حساب المشتري ..

موقف لأحد المواطنين

المواطن عبد المحسن مطهر الحصري صاحب سيارة أجرة يقول :

ذهبت اشترى كروبيتر فاطماتي البائع كروبيتر تجاريا وقال انه اصل والمهندس فقال انه تقليد ثم ارجعت واشتريت بدلا منه من متجر آخر وأخبرت للمهندس وقال ، الكروتين اصل والقطعة بدله تقليد وأنا لا أستطيع ان افرق بين الاصل والتقليد وذهبت الى الشركة واشتريت كروبيتر اصليا ببيع ٥٠٠ ريال واسترحت اما الكروبيتر التقليدي فيتراوح سعره ما بين ٢٠٠ ريال الى ٤٠٠ ريال ولكن أين الرقابة ؟

تجربة حقيقية

■ اما المهندس الميكانيكي الوطني ماجد ادريس يقول : من المعروف لدينا ان توصيف ميكينة السيارة قيمتها ٨٠٠ ريال الى ٦٠٠ اقصى حد ولكن ان يكون تكاليف توصيف السيارة بـ ٢٠٠ ريال فهذا امر عجيب ومحر للعقل ولكن يعود السبب الى الغش والخداع في طريقة العمل ..
ويواصل ماجد حديثه ويقول هناك مواطن احضر سيارته الجديدة بـ ٨٩٠ وبعد شهر ذهب بها الى مهندس ميكانيكا باعكتاني لان السيارة لا تتدنى سرعتها عن ٨٠ كم في الساعة وبها صوت بسيط فقال له العامل السيارة تحتاج الى وزن بلوف والجنزير خرابان ولابد لها من عملة توصيف بخمسة عددا واكتشفنا ان صفاية الجنزير بها خلل فقمنا بتوصيف ٢٥ ريالاً وقمنا بتغييرها بـ ٣٠٠ ريالاً والعامل كان يخطب بأن يستغل هذا المواطن فقط ببيع ١٢٥٠ ريالاً ..

طلبة المعهد يخجلون

■ احمد صالح مهندس ميكانيكي جيد اشتغل مع وكشف لي الكثير من طرق الغش والاعيب بعض المهندسين في مجال صيانة السيارات وأعمال الكهرباء وقال ان طلبة مراكز التدريب المهني يتعلمون لا تقسم فقط يخجلون من ممارسة ما تعلموه نظريا مع العلم ان ميكانيكا السيارات تدرسا وان الجاهل المهني لم تقصر وتعلم من خدماتها في سبيل تنمية ايدي عاملة سعودية تكون ذات فائدة لنفسها ولوطنها ..

ميكانيكي وحارس

■ سعيد مسعود الأزهرى مهندس ميكانيكي وطني تخرج من مركز التدريب المهني بدرجة امتياز وحاز على المركز الأول في دفعته ولادة عدة سنوات وهو يبحث عن عمل في مجال اختصاصه وأخيرا وجد العمل ولكن اشترطوا ما هو انه حارس أمن في بنك الرياض ولم يدم في عمله طويلا فهو انسان يحب عمله هندسة الميكانيكا ذهب الى مكتب العمل بالمدينة ولكنه لم يستطع شيئا ..

هناك مهندسون يمارسون

الغش وتخريب السيارات

صاحب ورشة تصليح السيارات طالت منه ان يفتش عمالا عنده براتش شهري ولكنه رفض في بادئ الامر ثم انشأ لا يستطيع الصبر على العمل فقلت له انني محتاج ومن خلقي اسرة واملأه لئلا ان اقوم بتوفير لامة الميش لهم فانتزعتهم ونسب ظروف واشتد عليه مقابل ٣٠٠ ريالاً في اليوم وحضور الزبائن ..

الزبون الأول : السلام عليكم - وعليكم السلام ..

هلكتي السيارة كل يوم اذهب بها الى مهندس ليحل فيها ويقول خلاص اسلمت السيارة شغالة وثاني يوم ما تشغلك اقتربت من سيارته لانظر ما فيها من خلل ثم خرج لي وجهي وقال ارجوك ابتعد يظهر انه جديد في الصنعة وتردد ان تعلم [الحلاقة في رؤوس الايتام] ان اريد المهندس رضا بنفسه يصلح سيارتي شمسك المهندس رضا وامرني بان احضر « العدلة » وقال لي هات مفتاح عشرة فاعطيتي عشرة مفتاحين مختلفة الاجسام ورسمي المعلم رضا لي وجهي الفاتح وقال لي شغلم عموك ما تتعلم ثم نظر لي وجهي الزبون وقال صارخا تخش تصليح السيارة [ما] غشيم ومتعانا مثل بقية زملائك المهندسين الله يتخلصي منكم يا غشاشين ..

زبون آخر : السلام عليكم - وعليكم السلام ..

السيارة فيها صوت وجميع المهندسين يقولون لي انه صوت جنزير وبسم .. اقتربت من السيارة وسمي بعض الفاتح والمفك المربع ومفك عابدي والمعلم رضا مشغول في سيارة اخرى واخذت اتفحص السيارة ويوم الزبون ياتي مهندس واخذت اخبرني انه الايتام والميكانيكي واسالك البواحي والزبون ينظر مستغرب وقلت له راجعنا بكره ..

صديق الزبون : وجهي وقال لي ليس هي معاملة في دائرة

« خربت » السيارة ما .. فقلت .. تصليحها واشغلت حدة الصراخ بيني وبينه الامر الذي جعل المعلم رضا يتدخل ويقوم بطريء حوارات بعدها ان استعمل رضا المعلم رضا .. فلم استطع وقال ان الذي لا يستطيع الوفاء لصنعتي ليس له بقاء .. بعد ايام عدت اليه واعترفت له انني « صغفي » وارغب ان اكشف اسرار هذه المهنة وبعد ان تأكد من بطاقتي امانا عليه وقال ان هناك من يقوم باحلال عمل عن كفايته ويقتطع لهم ورشة ليعملوا بها ويطلب منهم أكثر من ٤ او ٥ آلاف شهريا فوجد ان هذا العامل او الذاك يشي ويخدع ويتفتن في اختراع الحيل ليحصل على المال بأي طريقة كانت ولا بد ان يفعل غلن كفاية سيئته بالتقصير والسرقه وبالتالي يقوم بتسفيره ..

حقيقة ان هذه العمالة الوافدة تشكل خطرا على جميع المهن

والحرف اليدوية ويقتي الامل في الشباب السعودي المؤهل لقيادة الحركة المهنية في هذه البلاد العامرة والخبيرات ..

الابن محمد ابراهيم الديسي وهو كاتب معروف في

الصحف المحلية يقول :

ان مهندسا ميكانيكا اجنبيا طلب مني ٧٠٠ ريالاً مقابل ايصال القضيبي المعني الذي يصل بين السلف والبطارية لتشغيل السيارة ولم اعرف ذلك الا بعد عدة ايام ويقول ان بعض الاخوة الاجانب يتعلمون هندسة السيارات من قبل سياراتهم ويقولون ان البنك الصناعي لا يساعد المتخرجين من مراكز التدريب المهني ويضع شروطا صعبة عند تسليمهم قروضه صناعية لذا فانه يتوجه باقتراحه الى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بان تقوم المؤسسة بفتح ورش ومجتمعات صناعية لإصلاح السيارات والمعدات والاجهزة الاخرى بحيث تشمل جميع التخصصات وتقني لها المعدات والآلات اللازمة ويمثل بهذه المجتمعات ويديرها الشباب السعودي من خريجي المعاهد الفنية والمهنية وبعد ان يتم الشباب في هذه الورش مدة سنتين يكون قد اكسب من خلالها الخبرة الكافية بوجه ان لا يأخذ قرشا ماليا من البنك الصناعي ليقف ورشة خاصة به على ان يصرف للمعامل في الورش السابقة الذكر من حساباتنا المؤلات مجزية ومعقولة واستأثرت للمنفذين منهم لتطعمهم على التفكير والابتكار .. اعتقد انه اذا ما تم دراسة هذا الاقتراح وتعميد « بانها » قد تستطيع القضاء عن سيارات الغش والادع وبانها اموال الغير ..





جدة خالد سعيد باحكم :
يفتح صاحب السمو الملكي الامير / محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يوم الاربعاء القادم معرض الصناعات المحلية بالمنطقة الشرقية. ويحضر حفل الافتتاح ممثل الهندس / عبد العزيز الزبال وزير الصناعة والكهرباء وواضح مصدر مسؤول بالفرقة التجارية بالمنطقة الشرقية بان المعرض سوف يستمر لمدة عشرة ايام ويشارك فيه ١٢٠ مصنعا منها ٣٤ مصنع المواد الغذائية و ٩ مصانع للصناعات الخفيفة و ١٧ مصانع للجلود و ١٧ مصنعا للصناعات المعدنية و ٩ مصانع لمختبرات البلاستيك و ٤ مصانع للنفطيات الخفيفة و ٦ مصانع للمنتجات الكيماوية والبترولية و ٧ مصانع للمنتجات الكهربائية والاجهزة و ١ مصانع آلات الاسمنت ومواد البناء.

الإمام محمد بن قاسم

قل نسية اعطال

صنعت مجلة « أدك » التي تصدر عن نادي راتر الألماني شهرياً عن سيارات سويسري ميراج (كولت ج) في ألمانيا الغربية قد حظيت نسبة من الاعطال بين السيارات حية التي يبلغ حجمها بين حوالى ١٠٠ ألف سيارة في ألمانيا الوسطى والتي تتباع في ألمانيا ... جاء ذلك ضمن التحقيق الذي أجرته المجلة على التي تطرأ على السيارات



- الدكتور عبدالله محلان أمين عام الغرفة التجارية الصناعية بجدة وجهت اليه الدعوة لحضور حفل افتتاح المبنى الجديد للغرفة التجارية بابها بعد غد الاثنين .
- الأستاذ سامي حسن مفتي رجل الاعمال سافر الى ايطاليا بحضور احد المعارض الدولية والاطلاع على التقنية الحديثة الموضوعة في المعرض .

جدة - مندوب المدينة :
تنظم الغرفة التجارية الصناعية بجدة عشر دورات تدريبية بالتعاون
مع مجلس الغرف السعودية خلال العام الحالي اعتباراً من الشهر القادم

وصرح د. عبدالله صادق
محلل الأعمال للفرقة
التجارية الصناعية بـ ١٠ هذا
البرنامج يهدف إلى تنمية الكفاءات
المهنية الأساسية العاملة في
القطاع الخاص بمختلف
مؤسساته وشركاته في جميع
القطاعات من خلال التدريب
نظريا وعمليا في مجالات الإدارة

جمادى الآخر .
● المدير في مواجهة المواقف
الصعبة وضغوط العمل من ١ -
٦ رجب .
● التخطيط والرقابة المالية من
٢٢ - ٢٧ رجب .
● أحكام عقود التأمين وفرض
نماذجها بالتحكيم من ٦ - ١١ /
شعبان .

● الإدارة للمديرين الجدد من ٢٠ - ٢٥ شعبان.

هذا وسوف ينفذ البرنامج التدريبي بمركز التدريب التابع للفرقة بطريق المنيعة الطالع بحدة.

**برنامج الدورات
التدريبية**

هذا ويتضمن برنامج الدورات للتدريبية ما يلي :

الأسس الحديثة للتسويق
تنتميه المبيعات خلال الفترة من ٨ - ١٢ / ربيع الأول .
معالجة مشكلات تكدس المخزون من ٢٩ / ربيع الأول الى ٤ / ربيع الآخر .
استخدام الحاسب الآلي في المحاسبة من ١٧ - ٢٥ / ربيع الآخر .
أسس ادارة العلاقات العامة من ٢٥ - ٣٠ / جمادى الأولى .
أساليب خفض التكاليف وزيادة الانتاجية من ١١ - ١٦ / جمادى الأولى .
فن البيع من ١٦ - ٢١ /

سفن بحرية تجارية سعودية تفوز بجوائز أمريكية

سرياض - عبدالرزاق السنوسي :
تقرر منح شريكتين سعوديتين للتلل البحري جائزتين لمشاورتهما
مهما لبرنامج خفر السواحل الامريكي للانقاذ البحري لعام
١٩٩٠ وذلك في احتفال يقام في سفارة الولايات المتحدة الامريكية
بسرياض اليوم وذلك من بين ٢٩٨٢ سفينة تجارية من جميع انحاء
العالم.

ويجسد الاحتفال ملك وممثل السفن التجارية في المملكة
يقوم القائم بالأعمال الأمريكي ديفيد نغندر بتقديم الجوائز للسفن
عربية الفائزة.

ويشارك خفر السواحل الأمريكي للانقاذ البحري ونظام لتخزين
الوقود وخراطم بحرية مواقع السفن التجارية في البحار في جهاز
است واثم لتزويد هياكل البحث والانقاذ البحرية الدولية
بالمعلومات واهام التي تنسق فيما بينها جهود البحث والانقاذ في
البحر. ويعد نجاح هذا البرنامج في طوع شركات النقل البحري
التي خفر السواحل الأمريكي بمعلومات عن خطوط البحر ومكان
الاعيد وصول سفنها التجارية. وتحت حوالى امين محطة انزال
بحرية في ٢٢ دولة معلومات جانبية وبدون مقابل لمواقع التفرز في
غالبها في حاسب خفر السواحل الأمريكي في جزيرة تيرنيز في
بورن. وذلك يوم يمكن الحصول على معلومات حول موقع أكثر
من ١٠٠ سفينة تجارية في افالي البحار في جهاز خفر السواحل

ويعتبر من أهم إنجازات اللجنة، قيامها بتوفير معلومات كافية بحرية في أعالي البحار، يقوم الحاسب الآلي لخفر السواحل الأمريكي بتزويد ميثاق البحث والتفتيش الدولية بكتابة السجلات التي توثق عمليات التفتيش التجارية التي تجري في منطقة الحادث، تمكن من تقديم مساعدة سريعة وفعالة.

إن اتساع سيطرة تجاريا ما الجائز في السواحل الأمريكية، أن تتوفر معلومات في حاسب خفر السواحل الأمريكي من خط السفينة، على الأقل لمدة ٧٨ يوما من السنة. ويتمتع بفرص أفضل للتعلم على أوزق مثل الشكل وشهادة تقدير، ومن الفوز لخمس مرات على التوالي فتمتع علان ذهبي مثل شكل وشهادة تقدير، والسفن التي تقو الجائزة لعشرة مرات على أن تمنح على أجروانيات مثل الشكل وشهادة تقدير فيما تمنح على أن تقو الجائزة لخمس عشرة مرة على التوالي لوحة شرف من السلام البحري.

أعدت دراسة لتطوير الملاجئ التابعة لوزارة الأوقاف المصرية .. وتحولها الى معاهد فنية للحرف الإسلامية وتمويلها .. وتشكيل فريق عمل للبدء في تنفيذ هذا المشروع .. وقد استجابت وزارة الأوقاف المصرية .. فشكلت لجنة لاعداد الدراسات اللازمة وتضم وزراء وكلاء الوزارة لشؤون الديار والخرات وهيئة الأوقاف .

الصناعات التي تمثل التراتب الإسلامي

ويستهدف المشروع تخريج وتوظيفات من العمال الماهرة في عدد من مجالات الصناعات التي تمثل التراتب الإسلامي مثل: التجارة الإسلامية وتشتمل صناعة الابواب والنوافذ الحاملة بالزخارف المقنونة ذات الزخارف ومقابر المساجد والمقاعد وغيرها.

الصناعات التي تهمل التوثيق الإسلامي

يستهدف المشروع تخريج وتوفير فئات من العمال في عدد من مجالات الصناعات التي تعمل التراث لاسيما مثل : التجارة الاسلامية وتشمل صناعة قف و النوافذ الحلاقة بالخرايف المقصورة ذات قف ومقابض المساجد والقاعد وغيرها .

في المشروع الذي اعده احد البنوك العاملة في وزارة الاوقاف المصرية تمكك مراكز للتدريب همتهما تعليم الصبييه مختلف الصناعات ذات السمات الاسلاميه .. وهى معهد البنات وبن ومعهد البنين بطره (احدى ضواحي) وهى في حقيقتها ملجأ لاجلئ للايتام الذين وزارة الاوقاف المصرية .

الحفر على الخشب يمثل الزخارف الإسلامية بما
من فنون الخط العربي والكوفى قليات القرآن
من المكتوبة على مختلف الصناعات الخشبية .
من جانب اشغال خيط الخشب وتعلبهما بالصدف
تمتاز به التجارة الإسلامية .. كما شملت
ساسة التي اعدها البيت .. اعمال النقش والزخرفة
تضمين الزخارف والبهاء والمظهر الخلفى على المباني
مثل منى المساجد .. واعمال الخزف والقشيشات
من زخرفة بعض الاجزاء من المساجد مثل
باب .. الخشبة بعض الملون الزجاج الملون المجمع على
من زخرفة نوافذ المساجد وغيرها .

وَصَوَّتِ الدِّرَاسَةَ بِضَرُورَةِ الْإِهْتِمَامِ بِأَعْمَالِ الْمَعَادِنِ
الْمُهِمَّةِ الَّتِي تَزِدُّ بِهَا الْمَسَاجِدُ مِثْلَ الثَّرِيَّاتِ
بِفَنِّ وَالْمَصَابِيحِ وَالْقَنَادِيلِ ذَاتِ الطَّابَعِ الْفَنِّي
لِأَمْرِ عِلَاوَةٍ عَلَى صِنَاعَةِ السَّجَادِ وَالْكُتُبِ وَالنَّسِيجِ
شِبْهِ الْبَزْخَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ

حتى لا تنقرض هذه الصناعات

يضع البنك ان سبب اهتمامه بتحويل الملاحة الى وزارة الاوقاف الى معاهد فنية للحرف الاسلامية .. هو ركيد هذه الحرف وتعرضها لاضاءة .. وبالتالي تنعش الفنون الاسلامية لا تعوض .. تتمثل في فقدان الامة الاسلامية الاسلامي المرتبط بمستلزمات المبانى الدينية . فانه يجب العمل على اعادة تنشيط واحياء المعاهد الفنية للحرف الاسلامية التي تعمل على التخصصين لعبت ثرات الامة الاسلامية .

تمويل المشروع

مراحل تنفيذ المشروع

بعدت خطوات تنفيذ المشروع على النحو الآتي :

1- اعداد حصر لمخاطر التدريب الحرفية التي تشرف
وزارة الاوقاف المصرية من حيث الموقع
ومضمون القدرات الاستيعابية والتجهيزات
و...

مل على تشكيل فريق عمل يعمل البنك ونقابات التطبيقية اعداد دراسة متكاملة لتطوير هذه

تشغيل ميناء ضياء خلال الأشهر القادمة

تبوك / احمد محمود شاهين :

علمت المدينة ، انه سيتم تشغيل ميناء ضياء التجاري خلال الاشهر القادمة حيث انتهت المؤسسة العامة للموانئ من تنفيذ المرحلة الاولى فيه ،والتي بلغت تكلفتها حوالي ٣٩٠٠٠ ٨٨٠ ريال .

واضاف المصدر ان سيتم تشغيل الميناء لنقل الركاب بين المملكة ومجمهورية مصر العربية عن طريق ميناء سفاجا المصري .

وجدير بالذكر ان ميناء ضياء يصوتى على ٣ اراضيه للبحر بطول ١٠٠ متر وعرض ١٠ أمتار .

ورسيف لصيد الاسماك بطول ١٦٠ متر وعرض ١٦ مترا .

والتي اصاب رصيف لزوارق سلاح الحدود بطول ١٦٠ مترا وعرض ١٦ امتار كذلك رصيف لخدمات السفن في الميناء بطوله ٢٠٠ مترا وعرض ١٦ امتار كما يضم الميناء قنات للدخل بطول ١١ مترا وسياجاً لحجم الميناء بطول ٨٠٠ متر طول ويمكن للميناء استقبال السفن التي تصل حمولتها الى ٢٠٠٠٠ طن .

ويخدم هذا الميناء المنطقة الشمالية الغربية

أفضلها للسودانيين
تعلم
شركة أمريكية كبرى
عن حاجتها إلى
"خط ساط"
على أن يكون حائزاً على الثانوية العامة
وأن يكون قد أتم مدة سنتين في دراسة
العلوم التطبيقية أو التجارية . وأنت مجيب
الحديث بالمفتين العربيه والى جليليه .
تربى الطلبة على غناية السيد محمد حاتم زبيدي
مد . ب ١٣٢٤ ج ١ ٥١٢١٢١ • في كتابه رحمه هافت المقدس .

يعان مروعاً أحمد علي خواجهي من الشقيفة في حقيقة هزيان
 بأنه منع مظهراته الخاصة - وهو ياتي قاصحات أندونيسية الجنسية - ثم
 هزيان: ٧٩٨١ في ٣١ أيار - ثم جرح وعوذه لمدة شهرين - وكانته
 السنة ولم تعد يري من مظهر غداً - وأيضاً بأربع الجوازات - ولا يفكر في العودة مرة أخرى


المطوط البحرية السردانية
 تعليل عن وصول الباحرة
النيل الأبيض
 الوصول إلى جدة في ١٠/٩/١٩٨٩م
 علما أنه تم بها الحفر بسلام القوسما إلى الخامسة بضعاً
 الشحنة على الباطن الزكوى على أن يقدموا بالصدق
 التبرع المصلحة الخامسة بغير الضائع
 ولزبون المعلومات المرجع الاتصال بـ
المؤسسة العربية للثقافة والملاحة
 « ذات مسؤولية محدودة »
 طابعة ٢٥ عاماً من الخدمة
 قسم البواخر
 البندرية وإدارة المؤخرة والبواخر
 ص ٨٣٢ حرة البرزاليديف ٢١٤٤١
 ٦١٤٣٨ - ٦١٤٣٨٥٢ - ٦١٤٣٨٥٢
 مؤلف العمل ص ٨ صبا حالي ساعدي

تاريخ المملكة، دعارحه الله في جمادى الاولى من عام ١٣٤٣هـ العلماء في مكة المكرمة وحنهم على نشر العلم والتعليم وتنظيم التوسم فيه .



بمناسبة
اليوم
العالمي
لمحو
الامية

● وزير المعارف

القصص

الشريف

الفصل الثاني

مدارس ليلية نحو الامية .

المقرو

● د / عبدالله الزيد - مدير علم
التعليم بالقربية

● الرئيس العام لتعليم البنات

● د / علي المرشد - مدير عام
تعليم البنات بالمدينة المنورة

ملحوظ في اقبال المتزايد من الوافدين اذ اقتنعوا بأهمية التعليم لحاجات المجتمعية خاصة مع التطور الهائل لتبني المملكة في تلك المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية.

ويؤكد الدكتور عبدالله اليزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية تلك الجهود التي تبذل من اجهزة الدولة المعنية لتحسين الامية ومحوها وفي قول، من البعض ان الدولة تملك في الاجهزة التعليمية وفي مقدمتها وزارة المعارف في كل اجزائها ثلث مشكلة الامية أهمية خاصة تستلزم اهتماما من الطلاب الذين يتخرجون في مدارسها كل عام وفي مئات الطلاب الذين يخرجون منها وفي مثل ذلك من متطلبات الاتفاق والرعاية والتابعة اليومية إضافة إلى المحلات الصيفية التي تتابع فيها المدير العامة للوزارة والرحل في اماكنه الثانية وغية في اجزاء الامية ومن مع القضاء علينا . وهذا من الناحية العملية للاهمية القائمة . اما الاعراض التي احاطت بها فيتمثل في الآلاف من المدارس التي تنتشر في كل مكان في مدن ومقرى المملكة التي تزدحم بين حائتها ما يقارب مليونين وخمسمائة مليون من الطلاب والطالبات ويعد ان هذا عدونه الصاعدة لكل عام وأهمية بان يتقدموا من احد المراكز المنتشرة في ربيع ملكها الجمعية نحو الامية للاستفادة من الخدمات التعليمية التي توفرها وبرعاية وتوجيهات راعي مسيرة المملكة والجهة الاول خاذه المشرقية والبرقية وسمو في عهدنا اللين اللين بوليان اهتمامها الكبير بنشر التعليم ومحو الامية.

● الإنطلاقة الجموية

● رحلة الصمود

أما تدل على الرغبة الصادقة والمتوالية منذ عهد مؤسس هذه
 دولة الغفرور له الملك عبدالعزيز وبأنه من بعده الغفرور له الملك
 عبدالعزيز والغفرور له الملك فيصل بن عبدالعزيز والغفرور
 له الملك خالد بن عبدالعزيز إلى العهد الزاهر عهد خادم الحرمين
 سريين إدامه الله ذخرا للبلاد وأرضه إلامه العربية الإسلامية
 العطاء على آثار الجاهل والفتن والرخس ليحل موقعها العلم والأمن
 وطائفة والنور والسلام والاستقرار .

● الأمة في المملكة حتى عام ١٤١٠هـ

يقول الدكتور حسن أبو ركة أمين عام جامعة الملك عبدالعزيز: «إننا نرحب بالملكة وزوجها في مكة المكرمة، ونعتز بهما فاسميا وهو القضاء على الجهل بكل صورة وإشكاله. فالتعزير للملكة بالتعليم النظامي وإنشاء المدارس والجامعات من المراكز التعليمية والتدريبية، وإرساء بنائها من الأساس للخارج في بعثات تعليمية في مختلف التخصصات ولم تقتف وراء المملكة عند هذا الحد بل أخذت في مجال تحقيق هدف من أهداف الجاهل على أي امتداد».

وتعتبر تجربة المملكة في مجال محو الامية من التجارب الرائدة في العالم الثالث ، حيث وضعت برامج لمحو الامية غطت كافة مدن المملكة وشملت كافة فئات المجتمع من الرجال والنساء . جرت البرامج اقبالا متديدا ونجوا كبيرا وانعكس بشكل

● **باشراف / سعود**

حسين الزهراني
● من حبة محمد علي

المحيسنى -

محمد صالح سعدي .

● من ينبع عبد الله العربي

● من القنفذة . مصطفى

● ابو طربوش

محرم الدين تيسوي

● من: جائل خالد الرشيد

● من ابنا على الامسى

● من مكة المكرمة . خالد

المطرفي

شخص يتسرع ام في مدرسة تعليم الكيبرات كما نضر بتفريخ دفعة من الجامعة .

هناك مجموعة من الأسباب للاهتمام الدولي بمحو الأمية .

الأمية ابرز مظاهر تخلف الشعوب واهم اسباب تأخر الدول .

لم تعد هناك حاجة للحوافز .



بإشراف أحمد الشريف - مدير التعليم بالمحافظة



سليمان الزايد - مدير التعليم بدمشق

ومن الإحصاءات التي أدلى بها المسؤولون عن تعليم الكبار في المناطق التعليمية تتضح الروى وتتجلى الجهد في لغة الأرقام .

ففي إياها بلغ عدد مدارس تعليم الكبار ونحو الأمية التابعة لإدارة تعليم إياها ١٧ مدرسة بلغ عدد الدارسين فيها ٢٠٣٢ دارساً وهناك أقبال كبير على هذه المدارس ويعمل الشفرو لذلك بقره لأن فرص التعليم مباحة لكل راجب سواء في القرية أو المدينة أو البادية .

وفي حائل بلغ عدد الدارسين نحو الأمية في المدارس التابعة لإدارة تعليم حائل ١٢٢٢ دارساً أوضح الأستاذ هادي سالم الركا ورئيس قسم تعليم الكبار بإدارة تعليم حائل . وقد إقاد الأستاذ عبد الكريم الشوخي موجه تعليم الكبار بتعليم حائل بأن النمو قد بلغ ذروته في منطقة حائل في العام الدراسي ١٤٠١ حيث بلغ عدد الدارسين ١٢٧ مدرسة . ولأن أعداد الناجحين بلغ ذروته عام ١٤٠٢ حيث وصل عددهم إلى ٥٥٠ ناجحاً .

وقال أن تعليم الكبار في حائل يواصل مسيرته الحيرة منذ عام ١٣٧٥هـ . وفي مكة المكرمة أوضح الأستاذ سهل المطري مدير التعليم بمنطقة مكة بأن عدد المراكز داخل مكة المكرمة بلغ عشرة مراكز وذلك بالإضافة إلى مدرستين في الإصلاحيات وعشرين مدرسة في القرى وقد بلغ عدد الدارسين في المراكز والمدارس حوالي ٣٦٠٨ دارسين . كما بلغ عدد المخرجين من ثانوية متابعه ٥١٢ دارساً تالوا الشهادة الابتدائية .

وقد علق معلقاً أنه لا تعد هناك حاجة إلى الحوافز فالحوافز قد أصبحت نابعة من ذاتية المواطن نظراً ما تقدمه الحكومة الرشيدة من دعم سخي ومتواصل . وفي ينبع بلغ عدد مدارس نحو الأمية ٢٢ مدرسة يدرس بها قرابة ٨٠٠ دارس وهذه المدارس موزعة على المدن والقرى والجرى بمنطقة ينبع والزاوي في ذلك لتأسيدها بما حققت في ينبع من نجاحات بارزة في مدارس ومراكز تعليم الكبار ومن خلال حلتى نحو الأمية التي أتممت بجبل رضى وفي قطاع الشبحة . وفي القصبة بلغ عدد المدارس البيلية ٥٥ مدرسة منها ٥٢ مدرسة نحو الأمية ومدرستان متوسطتان ومدرسة ثانوية وبلغ عدد الدارسين لعام ١٤٠١ حوالي ١٥٠ دارساً منهم ٧٠ في مرحلة المتابعة وقد تخرج من مرحلة المتابعة ١٥٠ دارساً ومن مرحلة المتابعة ١٠٠ دارساً أوضح ذلك الأستاذ بقاسم أحمد الشريف مدير تعليم البتات بالفتحة الذي أكد أن الأمية داء دواؤه العلم .

هذا حول جهود وزارة المعارف وإدارات التعليم التابعة لها بمناطق المملكة وهناك الرئاسة العامة لتعليم البتات والتي لم تقل جهداً عن قرنتها وزارة المعارف وهي لاتزال في عتفران نشاطها لمكافحة الأمية والمدينة ومن خلال لقاءاتها بإدارات تعليم البتات بالمناطق تكشف ذلك الجهد التليل لمكافحة أمية الآفات في بلدنا المظلم والقياسي بالخير دانيا .

● رحلة الخير
والاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير تعليم البتات بمنطقة جدة بوضع المسيرة



د / حسن أبو ركة - أمين عام جامعة الملك عبدالعزيز ● سهل المطري - مدير التعليم بمكة المكرمة ● عبدالرحمن العثمان - مدير تعليم البتات بجدة ● أحمد بن حمد الفقيه - مدير عام التعليم للبتات بحائل

الأمية داء ينخر جسم الأمة ويعطل انتاجية أفرادها .

المباركة وتفاصيل رحلة الحجري كلمته التالية :-

لا شك أن الأمية في أي مجتمع من المجتمعات هي أحد مظاهر التخلف الاجتماعي والثقافي والصناعي وهناك علاقة اضطرابية بين ارتفاع نسبة التعليم ونجاح المخطط التنموي لأي دولة وهناك اهتمام دولي نحو الأمية يمكن إرجاعه للأسباب الآتية التي نذكرها على سبيل المثال لا الحصر :-

١ - التعليم ضرورة من ضروريات المجتمع لازم لتهنئة ورفع مستواه الحضاري والاجتماعي .

٢ - أصبحت عملية نحو الأمية ذات أهمية بالغة لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة ذلك أن من مستلزمات التنمية وجود الأم المتفئة المتعلمة التي تلقن الطفل منذ نعومة أظفاره المبادئ والقيم السليمة والوفاء والاخلاص لبلده ووطنه وتورثه التقاليد والذات السليمة البعيدة عن الخرافات والبدع وتجعله من صفه متميزاً بشخصية وطنه .

٣ - التنظيم الاجتماعي السليم لا يأتي إلا بفرقة كل فرد حقوقه وواجباته ومعرفة تلك الحقوق والواجبات لا يتحقق إلا بالتعليم فقط .

٤ - انتشار الفساد يتناسب طردياً مع انتشار الأمية فالأمية يسهل عليه الوقوع فريسة للدعائيات الفرضة والاضاعات الكاذبة أما المتعلم فهو أقدر على التمييز بين هذه الأمور .

من هذه المنطلقات كان اهتمام المملكة وحرص المسؤولين على النهوض بالعمل في هذا المجال وللوصول بنسبة الأمية والاميات إلى أقل قدر ممكن وقد تجل ذلك بوضوح في ربط مجالات العمل في ميدان مكافحة الأمية وتعليم الكبار بالسياسة التعليمية العامة وخطة التنمية الشاملة للدولة فصدر المرسوم الملكي بمرقم ٢٢/٢ في ١٣٩٧/١٢/١٩ بشأن نظام تعليم الكبار ونحو الأمية .

وكان صدور هذا القرار بمثابة القاعدة الأساسية التي مهدت الطريق في المملكة لتنظيم العمل في هذا المجال وتحديد المسؤوليات وقد صدر نظام تعليم الكبار الأميين بأنهم الذين لا يجيدون القراءة والكتابة والحساب ويجاوزوا أعلى حد لسن القبول بالمدارس الابتدائية ولم يبلغوا سن الخامسة والأربعين من رعايا المملكة العربية السعودية ، ومنذ صدور هذا القرار السامي تم إنشاء لجنة عليا لتعليم الكبار ونحو الأمية برئاسة معالي وزير المعارف وعضوية ممثلين عن الرئاسة العامة لتعليم البتات ووزارة الدفاع والطيران ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية ووزارة الداخلية وألحرس الوطني بهدف رسم السياسة العامة ومعالجة القرارات تعليم الكبار ونحو الأمية ، ثم انشأ المركز الوطني لتعليم الكبار الذي بدأ أول دوراته التأسيسية عام ١٣٩٥هـ بهدف أعداد القوى البشرية وإنتاج الوسائل التعليمية اللازمة لبرامج التدريب وأصدرت الاختبارات التنظيمية والتنفيذية لتعليم الكبار في ١٣٩٣/٥/٢٠ وقد ارتبطت خطط نحو الأمية بخطة العشرية للتنمية للدولة والتي بدأت منذ عام ١٣٩٦/١٥هـ وقد سبق الخطة العشرية خطة خمسية بدأت عام ١٣٩١/١٠هـ بذلت خلالها جهود كبيرة لاتجاهها وحقت أهدافها .

تهدف الخطة العشرية إلى العمل على الأمية والجيشين في مدار سنوات الخطة قدر المستطاع وتعليمهم وتنقيهم وعلاهم ليكونوا مواطنين مستعدين وتمسكوا من أفقده أنفسهم والأسماء في النهوض بجمعهم والوصول بالدارسين إلى مستوى الصف الرابع الابتدائي مرحلة مكافحة مع اتاحة الفرصة أمام الراغبين في التعليم في مرحلة المتابعة ليعملوا إلى مستوى الشهادة الابتدائية بحيث يؤهلهم للاتحاق بالقبول ذات المستوى الأعلى كما تم أعداد برامج توعية متنوعة لتعليم الأميين وتنقيهم وتوجيههم بما في ذلك البتات المتفئة كاليدو الرحل بهدف مساعدتهم على الاستيعاب ولم تدخر الدولة وسماً نحو آراء هذا المجال وتكرس الجهود لتحقيق الخطة الموضوعة وذلك من خلال ما يلي :-

١ - مدارس نحو الأمية والمتابعة وقد رصدت الدولة لكل فصل دراسي مبرجلي مكافحة والمتابعة مبلغ ١٢٢٨ ريالاً في الخطة الخمسية الأولى زينت بعد ذلك خلال سنوات المخطط التالية .

٢ - القطاعات الثقافية التي تهدف إلى توفير الظروف والازدواج الثقافية والاجتماعية اللازمة لنمو المواطن وتوجيههم والعمل على منحهم وقد تم رصد ميزانية أيضاً لهذا القطاع تغطي الرواتب والبدلات ولوازم التشغيل .

٣ - الحملات الصيفية وهي حملات توعية اسلامية ونحوية ومواعدة المواطن بالخدمات الصحية والاجتماعية ومنها ١٠٠ يوم .

٤ - تدريب المعلمين نظراً لما يتميز به هذا المجال من طابع خاص وظروف مختلفة واسلوب متغير مما يقتضي تدريب المعلمين على هذه التوعية .

وقد تم خلال السنوات الثلاث السابقة تدريب المعلمين بمحو الأمية ضمن برنامج مشترك بين رئاسة تعليم البتات ومنظمة اليونسيف ، كذلك تهدف الخطة إلى عمل برامج توعية عامة واستثمار جهود الطلبة والجهات الاخرى المعنية بمكافحة الأمية إلى جانب قيام المركز الوطني لنحو الأمية بأعداد اخصائين ومدربين لتعليم الكبار والقيام بالبحوث والدراسات المطلوبة لتطوير العمل في هذا الميدان وصرف الحوافز الإيجابية للدارسين الذين يحصلون على شهادة المتابعة تشجيعاً على الالتحاق بالدراس مع المتابعة المستمرة للخطة وأعداد نماذج خاصة للمتابعة ويتم التنسيق بين مختلف جوانب الخطة على مدى سنواتها حتى تتحقق الأهداف المرسومة .

وكل هذا بلا شك يعكس جهود الدولة وإهتمامها الأكيد بتحقيق نحو أمية أفرادها إيماناً بأن الأساس وليس أدل على نجاح الدولة من خطتها الطموحة في مجال نحو الأمية أن يبلغ عدد الدارسات في عام ١٤٠٩هـ ٩٠.٠٠٠ دارسة يدرسن في ١٦٠٠ مدرسة وقد تخرج من مرحلة المتابعة وهي المتابعة للامية ٨٠.٠٠٠ طالبة ونجاح الدولة في جذب هذه الأعداد النسبية دلالة واضحة على الاهتمام المتزايد بنحو الأمية .

وحول احصائية نحو الأمية لدى اثنا عشرة منطقة ينبع يقول الأستاذ عبدالله

الأمية في العالم

خلال الثلاثه العقود الماضية تقدم تعليم الكبار بخطى سريعة في كثير من بلدان العالم الصناعية منها والتنمية وحذرت تغيرات ايجابية تجلبها مع ما تتطلبه المجتمعات المعاصرة وما له صلة مباشرة بالانجازات الصحية الاقتصادية والتكنولوجية والسياسية والثقافية . ورغم التقدم المذهل ورغم الثورة العظمى الصناعية والتكنولوجية لا يزال العالم يشكو الم الأمية وبقيت بالأمية هذا ذلك التعريف الذي يتفقه النوصية المعجلة للتوجيه الدولي للاحصاءات التربوية التي اقترحتها منظمة اليونسكو عام ١٩٧٨م والتي تقر أن الشخص يعتبر غير أمي إذا كان يستطيع أن يقرأ ويكتب عن فهم عبارات بسيطة وفهمه تتعلق بحياته اليومية فمن مصدر تقديرات واستطلاعات الأمية في العالم الصادر عن مكتب الإحصاءات في اليونسكو يتبين لنا أن وضع الأمية في العالم في الفترة من عام ١٩٥٠م إلى ١٩٩٠م متفاوت بين دول العالم وقد حدثت فيه من التوقع أن يتزايد عدد السكان البالغين خمسة عشر عاماً فكثر على مستوى العالم إلى أكثر من الضعف بين عامي ١٩٥٠ و ١٩٩٠م كما أن من المتوقع أن يصل عدد البالغين من غير الأميين خلال هذه الفترة إلى ثلاثة أمثال تقريبا أي من ٨٧٩ مليوناً إلى ٢٥٠٠ مليوناً . ولكن عدد الأميين من السكان سيؤيد ذلك من ٧٠٠ مليون إلى ٨٨٤ مليوناً . ومن المتوقع أن ينخفض معدل الأمية في العالم من ٢٤.٣٪ عام ١٩٥٠م إلى ٢٥.٧٪ عام ١٩٩٠م . انظر الشكل رقم (١) .

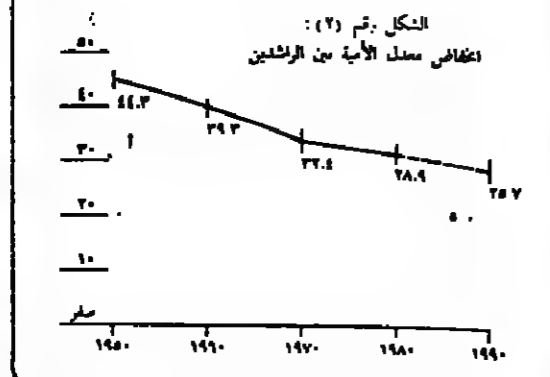
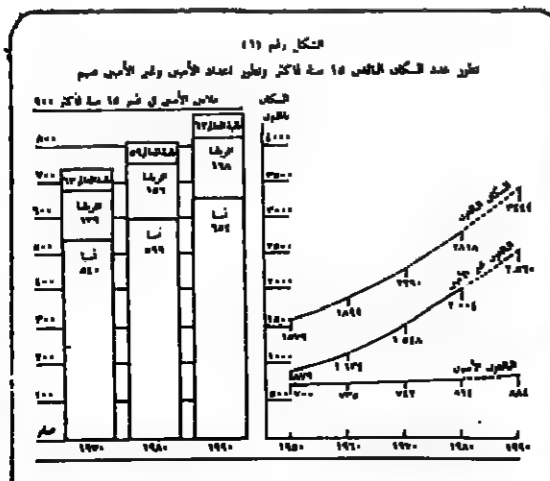
بحر الشكل تطور عدد السكان البالغين في ستة فئات وتطور أعداد الأميين وغير الأميين منهم المصدر : تقديرات واستطلاعات الأمية في العالم - مكتب الإحصاءات في اليونسكو

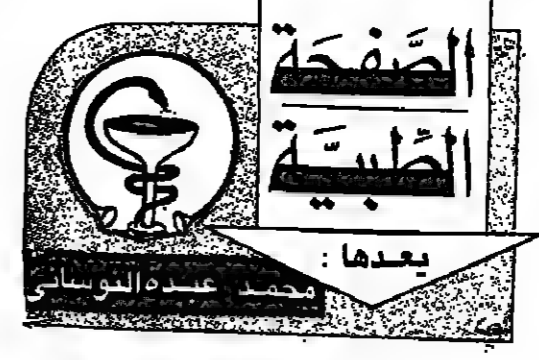
وفيما يتعلق بعدد الأميين يوجد اثنا عشر دولة يزيد عدد الأميين في كل منها عن مليون أمي من تراوح أعمارهم بين ١٥ عاماً و ١٩ عاماً في عام ١٩٧٠م ومن المتوقع أن يرتفع عدد هذه الدول إلى ثلاث عشرة دولة في عام ١٩٩٠م وهذه الدول هي : الهند ٣٦٠ مليون أمي ، والباكستان ٢٢٠ مليون أمي ، نيجيريا ٢٠٠ مليون أمي ، وبنغلاديش ٢٠٠ مليون أمي ، أفغانستان ٢٠٠ مليون أمي ، أفغانستان ٢٠٠ مليون أمي ، السودان ٢٠٠ مليون أمي ، أندونيسيا ٢٠٠ مليون أمي ، مصر ٢٠٠ مليون أمي ، المغرب ٢٠٠ مليون أمي ، شيلي ٢٠٠ مليون أمي ، إيران ٢٠٠ مليون أمي ، البرازيل ٢٠٠ مليون أمي ، وتشمل نسبة الأمية في هذه الدول الثلاث عشرة ٧٤٪ من مجموع الأميين في العالم في عام ١٩٧٠م ونسبة ٧٩٪ من مجموع الأميين في عام ١٩٩٠م . ورغم قول هذه الإحصاءات إلا أننا نجد أن معظم هذه الدول قد خضعت لخطوات واسعة للتخفيف من التوقعات الإحصائية وذلك من خلال تنفيذ حملات مكافحة الأمية وإنشاء مؤسسات تعليمية فطرية لمحوها وعن تنفيذ خطط واسعة . ويحتمل أن يكون ذلك بالفعل يعكس حقيقة إحصائية مكتب اليونسكو مع الإحصاءات التي يقوم بها المنظمات التعليمية والتي تتبين من الواقع وتختلف على الإحصاءات الواقعية لا توقعية . ومما يلاحظ في دولة البرازيل حيث خضعت إحصاءات اليونسكو أعداد الأميين فيها عام ١٩٧٠م إلى ١٠ مليون أمي بينما تقدر لها عام ١٩٨٠م بـ ١٠ مليون أمي وهي تختلف كلياً عن تقديرات (موريلال) التي يقدر عدد الأميين في البرازيل عام ١٩٧٠م بـ ١٨ مليون أمي بينما يقدر لها عام ١٩٨٠م بـ ٧.٢ مليون فقط من ذلك .

وتتضح لنا الروى ونذكر أن النوصية لم تضع في اعتبارها الإحصاءات التي عن حصول نحو الأمية والتي تسجلت في كل أنحاء للعالم وعلى الرغم من أن أثير فصول نحو الأمية على خفض معدلات الأمية في كثير من البلدان وبين واضحا لدرجة لا يمكن تجاهلها . فإن الإحصاءات العامة نحو الأمية القائمة الآن في كل من النرويج والهند وإيران وجمهورية تنزانيا المتحدة وجمهورية فينتنام الإندونيسية سوف تعمل على نحو ما هو مقرر على خفض نسبة الأمية إلى درجة كبيرة . فبجانب عن تقريب بعض هذه البلدان بدرجة سريعة من الاستيعاب الكامل لشافة الأمية بها .

وعلاوة على ما تقدم فانه إذا ما نجحت حملة نحو الأمية والتي بدأت مؤخرا في الهند فإن في مقدورها أن توقف أية زيادة لاحقة في العدد الكلي للأميين في العالم في بداية التسعينات ويظل ذلك نقطة تحول هامة في الصراع العالمي من أجل القضاء على الأمية ومن الألف لانتباه أن الدول التي أصابت النجاح في الحملات الواسعة التي شنتها للقضاء على الأمية هي التي حظيت فيها هذه الحملات بالإلوائية القوي بموجب التزام سياسي قوي في نطاق خطط التنمية الوطنية . وهذا ما يبدو واضحا في النسبة المستهدفة للاتحاق بفصول نحو الأمية إلى أعلى معدلاتها .

سعود الزهراني





الصحة النفسية

● واكبت خدمات الصحة النفسية بالملكة التطور الكبير الذي شهدته القطاع الصحي في بلادنا حيث انتقلت من المركزية المتخلفة في مستشفى وحيد بالطائف الى اللامركزية المنتشرة في حوالي (٤٢) عيادة ومستشفى للصحة النفسية منتشرة في جميع ارجاء المملكة.

وتبذل وزارة الصحة جهودا موفقة بمتابعة مستمرة من معالي وزير الصحة ووكلاء الوزارة ومساعديهم ومبيري الشؤون الصحية بخلاف المناطق من اجل تحسين الاداء في تلك المؤسسات العلاجية بهدف توفير الرعاية والعلاج باتباع أحدث الوسائل العلمية وقد تمثل ذلك في أسلوب العلاج الشامل الذي يقوم به فريق معالج بكل مرفق من مرفق الصحة النفسية سواء عيادة خارجية أو قسم داخل مستشفى عام أو مستشفى للصحة النفسية.

ويعد هذا الأسلوب كما يقول أحد الأطباء المتخصصين على العلاج الطبي والنفسى والعلاج والارشاد النفسى والعلاج الاجتماعى والعلاج التأهيلي... الخ من الطرق العلاجية الحديثة التي تنطلق من مبدأ تكامل الشخصية في الانسان جسدا وعقلا وروحيا. يؤكد الطبيب ان عدد الممرمين في مستشفيات الصحة النفسية انخفض بما يعادل ٧٧ عن العام الماضى بعد اتباع العلاج النفسى والارشادى والاجتماعى مما ساعد على نجاح هذا الأسلوب من العلاج.

ولاشك ان وزارة الصحة تقوم بتفنيذ العديد من البرامج لمعالجة الخدمات الصحية النفسية مع الخدمات الصحية العامة التي تقوم بواسطة مراكز الرعاية الصحية الأولية في اربع مناطق هي المدينة المنورة، القصيم، راجل، ونجران والتي تضم (٣٤٠) مركزا للرعاية الصحية الأولية وسوف تبدأ في تقديم خدمات الرعاية النفسية الاساسية وعلى المستويين الوقائى والعلاجى حتى يصبح مفهوم الصحة النفسية بمثابة الله جزءا لا يتجزأ من مفهوم الصحة العامة للمواطن والمقيم.

محمد عبيد النوراني

لقاح الحمى الشوكية

● ان من أخطر الامراض المعدية التي تواجه الانسان في ايامنا هذه والتي من الممكن ان تفلت بمناطق كاملة هي مرض الحمى الشوكية هذا الداء الذي يستطاع في ايام ان يلتصق بالالف الناس في ساعات قليلة وذلك خاصة في حال غياب سيطرة صحية وقائية صحيحة ومدروسة من اجل تفادي هذا الوباء. وقد حصل ان ضرب هذا الوباء وما زال يضرب بلادنا عديدة وخاصة البلاد النامية والفقيرة حيث تكثرت السكان والظروف الاقتصادية والصحية والصحية هي من اهم العوامل التي تساعد على انتشار هذا الوباء والحقيقة ان الاصابات الجماعية ممكن ان تصيب تلك المجتمعات الريفية ولكن نرى ان مثل هذه الحالات فان الوباء الجماعية والخطوات الصحية التي تتخذ بشكل سريع تحد فورا من هذا الوباء وتضع انتشاره كما حصل في فرنسا عام ١٩٨١ حيث حصلت اصابات جماعية في شرق غرب فرنسا ولكن العلاج السريع والخطوات الوقائية السريعة كانت في متنى التأثير في الحد السريع لهذا الوباء وعدم انتشاره بعكس تماما ما يحصل في البلدان الفقيرة والنامية حيث الوقاية الصحية تكون في اغلب الاحيان معدومة ويفتقر المرض بالالف الناس مثلا في البلدان المتقدمة وفي حال حصول اصابة بالحمى الشوكية تتسارع الجهات الصحية فيه الى معالجة جميع من كان على اتصال مباشر بالمرضى بوساطة المخاضات الحيوية ونقل المريض وجعله توعية صحية وتلقيح جماعي.. ذلك اننا نعلم ان هذا الوباء ينتقل بشكل مباشر من الانسان الى الانسان ونعلم كذلك ان ميكروب الحمى الشوكية الكائن خطورة هي الـ Meningococcus وانها لا تقاوم طويلا في منحل عند محيطها البيولوجي يعني ان القضاء عليها سهل لان بقاها يتطلب شروطا بيولوجية دقيقة واتصالا مباشرا لذلك باستطاعة الانسان القضاء عليها بسهولة ولكن ذلك يتطلب مستوى معين من التوعية الصحية.

نحن نعلم ان هناك عدة ميكروبات تسبب الحمى الشوكية كذلك نعلم ان من أخطرها هو ميكروب Meningococcus وهناك عدة أنواع من هذا الميكروب ولكن أكثرها انتشارا هي منته الـ A.C وهذا الميكروب يدخل الى جسم الانسان بعد احتكاك مباشر عن طريق الدم مثلا ومن الممكن ان يبقى فترة طويلة في الحنجرة وان تغزله من المختبرات عند اناس لا يشكون من اى اضطرابات صحية فيعد دخوله جسم الانسان يقوم بالانتشار عن طريق الدم ومن اهم علامات المرض الحرارة الشديدة مع انتشار بقع جلدية صغيرة حمراء اللون تسمى Petechiae هذه البقع تكتف عن نزيف صغير يحصل داخل الجلد في الاوعية

اكتت دراسة طبية اهمية ودقة دور الموجات فوق الصوتية في اكتشاف امراض الرحم والمبيضين في حالات العقم الاولى. ووضحت الدراسة بان استخدام الموجات فوق الصوتية في مجال العقم والاجهاض المتكرر يعتبر ذا قيمة كبيرة خاصة وانها لا تحمل اية اخطار تلك التي قد تنجم عن استخدام الجراحة او التخدير اللازمين لاجراء بعض الفحوصات الاخرى.



د. احمد مصطفى الراس

الاصحاب العمل... اما بالنسبة لاصحاب العمل فانه يمكن بواسطتها تشخيص حالات التشوه الخلقي ونقص الرحم بدقة وسرعة.

الهدف من البحث

يهدف هذا البحث الى تقييم استخدام الموجات فوق الصوتية مما يتطلب علاجهم بالهرمونات دون داع لذلك.

مشكلة العقم

ويقول الدكتور احمد مصطفى احمد ان مشكلة العقم الاولى لدى السيدات تعتبر من اكبر التحديات التي تواجه الأطباء في مجتمعنا وذلك لتعدد جوانبها واسبابها.. وعلى الرغم من تعدد وسائل الفحص والتشخيص في هذا المجال فاننا نجد أحيانا انه من الصعوبة التوصل الى السبب الرئيسي لهذه المشكلة.

ويضيف قائلا: انه منذ عام ١٩٦٧ بدأ استخدام الموجات فوق الصوتية في تشخيص امراض النساء وازدادت اهميتها يوما بعد يوم حتى أصبحت الآن من أهم



هذا المرض لا يفرق بين صغير وكبير هذا اللقاح يحمي الانسان لمدة سنتين ضد ميكروب A.C وهو لقاح سهل للغاية لانه يتكون من حقنة واحدة ولا يسبب اى عوارض

جانبية وليس مكلفا ومن المستحسن وعزلا وهو استراى الاصل قد عمل فترة طويلة من حياته على دراسة هذا الوباء وقد ملت اخيرا بنفس المرض..

ومن دلائل شراسة هذا الوباء ان

البحر المتوسط

د. حسن ياشر

● باشر البروفيسور حسن عبدالعزيز حسن استشارى امراض الحساسية والمخاضات طباطب الطب بجمهورية مصر العربية العمل استشاريا لامراض الحساسية والمخاضات بمستشفى الداغستاني بجهة

د. زكي في اجازة

د. زكى الشربيني

● الدكتور زكى الشربيني اختصاصي الاطفال ومدير المركز الصحي بمداين الفهد بجهة سائر الى القاهرة لرافقه أسرته لقضاء الاجازة السنوية بين الاهل والاصدقاء.

د. ماجدة للتنسيق

● الدكتورة ماجدة محمد توفيق تم تعيينها منسقة لخدمة التمرير، بمستشفى الملك فهد بجهة.

د. رفعت في المدينة المنورة

● الدكتور عبد العظيم رفعت استاذ ورئيس القسم الجراحة العامة وجراحة المسالك البولية والبروستاتا بكلية طب القصر العيني بالقاهرة وصل الى المدينة المنورة في زيارة لمستشفى طبية الخاص بالمدينة المنورة تستغرق ثلاثة اسابيع.

د. الجارحي الى القاهرة

● الدكتور عبد الحميد الجارحي اختصاصي امراض النساء والولادة بمستشفى الولادة والاطفال بجهة غادر الى القاهرة ترافقه أسرته لقضاء اجازته السنوية بين الاهل والاصدقاء.

الموجات فوق الصوتية لها اهميتها في اكتشاف العقم بدون مخاطر

كبرى خاصة وانها لا تحمل اية اخطار تلك التي قد تنجم عن استخدام الجراحة او التخدير اللازمين لاجراء بعض الفحوصات الاخرى بدقة بالغة. ويضي قائلا: انه في رأيي ينصح باستخدام الموجات فوق الصوتية جنبا الى جنب مع الوسائل الاخرى في تقييم حالات العقم والاجهاض المتكرر.

نتيجة استخدام جوب منع الحمل:

سيدة تشكو من الصداع واضطراب في الرؤية

● العيادة الطبية تلقت رسالة من إحدى السيدات تقول فيها:

راجعت العديد من الأطباء حول جوب منع الحمل لاعطاني النوع الذي يتناسب مع صحتي وقد استعملت عدة انواع ويظهر من ذلك ان ذلك اعطاني من الصداع مع اضطراب في الرؤية.. فما هو الحل في ذلك وبماذا تنصحني؟

● الدكتور تيسر حمزة استشارى امراض النساء والتوليد وعرض الجمعية الاردنية لاختصاصي النساء والتوليد مستوصف القبايلي بجهة. اجاب على سؤال السيدة قائلا: ان جوب منع الحمل مكونة من هرمونات مشابهة لهرمونات المبيض وهي توصف للسيدات اللاتي يتوافرن شروط صحية معينة ويحدث تناسل مع طبيعة الهرمونات التي تفرز في جسم السيدة وهناك العديد من موانع استعمال الجوب، فلا يجوز مثلا استعمال الجوب في حالة وجود اضطراب في وظائف الكبد او في حالة وجود جلطة سابقة في الساق مثلا او الدماغ. كذلك ان وجدت دوائي في الساق.. كما تمنع استعمالها في حالة اضطراب تشتر الدم او تصطب الشرايين وكذلك في حالة وجود اوزام في الثدي او سرطان الرحم.. ومن الحالات التي يمنع فيها استعمال جوب منع الحمل ايضا وجود ارتفاع في ضغط الدم او مرض السكري او اليرقان او اضطراب الرؤية.

وفي حالات كثيرة بعد البدء في استعمال الجوب قد تنشأ اعراض جانبية تستدعي مراجعة الطبيب وقد تستدعي التوقف عن تناول جوب منع الحمل وفي هذه الحالة يجب ان توفر وسيلة اخرى لمنع الحمل غير الجوب المكونة من الهرمونات مثل هذه الحالات:

- حدوث الصداع او الصداع النصفي.
- حدوث اضطراب الرؤية او السمع.
- حدوث ضيق في التنفس او ألم في الصدر بدون سبب اثناء السعال او التنفس العميق.
- حدوث تورم في الساقين.
- حدوث اليرقان.
- حدوث حكة في الجلد.
- حدوث ارتفاع في ضغط الدم.
- حدوث التهاب في المجاري البولية.
- حدوث التورث للحمى الشديدة كذلك آلام في الثدي او المعدة.

الحياة الطبية

دكتور تيسر حمزة

وصول

د. محمد عصام موسى

● الدكتور محمد عصام موسى مدرس الجراحة بكلية طب الاسكندرية وصل الى المملكة للعمل في المستشفى الوطني بجهة.

دكتور محمد عصام من الكفاءات الجديدة

د. عمرو مديرا فنيا

● الدكتور عمرو مديرا فنيا لاطفال مركز الصدا الطبية تم تعيينه مديرا فنيا للمركز خلفا للدكتور حسن فراج.

عمل بعد اجازة

● الدكتور حسن عبد الرحيم نمر استاذ الجراحة العامة بكلية الطب جامعة الملك عبد العزيز سابقا والاستشاري بمستشفى د. عبد الرحمن طه بنحش بالمرى العمل مؤخرا بعد قضاء اجازة قصيرة طرته.. حمدا لله بالسلامة.

المروزي الى القاهرة

● الاستاذ خالد بن زامن المروزي صاحب ومدير مركز الصدا الطبية بجهة غلبرنا الى القاهرة في رحلة عمل لتقديم المركز بكوادر طبية جديدة.

د. مصطفى كمال : اهل جديد امام المتولين !



المشولون يجدون الرعاية الطبية

الواقع فقد وجدت محاولات سبقت هذه البحوث عندما علم الفرنسي على زرع نسيج عصبي في حيوان فئ من الفئران المتوسطة الاعمال وكان ذلك قبل خمسين سنة لكن تطعيم الحنصر العصبي في الجهاز العصبي المركزي قد قدم شوطا ممتازا منذ حوالي خمس عشرة سنة فقط.

العلاجات المعروفة وذلك بالخل خلايا في مخه لها القدرة على انتاج مادة كيميائية ترسل النبضات العصبية من خلية عصبية الى اخرى كانت تقفص المريض.

ويبدو بان التتبع كانت عادية في البداية ولأول مرة اتضح بان التشوهات في انسجة المخ كانت عادية في البداية .. ولأول مرة اتضح بان التشوهات في انسجة المخ أصبح بالإمكان شفاؤها بطريقة العصب الوركي وذلك خلافا للفكرة السائدة ومقتضاهما كان يستحيل ذلك.

كانت عادية في البداية .. ولأول مرة اتضح بان التشوهات في انسجة المخ أصبح بالإمكان شفاؤها بطريقة العصب الوركي وذلك خلافا للفكرة السائدة ومقتضاهما كان يستحيل ذلك.

تجربة رائدة للمملكة في مجال الخدمات الطبية



جهاز تقنيات حيوانات الخلل والحلب والمختة

الاطباء الكائن من الخريجين بل استعملت بالخبرات من اصداقها وجيرانها من الوطن العربي وكانت اول البلاد المتعاونة مع المملكة في هذا الشأن مصر .. ولم يكن اختيار الاطباء عشوائيا بل انشأت الحكومة مكتبا خاصا بالمقاهرة وهو مكتب التوظيف السعودي .. واستندت ادارته الى رجال واطباء ذوي خبرة عالية جدا يقومون باختيار الاطباء المتقدمين للعمل بالمملكة ويضع اختيارهم دائما على الطبيب المتميز ذي الخبرة والكفاءة .. ويعتبر هذا المكتب من الصور المشرفة للمملكة بالخارج.

ان رقي الامم يتقدمها بيقاس بمقدار ما تقدمه من خدمات عامه لروابطها وما يتجهز من مرافق ضرورية للحياة اليومية .. والخدمات العامة كثيرة ومتعددة وامنها الخدمات الطبية .. وهذه الخدمات تشمل ثلاثة جوانب متلازمة وهي عبارة عن مرافق متمثلة في مستشفيات ووحدات للخدمة الصحية .. والجانب الثاني هو العنصر البشري ويتمثل في هيئة الاطباء والمرضى والممرضات والفنيين بالإضافة الى مهندسي صيانة واصلاح الاجهزة الطبية.

اما الجانب الثالث فهو المرعى انفسهم ودرجة اقبالهم للاستفادة من الخدمات التي تقدمها الدولة والتي يتمين عليها في نفس الوقت توعيتهم باستمرار وتعريفهم بالاساليب الحفاظ على الصحة والعلاج السليم المناسب.

طبيب مقيم



المدينة الطبية :

ادارة الغذاء والدواء

وماه ومواد كيميائية لتحسين المذاق واللون والرائحة والشركة التي تسوقه هي Beech nut nutrition corporation ثاني اكبر شركة امريكية لتصنيع طعام الرضع والاطفال وقد ادانت الحكومة الامريكية هذه الشركة بما تعدى ٢٠ مليون دولار امريكي الى جانب ما مجموعه عشرات السنين من السجن للمسؤولين عن هذا الفش في عصر الاطفال الى الآن.

انني ارى ان تكون هناك ادارة سعودية متخصصة في الاهتمام بالغذاء والدواء على غرار ادارة الغذاء والدواء الامريكية.

ان مشاكل الدواء والغذاء في اي بلد لا حصر لها وخصوصا اذا كان هذا البلد من البلدان النامية .. ان حكومة خادم الحرمين الشريفين لا تأخر جهدا في دعم الرعاية الصحية بكل ما اوتيت من امكانيات سواء على الصعيد المادي او البشري .. فليدنا لو قامت

يقول اطباء القلب ان الاثره وغيرها من العوامل النفسية المرضية هي اخطر اسباب النوبات القلبية التي تصيب مرضى القلب ببلد ان اكبر نسبة من هذه الاصابات تحدث في ميدان الاعمال الرياضية وكليات الصبارعة والملاكمة والسباق وكرة القدم وغيرها من الرياضات المتعبة .. ففي كل سنة تسجل حالات الرياضة عشرات من النوبات القلبية المميتة بين جمهور المشاهدين .. لذلك يصبح المعهد الطبي الامريكي مرضى القلب بالاستئذان عن حضور المباريات المتعبة والاكفاء بقراءة نشاتها في الصحف المحلية.

الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي

مركز الدكتور سامية فليمان

لطب الأسنان

عيادات تخصصية في طب الفم والأسنان

جدة - شارع المكرونات ٩٩٩٩٩٩٩٩

مستوصف الطب وجراحة الأسنان

عيادات تخصصية في كافة مجالات طب الأسنان

زراعة الأسنان ، جراحة اللثة ، تقويم ، أطفال تركيب ، مختبر الأسنان

شارع خالد بن الوليد - جنوب بلدية الشرفية

تليفون : ٦٦٥١١٦ - ٦٦٥٣٣٦٦ - جدة - المملكة العربية السعودية

مستوصف مجموعة دله

خدمات عامة للجمهور الكريم

لجنة من الأطباء في مختلف التخصصات

خدمة طوارئ وطوارئ (٢٤ ساعة متصلة)

في شرف : شارع البازي / الفرع من شارع فلسطين

وتجارتهم العربية / تليفون : ٦٧١٠١٨١ / ٦٧١٠٤٤٢

مستشفى جدة الوطني الجديد

NEW JEDDAH CLINIC HOSPITAL

يرمى مستشفى جدة الوطني الجديد

ان يعلن عن

افتتاح أحدث وحدة طفل الأنابيب والجفت

بوحدة متكاملة لأطفال الأنابيب والجفت

مقبل الحيوانات المنوية - معالجة مبيات الأدوية

وتلقيحها على حدة بإذن الله

مقبولة وحفظ الحيوانات المنوية المنوية المصبوبة

تحت حراسة الممرضات عند الرجاء

للمن والبراشير هات ٩٦٧٥٠٠٠ - تليفون ١٠١٧ - ١٠١٨

مركز مستشفى المدينة الوطنية

وصول أول جهاز بالمملكة لتفتيت حصوات الكلى والمرارة

وصول أحدث جهاز للتصوير الطبقي بالكمبيوتر

تظهير الجهاز الهضمي والبولي والتجوير البطني

المدينة : تليفون ٨٣٦٥٩٥٩

مستشفى الدكتور صديقة

استشارات وأخصائيات

في علاج أمراض النساء والولادة

العقم - الأطفال - الأسنان - بالإضافة إلى

عيادة لعلاج الأمراض العامة

مركز شارع جباله / مقابل كليات الرئاسة العامة للطيران المدني

تليفون : ٦٧٢١٧٦٤ - ٦٧٢١٧٦٣

مستوصف اليمن السعيد

خدمة ٢٤ ساعة

قسم طب الأطفال والطعام

بإشراف الدكتور : د. محمد حسن

إضافة جميع التخصصات

جدة في شارع الملك فيصل - أمام مكتبة

تليفون : ٦٥٧٥٩٣٥ - ٦٥٧٨٢٤٢

مستوصف التضامن

عيادات تخصصية في كافة فروع الطب

خدمة ٢٤ ساعة لجميع التخصصات

تجربة من الاستشاريين والأطباء ذوي الخبرة وطويلة ومزودة ممتازة

صيرلية التضامن تعمل ٢٤ ساعة

طريق مكة ٧ - تليفون : ٨١٧٧٧ - ٨١٧٧٧

مركز الصفا الطبي

يقدم فضا جاملا للفرد يبلغ ٤٥٠ ريال فقط

ويشمل :

كشف استئصال أسنان - أمراض باطنة وسرطان

أمراض جلدية وتناسلية وعقم - فحوصات بالأشعة

فحوصات شاملة بأحدث أجهزة الكمبيوتر

جدة - في الصفا شارع الرياضين ٦ - تليفون : ٦٧١٢٤٥٥

مستوصف الصفا الطبي

خدمة ٢٤ ساعة

عيادة أمراض النساء والتوليد وطب العقم

مناظرة الحمل (٩١) شهرين قبل الولادة

والتحليل الطبية والكشف بالموجات

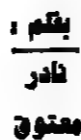
فوق الصوتية - ٦٠ ريال

جدة - شارع الجامعة الطالع للسريع - أمام مستشفى الجامعة

تليفون : ٦٨٠٥٥٦ - ٦٨٠٤٨٤ - ٦٨٠٨٣٤٤

شریط الفنون
شریط المواهب والوفاء

جلال ابوزید



يخْرِجُهَا : فَمَهِيَ الْخَوْلَى .

من اعتزالي بعد تمثيل هذا



في هذا العمل كما اتصوره ، فانتني لن اصل دورا بعذه ، بل وسأ
الامر مباشرة ، لان اتصوره كقصة لكل ما مثله من ادوار



ان مثل هذه الفكرة لا يرى النور .. فهي لها بعد انساني
وحضاري لو نفذت عن قريب .. وبالله التوفيق ..

عبدی الجوهر
والش...

1990

في هذا العمل كما تصوره ، فانتني لمن اقبل دورا بعده ، بل وساعلى اعترالى بعد تمثيل هذا



في هذا العمل كما اتصوره ، فأنني لن اقبل دورا بعده ، بل وسأعلن اعتزالي بعد تمثيل هذا الدور ، أشرفه .. لأنني أتمنى أن أكون دائما مثلكم من أدوار ..

1990



المملكة تساهم في تنفيذ المشروع العربي للنهوض بالطفولة



الأمير طلال بن عبدالعزيز



المشروع

المملكة

تحقيق

الصحة

الجميع

مستوى وفيات الرضع والأطفال .. ويتم تنفيذ المشروع على مرحلتين أحدهما يتم في إجراء المسح الميداني لجميع البيانات المتكاملة مع التركيز على ما هي صحة الأم والطفل معا .. والثاني يتم في مجموعة من الأنشطة الصحية وهي الإسراع في الرقابة الصحية والإعلامية والتدريبية والبحوثية ..

الألوان وتأثيرها

اعداد افراح محمد تونسي

اصبح ايحاء المنزل العصري هدف الجميع .. لان المنزل يعكس الحالة من مكان الراحة والهدوء .. ومن اجل ذلك فحين مطلقون باستخلاص عصارة تجاربنا وروايتنا حول تحويل منزلنا الى عصرية ..

تزيين الاثاث

مرة ثلثية نتحدث عن كيفية نظام ترتيب الاثاث .. فينصح عالم النفس (د. البيرتير هيرلين) ان ضرورة الاهتمام بعملية التنظيم الداخلي للمنزل .. وترك المساحات الخشبية بين قطع الاثاث .. وخاصة في غرفة الضيوف (الاستقبال) وهي من اهم الغرف في المنزل لانها العنوان والعلامة لكافة ارجاء المنزل واول من ينظرها الضيوف .. فلهذا ينبغي ان تكون مشرقة .. بتوزيع الاثاث توزيعا جيدا .. وان يكون ذلك اللون منسجما وهادئا ومرحبا للاعصاب .. بما في ذلك المناظر والمقاعد والديكورات والفرش الأرضي .. وان يكون وضع المقاعد بطريقة تسهل وضع المتحدثين ..

غرفة النوم

... فمن الممكن وضع مقاعد صغيرة الى جانب محتويات غرفة النوم ... ليتمكن الزوجان من حل بعض مشكلاتهما بعيدا عن الاطفال .. ونقطة مهمة أخرى وهي انه ينبغي عدم ملء الغرفة بالاثاث وتزاحمه .. وان تكون أنوار واضاءة غرفة النوم هادئة للاعصاب ..

الاطفال والألوان

ويؤكد علماء النفس ان الألوان لها تأثيرها في الصغار كما هي مؤثرة في نفوس الكبار .. فجدد ان الاطفال يرغبون الألوان الباردة وذات الألوان الفاتحة مثل الألوان البيضاء والصفراء ثم الميلونين ان تصبح ادواتهم مثل من سبقوهم .. ورأي الاطفال واختيارهم لوان غرفة نومهم وجلسهم يدفعهم عن المحافظة عليها وهذا ما يفسر لديهم القدرة على التغيير يعكس عندما تقوم بفرشها عليهم .. وينبغي .. ترك الحرية للاطفال لاختيار الألوان التي يرغبونها وينصح الدكتور جورج كودي والذي يعمل مهندسا معماريا بضرورة الاهتمام باحتياجات الطفل ولذيقه واعتبار لونه فان ذلك يطور من مستوى حسه ونوقه ..

واخيرا نقول لكل سيدة بانها من الممكن ان تحقق لها والافراد اسرتها مزيدا من الراحة والاستقرار المنزلي لو احسنت الاختيار في كل شيء بدءا من نوع الاثاث وانتهاء بملوانه ..

تساهم المملكة العربية السعودية في المشروع العربي للنهوض بالطفولة ويعد هذا المشروع الأول من نوعه في العالم العربي للنهوض بالطفولة ويتم دعمه بواسطة برنامج الخليج العربي لدعم منظمة الامم المتحدة الانمائية

ويتم حاليا اجراء اعمال مسح في ٦ دول عربية - ويشمل برنامجا للمسح البيئي والصحي والثقافي للطفل في هذه الدول كنواة للمشروع .. وقد حدد للمشروع خمس سنوات كاملة ..

في هذه الدول كنواة للمشروع .. وقد حدد للمشروع خمس سنوات كاملة ..

هذا وبزيت فكرة المشروع بمبادرة من صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز انشاء اجتماع سموه في تونس مع معالي الامين العام للجامعة العربية حيث تقدمت الجامعة العربية باقتراح اجراء مسح للطفولة في ست دول عربية مشابهة للمشروع كان قد بدأ مسح الاطفال في ست دول خليجية بالإضافة الى العراق .. وهنا اقتراح سموه ان ينفذ المسح بجميع جوانب رعاية الطفولة والأمومة وان يتم توسيع اطار المشروع ليشمل كل الدول العربية وان تكون مجموعة الدول الخليجية والعراق كنواة هذا المشروع .. وبالإضافة الى دعم الملكة الكبرى للمشروع فانه سيتم بمشاركة ودعم جامعة الدول العربية وبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وصندوق الامم المتحدة للشؤون السكانية ومنظمة اليونسيف ومنظمة الصحة العالمية وإدارة التأمين الفني لشؤون التنمية ومكتب الامم المتحدة للاحصاء ..

هذا وتبلغ ميزانية المشروع مرحلة الحالية حوالي ٨ ملايين ريال سعودي وهناك اربعة اجيزة تشرف على تنفيذه ...

ومن اهداف هذا المشروع

الهدف

هذا ومن اهداف المشروع تطوير نظام متكامل للمعلومات المتعلقة بصحة الطفل والام في الوطن العربي وتزويد هذا النظام بالبيانات من نتائج المسح العربي لصحة الطفولة والأمومة ومن الدراسات المتكاملة المتكاملة للصحة العربية بوجوبها الصحية والاجتماعية والثقافية والمساهمة في تحقيق هدف الصحة للجميع بحلول عام (٢٠٠٠) للميلاد عن طريق التخصيص العلمي للاوضاع المعيشية للطفل العربي ومن ثم تحليل مشكلاته واحتياجاته وذلك بهدف مساعدة الحكومات العربية في وضع السياسات والبرامج المطلوبة في هذا الشأن ضمن خططها الانمائية لتأمين الرعاية الامم وفرصة الحياة للطفل وتخفيف

الهدف

هذا ومن اهداف المشروع تطوير نظام متكامل للمعلومات المتعلقة بصحة الطفل والام في الوطن العربي وتزويد هذا النظام بالبيانات من نتائج المسح العربي لصحة الطفولة والأمومة ومن الدراسات المتكاملة المتكاملة للصحة العربية بوجوبها الصحية والاجتماعية والثقافية والمساهمة في تحقيق هدف الصحة للجميع بحلول عام (٢٠٠٠) للميلاد عن طريق التخصيص العلمي للاوضاع المعيشية للطفل العربي ومن ثم تحليل مشكلاته واحتياجاته وذلك بهدف مساعدة الحكومات العربية في وضع السياسات والبرامج المطلوبة في هذا الشأن ضمن خططها الانمائية لتأمين الرعاية الامم وفرصة الحياة للطفل وتخفيف

كيف تتجملين

قد تحتر المرأة عندما تفتق امام المرأة لاختيار المكياج المناسب .. وقد تتفق الكثير من مستحضرات التجميل دون الاهتمام بالاولويات من هنا كل لنا وقته مع السيدة نفيسة الزهراني خبيرة تجميل والتي بدأت حديثها قائلة :

اذا كنت تشعرين بالتعب والارهاق فيمكن للسيدة القضاء على المظاهر المصاحبة لذلك بطريقة سهلة .. وهي باستخدام قطعة صغيرة من الثلج مغطاة في قطعة من القماش ومن ثم تمرينها على بشرة وجهك على الازيد تلك الفترة عن خمس دقائق حتى لا تحدث اي تهيج في جلد الوجه خاصة وانها كما هو معروف انه حساس .. ايضا لاغنى عن الحمام المنعش قبل البدء في الاستعداد ومن الضروري عدم سخونة الماء ويغسل ان يكون دافئا حتى لا يجلب التعرض بعد الحمام ولا بد ان تستخدمي مع الحمام الزيوت المرطبة لبشرة جلدك والمستحضرات المعطرة لتعمل على انتعاشك واعطائك الشعور بالروح والحيوية وبتأنيك ذلك حتما سيؤثر الشعور بالتعب والارهاق بسرعة مذهلة .. ولكن تلك اللحظات عشر دقائق من الزمن كافية لاحساسك بذلك الشعور ..

ايضا سيدتي لا تهمل استخدام المستحضرات المضادة للحرارة من منطقة متحت العينين وذلك يمنحك الثقة والشعور بالظافة النظيفة وراعي ان تستخدمي هذا المستحضر على الجلد الرطب دائما ..

الانهاالات السوداء والحبوب الصغيرة بإمكانك اخفاها باستخدام مستحضر مضاد لها على هيئة طبقات رقيقة جدا بواسطة اصبعك او عود مبلت في اخره قطعة من القطن المعقم .. اذا اردت ازالة المكياج لانتظني بله بإمكانك كسب الوقت بوضع مكياج جديد فوق مكياج فترة الصباح لانه حتما ستكون النتيجة سلبية جدا وسيبقى وجهك رونقه وحيويته لذا لا بد من

لقاء [تهاني كعكي / المدينة المنورة]

ينهمك فلذا أكيدنا هذه الأيام في الامتحانات .. ولعل العامل النفسي

يمثل الجزء الأكبر نحو نجاح أو فشل الطالب في أداء هذه الاختبارات .. وهي اختبارات الدور الثاني ...

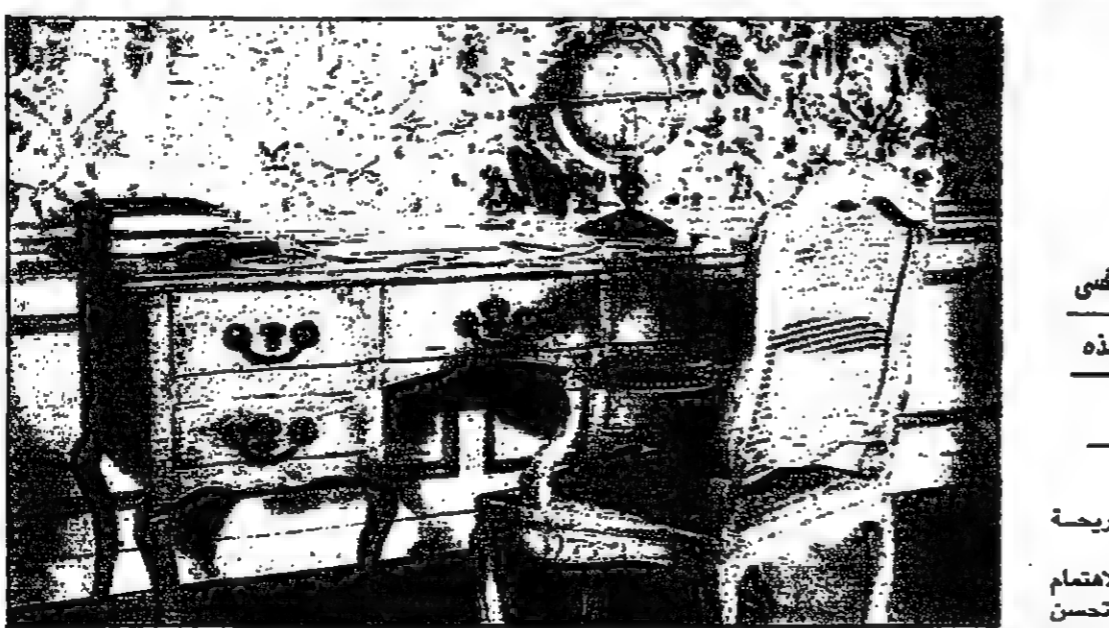
والسؤال المطروح هو .. كيف نهيء المكان المناسب لكي يذاكر الطالب دروسه بعيدا عن جو الضوضاء ..

اهمية المكان

تجيب على هذا السؤال الأستاذة وسيلة العقيل - وكيلة مدرسة خاصة بجدة فتقول :

مما لاشك فيه ان للعامل النفسي واستقراره نصيب الأسد في نجاح الطالب بمشيتة لاله تعالى .. ولكي نبدأ ذلك علينا ان نوفر للعامل النفسي لابائنا لنمكثهم من زيادة افاق التحصيل والذاكرة .. وفي معظم البيوت نجد ان الطلبة يذاكرون دروسهم وهم في الصالون او غرفة الطعام .. او انهم يفعلون ذلك في غرفة استقبال الضيوف او معمرات الزوار .. وهذه الغرف ليست فيها عوامل تساعد على الاستقرار والهدوء حيث تجد بقية افراد الأسرة وهم في حديث ونقاش او ان جهاز التلفاز والمذياع يغطيان بصوتهم كل ماعاداهما من اشياء .. اضافة الى الزوار وغيرهم .. هذه الامور كلها تشتت ذهن الطالب وتحول دون تركيزه على كنه المواد ..

من اجل ذلك فانه من الضروري تخصيص غرفة معينة لاستذكار الابناء والبنات بعيدة عن الجلبة والضوضاء .. وان تكون لهذه الغرفة شروط معينة وليس معنى هذا ان يتم تخصيص غرفة طعام مثلا للذاكرة .. بل ما نصحده ان تكون الغرفة جيدة



محتويات الغرفة

من المؤكد ان محتويات الغرفة من اثاث وديكور يساهم كثيرا في جلب الراحة النفسية .. بحيث تكون الاضاءة المستخدمة جيدة وكافية والاثاث بسيط وغير مزخرف مثل ان يكون هناك مائدة ومقعد مريح وبه عوامل اضاءة جيدة .. ولولاك صغير .. كما يكون لون الديكور والاثاث مريحا للنظر ..

ويستحسن ان تكون هناك نافذة زجاجية تعكس مناظر جميلة خارجية مثل وجود حديقة .. ونحوها .. وان توجد هذه الغرفة بمكتبة صغيرة بها جميع ما يحتاجه الطالب من مراجع وكتب وادوات .. كما يستحسن وضع بعض الزهور الطبيعية والاشتات الجميلة لتضفي مزيدا من الجمال والراحة النفسية .. وهناك عوامل اخرى كثيرة يصعب حصرها ولكن ينبغي توفيرها كجو مساعد في انجاح ابائنا وبناتنا ونقهم الله ورعاهم ..



النساء ومصففو الشعر

تهاني كعكي / المدينة المنورة تحت هذا العنوان نشرت مجلة (المجلة) في احد اعدادها السابقة موضوعا لطيفا بهم شعر المرأة يسرنا ان نقتطف منه هذا الجزء :

(في لندن بعض النساء يحملن معهن عددا من زجاجات المياه المعدنية .. حين يذهبن الى صالون الحلاقة لقص او تسريح شعورهن وذلك خوفا من ان تؤثر المياه العذبة على رونق الشعر وجماله وصحته ..

وقد سالت - المجلة - بعض مصففي الشعر عما تفعله المرأة العربية من الوان الشعر وتسريحاته وقد اتفق معظمهم على ان المرأة العربية لاتزال اهتماسا كبيرا بما يملئه في اقصموم من صبغات المؤخرة في عالم التصفيف وتزيين الشعر .. خاصة وان موضحة قص الشعر بطريقة قصيرة جدا أصبحت غالبة لدى النساء في الغرب وهو امر لا يجيب المرأة الشرقية والعربية التي تفعل الشعر الطويل جدا وهو ما يميزها عن المرأة الأوروبية التي باتت قصر شعرها في قص شعر الرجل وتقبل المرأة العربية بشكل عام على ابقاء شعرها متشابها على كتفيها بلا جدائل او طيات وهذه هي تسريحاتها المفضلة التي تتطلبها دائما من المزيين ويجوز مصففو الشعر في لندن انه لم يسبق وان طلبت احدى السيدات العربيات منهن ان يصفوا لها شعرها على طريقة - البنكس - مثلا او غيرها من الطرق الدارج استعمالها في بريطانيا ..

المرأة العربية بصورة عامة وبشهادة مزيي الشعر في لندن تمك شعرا قويا جدا ولذلك فانه يتطلب اعتناء دائما واستعمالا مختلفا لانواع الشامبو والمغذيات الطبيعية ليبدو ناعما ولاصقا ..

وفي رايهم ان المرأة العربية لاتتفك تعني بشعرها حتى في المنزل مستعملة اصنافا مميزة من الكريمات والزيوت ولا تذهب الى مصفف الشعر بعد ان تكون قد اوتت شعرها ما فيه الكفاية من الاعتناء وقد تبلغ المرأة أحيانا عندما تاتي بالمياه المعدنية لتغسل بها شعرها ..

ويقول بعض المزيين انهم كانوا في البداية يستغيثون حضور الزوج مع زوجته الى صالون التصفيف لانتظارها والطلب الى فتاة الحل ان تصفف لها شعرها بدلا من الشاب ولكن مع الوقت تبين لهم ان العرب يوجه عام يظنون يحافظون على تقديدهم الشرقية حتى في لندن وتبين هذه العادات والتقاليد في اشياء اخرى مثل عدم قص الشعر الا بعد اخذ موافقة الزوج على ذلك ان المرأة العربية لاتخرج عن راي زوجها في لون شعرها وطوله وفتته ..

كيف تعدين مستحضرا بدلا من الصالون

اختيار فاطمة الصاعدي مكة

بماكانك ياسيدتي استعمال مستحضر خاص تعدينه بنفسك عوضا عن الصالون .. وبلانك جمسك وعليك اتباع الاتي :

احضري ملقعة من زيت دوار الشمس وملقعة من زيت الافوكات وملقعتين من زيت السمسم ..

طريقة التحضير :

ارمجي هذه الزيوت جيدا واحفظي هذا الخليط في وعاء ونظفي وجهك به جيدا .. اما طريقة الاستعمال فتتم عن طريق استخدامه للجلد وخاصة شديد الحساسية والذي يتأثر بالصالون وغيره من المستحضرات التي تدخلها المواد الكيميائية ..

بطولة كأس فلسطين الشائشة «بغداد»



حسن باخسرين

اللجنة الفنية اعتمدت النتائج

عقدت اللجنة الفنية للبطولة أمس اجتماعاً لها برئاسة الأستاذ عبد الرحمن الدمام في فندق مريديان (فلسطين) وقد اعتمد في الاجتماع نتائج الفرق ومباريات المرحلة القادمة.

التزالي يتوقع الفوز

طريقة لعب الاخرون متقائل جداً بالفوز ولكن لا استهن بالخصم وكل الفرق التي دخلت دوري الشائشة تريد ان تحقق الفوز.

الخصم لنا

اما رئيس وفد تونس مسيري حمادي قال ان المنتخب التونسي جيد واحمل المركز الثاني ورغم قوة المنتخب المغربي الا اننا مصممون على الفوز ان شاء الله وعن منطقة قوة الفريق المغربي قال قوته في الهجوم فقط.

البقاء فيها للاجدر :

مواجهات ساخنة بين البحرين والامارات والمغرب وتونس

منتخب دولة قطر

١ - اللاعب رقم ١٠ محمد كابد - انذار في مباراة يوم ٩/٦
٢ - اللاعب رقم ١٠ احمد مبارك ال - انذار في مباراة يوم ٩/٦
٣ - اللاعب رقم ٦ عتيق جعمان - انذار في مباراة يوم ٩/٦
٤ - اللاعب رقم ١٠ محمد علي - انذار في مباراة يوم ٩/٦

منتخب الجمهورية العراقية

١ - اللاعب رقم ٢ ربيع عودة والي - انذار في مباراة يوم ٩/٥
٢ - اللاعب رقم ١٥ علاء - انذار في مباراة يوم ٩/٥

منتخب المملكة المغربية

١ - اللاعب رقم ٤ الرموي - انذار في مباراة يوم ٩/٥
٢ - اللاعب رقم ٢ نبيب نور الدين - انذار في مباراة يوم ٩/٥
٣ - اللاعب رقم ٩ اسكوك شعيب - انذار في مباراة يوم ٩/٥

منتخب المملكة العربية السعودية

١ - اللاعب رقم ٩ محمد امين نجم - انذار في مباراة يوم ٩/٦
٢ - اللاعب رقم ٢٠ بختي سعد - انذار في مباراة يوم ٩/٦
٣ - اللاعب رقم ٩ عيسى عبيد - انذار في مباراة يوم ٩/٦

منتخب دولة البحرين

١ - اللاعب علي جوير - انذار في مباراة يوم ٩/٦

منتخب الجمهورية التونسية

١ - اللاعب رقم ٧ عادل السليمي - انذار في مباراة يوم ٩/٦

منتخب جمهورية اليمن الديمقراطية

١ - اللاعب رقم ٤ جلال محمد احمد زهيرى - انذار في مباراة يوم ٩/٦
٢ - اللاعب رقم ٦ محمد علي - انذار في مباراة يوم ٩/٦

ماجد الكحلة رشع الثلاث القوى

رشع الدكتور ماجد الكحلة نائب رئيس اللجنة الاولمبية منتخب المغرب والعراق والكويت لنهايات كأس فلسطين وقال ان المنتخب المغربي هو اكثر ترشيحا لنهايات الكأس والعراق والمملكة المتحدة ومن دخل معهم وعن مستويات المجموعة الثالثة قال ان المملكة والبحرين والكويت لم يقدموا مستواهم الحقيقي الا ان الكويت رغم خسارتها كان افضل في المجموعة وعلى العموم فان مستوى الفرق يظهر اليوم.



د. ماجد الكحلة

الدوسري فرحتنا اكبر في الفوز

اما رئيس وفد الامارات عبد المحسن الدوسري فقال : ان مباريات اليوم ان تكون سهلة وخاصة ان المنتخب البحريني والاماراتي يعرفون لعب بعضهم واتمنى على افراد المنتخب الاماراتي ان يكون قد زال عنهم

سالحق المغرب بالجزائر

وقد قلت في حديثي السابق معكم بانني اعرف المنتخب الجزائري وفعلا كسبنا المباراة وقال ان قوة المنتخب المغربي تكمن في الهجوم فقط اما البقية فاحتفظوا بالنفس.

الاهداف وهدافون

شهدت الادوار التصديقية للبطولة تسجيل ٤٢ هدفا في المباريات التي لعبتها الفرق وسجلت اعل نسبة اهداف في المجموعة الثانية التي تضم العراق والمغرب واليمن والاردن حيث سجل فيها ٢٥ هدفا.

الهدافون .. اولهم علاء

وجاء مهاجم العراق علاء كاظم علي رأس الهدافين برصيد أربعة اهداف وثلاثة اهداف لكل من زكي سعيد (المغرب) وعبدالله هادي (اليمن الديمقراطية) وهدفان : خالد الرويحي (السعودية) وعبدالله (العراق) وصادق سعيد وسماطة منير (المغرب) وعمر عبد الحفيظ (اليمن الشمالية) ومحمد علي وعيسى عبيد (الامارات).

في بطولة الخليج للسباحة :

بدأنا الحصاد بالبرونزية

البحرين - دولة الامارات العربية المتحدة [ق ن ١] بدأت منافسة امس بطولة الخليج العربي للسباحة التي ينظمها اتحاد الامارات للسباحة بدول الخليج العربية.

مؤسسة ج.ب.ك.ل.ع

الادارة العامة : تليفون ٦٤٧٠٧٧ - ٦٤٧٠٧٦ - ٦٤٧٠٧٥ - ٦٤٧٠٧٤ - ٦٤٧٠٧٣ - ٦٤٧٠٧٢ - ٦٤٧٠٧١ - ٦٤٧٠٧٠ - ٦٤٧٠٦٩ - ٦٤٧٠٦٨ - ٦٤٧٠٦٧ - ٦٤٧٠٦٦ - ٦٤٧٠٦٥ - ٦٤٧٠٦٤ - ٦٤٧٠٦٣ - ٦٤٧٠٦٢ - ٦٤٧٠٦١ - ٦٤٧٠٦٠ - ٦٤٧٠٥٩ - ٦٤٧٠٥٨ - ٦٤٧٠٥٧ - ٦٤٧٠٥٦ - ٦٤٧٠٥٥ - ٦٤٧٠٥٤ - ٦٤٧٠٥٣ - ٦٤٧٠٥٢ - ٦٤٧٠٥١ - ٦٤٧٠٥٠ - ٦٤٧٠٤٩ - ٦٤٧٠٤٨ - ٦٤٧٠٤٧ - ٦٤٧٠٤٦ - ٦٤٧٠٤٥ - ٦٤٧٠٤٤ - ٦٤٧٠٤٣ - ٦٤٧٠٤٢ - ٦٤٧٠٤١ - ٦٤٧٠٤٠ - ٦٤٧٠٣٩ - ٦٤٧٠٣٨ - ٦٤٧٠٣٧ - ٦٤٧٠٣٦ - ٦٤٧٠٣٥ - ٦٤٧٠٣٤ - ٦٤٧٠٣٣ - ٦٤٧٠٣٢ - ٦٤٧٠٣١ - ٦٤٧٠٣٠ - ٦٤٧٠٢٩ - ٦٤٧٠٢٨ - ٦٤٧٠٢٧ - ٦٤٧٠٢٦ - ٦٤٧٠٢٥ - ٦٤٧٠٢٤ - ٦٤٧٠٢٣ - ٦٤٧٠٢٢ - ٦٤٧٠٢١ - ٦٤٧٠٢٠ - ٦٤٧٠١٩ - ٦٤٧٠١٨ - ٦٤٧٠١٧ - ٦٤٧٠١٦ - ٦٤٧٠١٥ - ٦٤٧٠١٤ - ٦٤٧٠١٣ - ٦٤٧٠١٢ - ٦٤٧٠١١ - ٦٤٧٠١٠ - ٦٤٧٠٠٩ - ٦٤٧٠٠٨ - ٦٤٧٠٠٧ - ٦٤٧٠٠٦ - ٦٤٧٠٠٥ - ٦٤٧٠٠٤ - ٦٤٧٠٠٣ - ٦٤٧٠٠٢ - ٦٤٧٠٠١ - ٦٤٧٠٠٠ - ٦٤٦٩٩٩ - ٦٤٦٩٩٨ - ٦٤٦٩٩٧ - ٦٤٦٩٩٦ - ٦٤٦٩٩٥ - ٦٤٦٩٩٤ - ٦٤٦٩٩٣ - ٦٤٦٩٩٢ - ٦٤٦٩٩١ - ٦٤٦٩٩٠ - ٦٤٦٩٨٩ - ٦٤٦٩٨٨ - ٦٤٦٩٨٧ - ٦٤٦٩٨٦ - ٦٤٦٩٨٥ - ٦٤٦٩٨٤ - ٦٤٦٩٨٣ - ٦٤٦٩٨٢ - ٦٤٦٩٨١ - ٦٤٦٩٨٠ - ٦٤٦٩٧٩ - ٦٤٦٩٧٨ - ٦٤٦٩٧٧ - ٦٤٦٩٧٦ - ٦٤٦٩٧٥ - ٦٤٦٩٧٤ - ٦٤٦٩٧٣ - ٦٤٦٩٧٢ - ٦٤٦٩٧١ - ٦٤٦٩٧٠ - ٦٤٦٩٦٩ - ٦٤٦٩٦٨ - ٦٤٦٩٦٧ - ٦٤٦٩٦٦ - ٦٤٦٩٦٥ - ٦٤٦٩٦٤ - ٦٤٦٩٦٣ - ٦٤٦٩٦٢ - ٦٤٦٩٦١ - ٦٤٦٩٦٠ - ٦٤٦٩٥٩ - ٦٤٦٩٥٨ - ٦٤٦٩٥٧ - ٦٤٦٩٥٦ - ٦٤٦٩٥٥ - ٦٤٦٩٥٤ - ٦٤٦٩٥٣ - ٦٤٦٩٥٢ - ٦٤٦٩٥١ - ٦٤٦٩٥٠ - ٦٤٦٩٤٩ - ٦٤٦٩٤٨ - ٦٤٦٩٤٧ - ٦٤٦٩٤٦ - ٦٤٦٩٤٥ - ٦٤٦٩٤٤ - ٦٤٦٩٤٣ - ٦٤٦٩٤٢ - ٦٤٦٩٤١ - ٦٤٦٩٤٠ - ٦٤٦٩٣٩ - ٦٤٦٩٣٨ - ٦٤٦٩٣٧ - ٦٤٦٩٣٦ - ٦٤٦٩٣٥ - ٦٤٦٩٣٤ - ٦٤٦٩٣٣ - ٦٤٦٩٣٢ - ٦٤٦٩٣١ - ٦٤٦٩٣٠ - ٦٤٦٩٢٩ - ٦٤٦٩٢٨ - ٦٤٦٩٢٧ - ٦٤٦٩٢٦ - ٦٤٦٩٢٥ - ٦٤٦٩٢٤ - ٦٤٦٩٢٣ - ٦٤٦٩٢٢ - ٦٤٦٩٢١ - ٦٤٦٩٢٠ - ٦٤٦٩١٩ - ٦٤٦٩١٨ - ٦٤٦٩١٧ - ٦٤٦٩١٦ - ٦٤٦٩١٥ - ٦٤٦٩١٤ - ٦٤٦٩١٣ - ٦٤٦٩١٢ - ٦٤٦٩١١ - ٦٤٦٩١٠ - ٦٤٦٩٠٩ - ٦٤٦٩٠٨ - ٦٤٦٩٠٧ - ٦٤٦٩٠٦ - ٦٤٦٩٠٥ - ٦٤٦٩٠٤ - ٦٤٦٩٠٣ - ٦٤٦٩٠٢ - ٦٤٦٩٠١ - ٦٤٦٩٠٠ - ٦٤٦٨٩٩ - ٦٤٦٨٩٨ - ٦٤٦٨٩٧ - ٦٤٦٨٩٦ - ٦٤٦٨٩٥ - ٦٤٦٨٩٤ - ٦٤٦٨٩٣ - ٦٤٦٨٩٢ - ٦٤٦٨٩١ - ٦٤٦٨٩٠ - ٦٤٦٨٨٩ - ٦٤٦٨٨٨ - ٦٤٦٨٨٧ - ٦٤٦٨٨٦ - ٦٤٦٨٨٥ - ٦٤٦٨٨٤ - ٦٤٦٨٨٣ - ٦٤٦٨٨٢ - ٦٤٦٨٨١ - ٦٤٦٨٨٠ - ٦٤٦٨٧٩ - ٦٤٦٨٧٨ - ٦٤٦٨٧٧ - ٦٤٦٨٧٦ - ٦٤٦٨٧٥ - ٦٤٦٨٧٤ - ٦٤٦٨٧٣ - ٦٤٦٨٧٢ - ٦٤٦٨٧١ - ٦٤٦٨٧٠ - ٦٤٦٨٦٩ - ٦٤٦٨٦٨ - ٦٤٦٨٦٧ - ٦٤٦٨٦٦ - ٦٤٦٨٦٥ - ٦٤٦٨٦٤ - ٦٤٦٨٦٣ - ٦٤٦٨٦٢ - ٦٤٦٨٦١ - ٦٤٦٨٦٠ - ٦٤٦٨٥٩ - ٦٤٦٨٥٨ - ٦٤٦٨٥٧ - ٦٤٦٨٥٦ - ٦٤٦٨٥٥ - ٦٤٦٨٥٤ - ٦٤٦٨٥٣ - ٦٤٦٨٥٢ - ٦٤٦٨٥١ - ٦٤٦٨٥٠ - ٦٤٦٨٤٩ - ٦٤٦٨٤٨ - ٦٤٦٨٤٧ - ٦٤٦٨٤٦ - ٦٤٦٨٤٥ - ٦٤٦٨٤٤ - ٦٤٦٨٤٣ - ٦٤٦٨٤٢ - ٦٤٦٨٤١ - ٦٤٦٨٤٠ - ٦٤٦٨٣٩ - ٦٤٦٨٣٨ - ٦٤٦٨٣٧ - ٦٤٦٨٣٦ - ٦٤٦٨٣٥ - ٦٤٦٨٣٤ - ٦٤٦٨٣٣ - ٦٤٦٨٣٢ - ٦٤٦٨٣١ - ٦٤٦٨٣٠ - ٦٤٦٨٢٩ - ٦٤٦٨٢٨ - ٦٤٦٨٢٧ - ٦٤٦٨٢٦ - ٦٤٦٨٢٥ - ٦٤٦٨٢٤ - ٦٤٦٨٢٣ - ٦٤٦٨٢٢ - ٦٤٦٨٢١ - ٦٤٦٨٢٠ - ٦٤٦٨١٩ - ٦٤٦٨١٨ - ٦٤٦٨١٧ - ٦٤٦٨١٦ - ٦٤٦٨١٥ - ٦٤٦٨١٤ - ٦٤٦٨١٣ - ٦٤٦٨١٢ - ٦٤٦٨١١ - ٦٤٦٨١٠ - ٦٤٦٨٠٩ - ٦٤٦٨٠٨ - ٦٤٦٨٠٧ - ٦٤٦٨٠٦ - ٦٤٦٨٠٥ - ٦٤٦٨٠٤ - ٦٤٦٨٠٣ - ٦٤٦٨٠٢ - ٦٤٦٨٠١ - ٦٤٦٨٠٠ - ٦٤٦٧٩٩ - ٦٤٦٧٩٨ - ٦٤٦٧٩٧ - ٦٤٦٧٩٦ - ٦٤٦٧٩٥ - ٦٤٦٧٩٤ - ٦٤٦٧٩٣ - ٦٤٦٧٩٢ - ٦٤٦٧٩١ - ٦٤٦٧٩٠ - ٦٤٦٧٨٩ - ٦٤٦٧٨٨ - ٦٤٦٧٨٧ - ٦٤٦٧٨٦ - ٦٤٦٧٨٥ - ٦٤٦٧٨٤ - ٦٤٦٧٨٣ - ٦٤٦٧٨٢ - ٦٤٦٧٨١ - ٦٤٦٧٨٠ - ٦٤٦٧٧٩ - ٦٤٦٧٧٨ - ٦٤٦٧٧٧ - ٦٤٦٧٧٦ - ٦٤٦٧٧٥ - ٦٤٦٧٧٤ - ٦٤٦٧٧٣ - ٦٤٦٧٧٢ - ٦٤٦٧٧١ - ٦٤٦٧٧٠ - ٦٤٦٧٦٩ - ٦٤٦٧٦٨ - ٦٤٦٧٦٧ - ٦٤٦٧٦٦ - ٦٤٦٧٦٥ - ٦٤٦٧٦٤ - ٦٤٦٧٦٣ - ٦٤٦٧٦٢ - ٦٤٦٧٦١ - ٦٤٦٧٦٠ - ٦٤٦٧٥٩ - ٦٤٦٧٥٨ - ٦٤٦٧٥٧ - ٦٤٦٧٥٦ - ٦٤٦٧٥٥ - ٦٤٦٧٥٤ - ٦٤٦٧٥٣ - ٦٤٦٧٥٢ - ٦٤٦٧٥١ - ٦٤٦٧٥٠ - ٦٤٦٧٤٩ - ٦٤٦٧٤٨ - ٦٤٦٧٤٧ - ٦٤٦٧٤٦ - ٦٤٦٧٤٥ - ٦٤٦٧٤٤ - ٦٤٦٧٤٣ - ٦٤٦٧٤٢ - ٦٤٦٧٤١ - ٦٤٦٧٤٠ - ٦٤٦٧٣٩ - ٦٤٦٧٣٨ - ٦٤٦٧٣٧ - ٦٤٦٧٣٦ - ٦٤٦٧٣٥ - ٦٤٦٧٣٤ - ٦٤٦٧٣٣ - ٦٤٦٧٣٢ - ٦٤٦٧٣١ - ٦٤٦٧٣٠ - ٦٤٦٧٢٩ - ٦٤٦٧٢٨ - ٦٤٦٧٢٧ - ٦٤٦٧٢٦ - ٦٤٦٧٢٥ - ٦٤٦٧٢٤ - ٦٤٦٧٢٣ - ٦٤٦٧٢٢ - ٦٤٦٧٢١ - ٦٤٦٧٢٠ - ٦٤٦٧١٩ - ٦٤٦٧١٨ - ٦٤٦٧١٧ - ٦٤٦٧١٦ - ٦٤٦٧١٥ - ٦٤٦٧١٤ - ٦٤٦٧١٣ - ٦٤٦٧١٢ - ٦٤٦٧١١ - ٦٤٦٧١٠ - ٦٤٦٧٠٩ - ٦٤٦٧٠٨ - ٦٤٦٧٠٧ - ٦٤٦٧٠٦ - ٦٤٦٧٠٥ - ٦٤٦٧٠٤ - ٦٤٦٧٠٣ - ٦٤٦٧٠٢ - ٦٤٦٧٠١ - ٦٤٦٧٠٠ - ٦٤٦٦٩٩ - ٦٤٦٦٩٨ - ٦٤٦٦٩٧ - ٦٤٦٦٩٦ - ٦٤٦٦٩٥ - ٦٤٦٦٩٤ - ٦٤٦٦٩٣ - ٦٤٦٦٩٢ - ٦٤٦٦٩١ - ٦٤٦٦٩٠ - ٦٤٦٦٨٩ - ٦٤٦٦٨٨ - ٦٤٦٦٨٧ - ٦٤٦٦٨٦ - ٦٤٦٦٨٥ - ٦٤٦٦٨٤ - ٦٤٦٦٨٣ - ٦٤٦٦٨٢ - ٦٤٦٦٨١ - ٦٤٦٦٨٠ - ٦٤٦٦٧٩ - ٦٤٦٦٧٨ - ٦٤٦٦٧٧ - ٦٤٦٦٧٦ - ٦٤٦٦٧٥ - ٦٤٦٦٧٤ - ٦٤٦٦٧٣ - ٦٤٦٦٧٢ - ٦٤٦٦٧١ - ٦٤٦٦٧٠ - ٦٤٦٦٦٩ - ٦٤٦٦٦٨ - ٦٤٦٦٦٧ - ٦٤٦٦٦٦ - ٦٤٦٦٦٥ - ٦٤٦٦٦٤ - ٦٤٦٦٦٣ - ٦٤٦٦٦٢ - ٦٤٦٦٦١ - ٦٤٦٦٦٠ - ٦٤٦٦٥٩ - ٦٤٦٦٥٨ - ٦٤٦٦٥٧ - ٦٤٦٦٥٦ - ٦٤٦٦٥٥ - ٦٤٦٦٥٤ - ٦٤٦٦٥٣ - ٦٤٦٦٥٢ - ٦٤٦٦٥١ - ٦٤٦٦٥٠ - ٦٤٦٦٤٩ - ٦٤٦٦٤٨ - ٦٤٦٦٤٧ - ٦٤٦٦٤٦ - ٦٤٦٦٤٥ - ٦٤٦٦٤٤ - ٦٤٦٦٤٣ - ٦٤٦٦٤٢ - ٦٤٦٦٤١ - ٦٤٦٦٤٠ - ٦٤٦٦٣٩ - ٦٤٦٦٣٨ - ٦٤٦٦٣٧ - ٦٤٦٦٣٦ - ٦٤٦٦٣٥ - ٦٤٦٦٣٤ - ٦٤٦٦٣٣ - ٦٤٦٦٣٢ - ٦٤٦٦٣١ - ٦٤٦٦٣٠ - ٦٤٦٦٢٩ - ٦٤٦٦٢٨ - ٦٤٦٦٢٧ - ٦٤٦٦٢٦ - ٦٤٦٦٢٥ - ٦٤٦٦٢٤ - ٦٤٦٦٢٣ - ٦٤٦٦٢٢ - ٦٤٦٦٢١ - ٦٤٦٦٢٠ - ٦٤٦٦١٩ - ٦٤٦٦١٨ - ٦٤٦٦١٧ - ٦٤٦٦١٦ - ٦٤٦٦١٥ - ٦٤٦٦١٤ - ٦٤٦٦١٣ - ٦٤٦٦١٢ - ٦٤٦٦١١ - ٦٤٦٦١٠ - ٦٤٦٦٠٩ - ٦٤٦٦٠٨ - ٦٤٦٦٠٧ - ٦٤٦٦٠٦ - ٦٤٦٦٠٥ - ٦٤٦٦٠٤ - ٦٤٦٦٠٣ - ٦٤٦٦٠٢ - ٦٤٦٦٠١ - ٦٤٦٦٠٠ - ٦٤٦٥٩٩ - ٦٤٦٥٩٨ - ٦٤٦٥٩٧ - ٦٤٦٥٩٦ - ٦٤٦٥٩٥ - ٦٤٦٥٩٤ - ٦٤٦٥٩٣ - ٦٤٦٥٩٢ - ٦٤٦٥٩١ - ٦٤٦٥٩٠ - ٦٤٦٥٨٩ - ٦٤٦٥٨٨ - ٦٤٦٥٨٧ - ٦٤٦٥٨٦ - ٦٤٦٥٨٥ - ٦٤٦٥٨٤ - ٦٤٦٥٨٣ - ٦٤٦٥٨٢ - ٦٤٦٥٨١ - ٦٤٦٥٨٠ - ٦٤٦٥٧٩ - ٦٤٦٥٧٨ - ٦٤٦٥٧٧ - ٦٤٦٥٧٦ - ٦٤٦٥٧٥ - ٦٤٦٥٧٤ - ٦٤٦٥٧٣ - ٦٤٦٥٧٢ - ٦٤٦٥٧١ - ٦٤٦٥٧٠ - ٦٤٦٥٦٩ - ٦٤٦٥٦٨ - ٦٤٦٥٦٧ - ٦٤٦٥٦٦ - ٦٤٦٥٦٥ - ٦٤٦٥٦٤ - ٦٤٦٥٦٣ - ٦٤٦٥٦٢ - ٦٤٦٥٦١ - ٦٤٦٥٦٠ - ٦٤٦٥٥٩ - ٦٤٦٥٥٨ - ٦٤٦٥٥٧ - ٦٤٦٥٥٦ - ٦٤٦٥٥٥ - ٦٤٦٥٥٤ - ٦٤٦٥٥٣ - ٦٤٦٥٥٢ - ٦٤٦٥٥١ - ٦٤٦٥٥٠ - ٦٤٦٥٤٩ - ٦٤٦٥٤٨ - ٦٤٦٥٤٧ - ٦٤٦٥٤٦ - ٦٤٦٥٤٥ - ٦٤٦٥٤٤ - ٦٤٦٥٤٣ - ٦٤٦٥٤٢ - ٦٤٦٥٤١ - ٦٤٦٥٤٠ - ٦٤٦٥٣٩ - ٦٤٦٥٣٨ - ٦٤٦٥٣٧ - ٦٤٦٥٣٦ - ٦٤٦٥٣٥ - ٦٤٦٥٣٤ - ٦٤٦٥٣٣ - ٦٤٦٥٣٢ - ٦٤٦٥٣١ - ٦٤٦٥٣٠ - ٦٤٦٥٢٩ - ٦٤٦٥٢٨ - ٦٤٦٥٢٧ - ٦٤٦٥٢٦ - ٦٤٦٥٢٥ - ٦٤٦٥٢٤ - ٦٤٦٥٢٣ - ٦٤٦٥٢٢ - ٦٤٦٥٢١ - ٦٤٦٥٢٠ - ٦٤٦٥١٩ - ٦٤٦٥١٨ - ٦٤٦٥١٧ - ٦٤٦٥١٦ - ٦٤٦٥١٥ - ٦٤٦٥١٤ - ٦٤٦٥١٣ - ٦٤٦٥١٢ - ٦٤٦٥١١ - ٦٤٦٥١٠ - ٦٤٦٥٠٩ - ٦٤٦٥٠٨ - ٦٤٦٥٠٧ - ٦٤٦٥٠٦ - ٦٤٦٥٠٥ - ٦٤٦٥٠٤ - ٦٤٦٥٠٣ - ٦٤٦٥٠٢ - ٦٤٦٥٠١ - ٦٤٦٥٠٠ - ٦٤٦٤٩٩ - ٦٤٦٤٩٨ - ٦٤٦٤٩٧ - ٦٤٦٤٩٦ - ٦٤٦٤٩٥ - ٦٤٦٤٩٤ - ٦٤٦٤٩٣ - ٦٤٦٤٩٢ - ٦٤٦٤٩١ - ٦٤٦٤٩٠ - ٦٤٦٤٨٩ - ٦٤٦٤٨٨ - ٦٤٦٤٨٧ - ٦٤٦٤٨٦ - ٦٤٦٤٨٥ - ٦٤٦٤٨٤ - ٦٤٦٤٨٣ - ٦٤٦٤٨٢ - ٦٤٦٤٨١ - ٦٤٦٤٨٠ - ٦٤٦٤٧٩ - ٦٤٦٤٧٨ - ٦٤٦٤٧٧ - ٦٤٦٤٧٦ - ٦٤٦٤٧٥ - ٦٤٦٤٧٤ - ٦٤٦٤٧٣ - ٦٤٦٤٧٢ - ٦٤٦٤٧١ - ٦٤٦٤٧٠ - ٦٤٦٤٦٩ - ٦٤٦٤٦٨ - ٦٤٦٤٦٧ - ٦٤٦٤٦٦ - ٦٤٦٤٦٥ - ٦٤٦٤٦٤ - ٦٤٦٤٦٣ - ٦٤٦٤٦٢ - ٦٤٦٤٦١ - ٦٤٦٤٦٠ - ٦٤٦٤٥٩ - ٦٤٦٤٥٨ - ٦٤٦٤٥٧ - ٦٤٦٤٥٦ - ٦٤٦٤٥٥ - ٦٤٦٤٥٤ - ٦٤٦٤٥٣ - ٦٤٦٤٥٢ - ٦٤٦٤٥١ - ٦٤٦٤٥٠ - ٦٤٦٤٤٩ - ٦٤٦٤٤٨ - ٦٤٦٤٤٧ - ٦٤٦٤٤٦ - ٦٤٦٤٤٥ - ٦٤٦٤٤٤ - ٦٤٦٤٤٣ - ٦٤٦٤٤٢ - ٦٤٦٤٤١ - ٦٤٦٤٤٠ - ٦٤٦٤٣٩ - ٦٤٦٤٣٨ - ٦٤٦٤٣٧ - ٦٤٦٤٣٦ - ٦٤٦٤٣٥ - ٦٤٦٤٣٤ - ٦٤٦٤٣٣ - ٦٤٦٤٣٢ - ٦٤٦٤٣١ - ٦٤٦٤٣٠ - ٦٤٦٤٢٩ - ٦٤٦٤٢٨ - ٦٤٦٤٢٧ - ٦٤٦٤٢٦ - ٦٤٦٤٢٥ - ٦٤٦٤٢٤ - ٦٤٦٤٢٣ - ٦٤٦٤٢٢ - ٦٤٦٤٢١ - ٦٤٦٤٢٠ - ٦٤٦٤١٩ - ٦٤٦٤١٨ - ٦٤٦٤١٧ - ٦٤٦٤١٦ - ٦٤٦٤١٥ - ٦٤٦٤١٤ - ٦٤٦٤١٣ - ٦٤٦٤١٢ - ٦٤٦٤١١ - ٦٤٦٤١٠ - ٦٤٦٤٠٩ - ٦٤٦٤٠٨ - ٦٤٦٤٠٧ - ٦٤٦٤٠٦ - ٦٤٦٤٠٥ - ٦٤٦٤٠٤ - ٦٤٦٤٠٣ - ٦٤٦٤٠٢ - ٦٤٦٤٠١ - ٦٤٦٤٠٠ - ٦٤٦٣٩٩ - ٦٤٦٣٩٨ - ٦٤٦٣٩٧ - ٦٤٦٣٩٦ - ٦٤٦٣٩٥ - ٦٤٦٣٩٤ - ٦٤٦



«خبص» هاوثون .. فضاء الاتحاد

وعقب ضياع سلسلة من الفرض الاتحادية تمكن الاهل من تسجيل اللعاب مهدى على باثقان من خارج المنطقة تحتضت حاشط الدفاع الاتحادى وحارس المرمى حسن خليفة تستقر في شبك المرمى محلة عن هدف التعادل ..

وعقب هذا الهدف باربع دقائق فقط حقق الغراب هدف الفوز الثاني اثر كورنر له الحكي وتخطت الكرة اكثر من لاعب اتحاد اهلاوى لتجد رأس الغراب الذى اودعها قوية اخذت طريقها لداخل المرمى رغم محاولات الحارس عبدالله موسى في عدم ولوجها في مرماه لتعلن عن هدف اتحادى ثان كان هو المحصلة النهائية لهذا اللقاء الودى ..

وخلاصة القول ان الفريق الاتحادي يحتاج لاعادة نظره في تشكيله الاساسي لمن الاجتياح ان تظل بعض المواهب على دكة الاحتياط وفي التعدادات في ترجيح كفة الفريق راق يتلقى مع سعة الاتحاد ..

وما شاهدناه في لقاء الاس اسام اهل بيته لا يشجع للفريق الاتحادي في تحقيق النتيجة الاجابية والمطلوبة في بطولة كأس الكؤوس .. فاذا فأت القوت لا يتلق الصوت .. والله من وراء القصد ..

خلال الشوطين اجري المربط طه اسمايل عددا من التغييرات في صفوف فريقه البصير اجبر عليها بسبب الاصابات والاخرى لتتشبث خطوط الفريق بعد الاعياء والاجهاد الذى ظهر على بعض اللاعبين ..

المباراة

ظهرت المباراة بمستوى متوسط في مجملها العام .. وكان الشوط الاول افضل مستوى من الشوط الثاني .. وتمكن الاتحاد من فرض سيطرته على اللعب في اجزاء كبيرة من المباراة خاصة في الشوط الاول في ظل تراجع لاعبي فريق الاهل الى نصف ملعبهم خوفا من هزيمة اتحادية ثقيلة ..

الشوط الاول:

ظهرت بداية الشوط بمستوى متوسط وتحسن الوضع من جانب الفريق الاتحادي عقب الهدف الذي سجله اللاعب عبدالله غراب في الدقيقة ١٥ اثر كرة عرضية جميلة لعبها عادل التقي ..

وماجد الاتحاد وسدد لاعبيه اكثر من قذيفة ولكن حارس الاهل عبدالله موسى وقف دافعا وقفا حائلا دون وروج الزيد من اهدافه وكان للاسلوب الدفاعي الجيد الذي اتجهه مدرب الفريق طه اسمايل اثره في القضاء على تحركات لاعبي

أضبو الاتحاد يطالبون بـ :

نقل مباريات كأس الكؤوس الى الرياض

من اجل التطوير :

وزير الرياضة
النيجيري
« يحل »
المنتخب القومي

لاجوس - واس - أعلن وزير الرياضة النيجيري توني جراهام دوجلاس حل المنتخب القومي النيجيري لكرة القدم واجراء بعض التعديلات في ادارته بهدف تطوير لعبة كرة القدم في بلاده ..

وقال الوزير النيجيري في مؤتمر صحفي عقده أمس انه سيتم تشكيل منتخب جديد واضاف ان رياضة كرة القدم كعبة احترام ستيدا في شهر فبراير من الموسم المقبل ..



بعد اخذ موافقة الاتحاد السعودي لكرة القدم .. واستكمل الجابر شخصيا انا مع تلك الراي الجماس الذي يطلب من نقل مباريات البطولة الى الرياض بعد ان لسننا ذلك الاسلوب الغريب من بعض الجماهير تجاه لاعبيها .. وكل ما اتناه ان تحقق رغبة اللاعبين ليستطيعوا تقديم الصورة الحقيقية التي تتناسب مع سعة الكرة السعودية ..

في تجربته الثانية :

بمستوى غير مطمئن الطائي يكب أحد

على المعمخ خضع الطائي الا ان تجربتين ولم يستقد منها ايدا .. لتوهان مدربه في وضع الخطة المناسبة لفريقه وعدم توظيفه في التنفيد ..

لاعب قديم جاء الى ادارة ناديهم يشك في سوء حال اللعبة وتدني مستواها والخلاصات الدائرة بين اللاعبين والمدرب ونقل هذا العضو مقترحاته من اجل النهضة (الفريق الى اعلى وبعد ان قرأ رئيس النادي تلك المقترحات ما كان منه الا ان اطلق تاسفه على ضياع تلك السنين هدرا من عمر اللعبة واكتفى بذلك ..

ارجاع الكرة للحارس فاودعها في شبك الدعي ليواصل الفريقان ادعاهما الفاتر .. الى ان سجل الطائي هدفه الثاني في الدقيقة الرابعة والثلاثين عن طريق خالد الدعي .. وجميع الاهداف ليست مرسومة او فنية حيث جاء اغلبها من اخطاء لينتهي الشوط الاول بتقدم الطائي بهدفين مقابل هدف ..

وجاء الشوط الثاني مملا جدا ولم نشاهد فيه اي كرة مرسومة لا من الطائي ولا من احد فجميع الكرات طائشة وغير متفكة وصاحب ذلك تغير خاطيء من قبل الطائيين ومدربهم الذي تاه تماما في خطة فظهر اللاعبين واكتفوا لا يعرفون الكرة .. حيث كانوا متكئين في منطقة واحدة ولم يستغل احد الثغرات الواضحة في صفوف الطائي رغم التفوق الفردي بين لاعبيه .. من خلال هجماتهم ..

حلل - خالد الراشد :

في تجربته الثانية امام احد انبي الطائي لقاءه بفوزيه بهدفين مقابل هدف واحد لاعد لا مدينة الاسير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية عصر اول امس بعد مباراة ملة لم نشاهد فيها لحاحات فنية تذكر .. سادها في اغلب فترات الاحتكاك الزائد من قبل فريق احد رغم انه ادى مباراة جيدة استحوذ على معظم فتراتها خاصة الشوط الثاني ..

بدا الشوط الثاني بداية عادية جدا من الفريقين ولكنه شهد بعض المناوشات والتي سرعان ما انتهت قبل وصولها لمرمى الطرفين وفي الدقيقة الثامنة سجل الدعي خالد هدف فريقه الاول ليستمر المستوى على نفس النوال حتى الدقيقة السابعة عشرة حين سجل وليد الصقري هدف التعادل لفريق احد عندما اخطأ في

في تجربة فاشلة

عقد مجلس ادارة نادي الربيع اجتماعه برئاسة الامير محمد بن خالد وتم مناقشة عدد من الامور للدرجة في جدول الاعمال والتي كان من اهمها :

- الموافقة على تشكيل المجلس التنفيذي للنادي برئاسة الامير محمد بن خالد وعضوية الاستاذ محمد عبد ابوعوف وعبدالله العمودي واسماعيل الناصر
- تعيين عدد من مديري الالعاب

عاطف زامة لكرة السلة ، محمد حسن بخيت لكرة الطائرة ، عبدالرحمن الغامدي لتس الطاولة ، فتحي صدقة لرفع الاثقال ، عبد بلوعيل لكسال الاجسام ، محمد الطيبي للصنارة الرومانية ، عبدالله الصالحي لكرة اليد ، سعيد مبروك للدراجات ، عبدالله المشعل [السيكال] لكرة القدم ..

توجه خطاب شكر وتقدير لادارة نادي الوحدة بكرة المكرة على الطاعة وحسن الاستقبال وكرم الضيافة التي وجدها مجلس ادارة الربيع خلال زيارته لمرج الوحدة الاسبوع الماضي ..

تعيين الاستاذ عبدالرشيد بخاري مديرا للعلاقات العامة بالنادي لتسويق جميع شؤونه الفنية والبرمسية مع المكتب الرئيسي لرياضة الشباب بجدة وبقي الادنية ووضع الترتيبات الداخلية وتطويرها ..

الفريقان :

لعب الاتحاد بتشكيل مكون من حسن خليفة في حراسة المرمى ووف الدفاع عبدالله جابر وسراج فريج وعبدالله السريسي ومحمد فريج ولعب في الوسط الرياضي عادل التقي ومبرون بصلان واسماعيل حكي ومحمود حافظ .. وفي الهجوم عدي صالحي والمولد وعبدالله غراب ..

والدري هاوثون اي تغير في تشكيلة الفريق ولا تدري عن الاسباب !

وكان من المفروض ان يعقد هاوثون لتغيير بعض اللاعبين واعطاء الفرصة للاعبين الاحتياط امثال عبدالله الاحمد وعمر العبدروس وعبدالله قوال .. اذ ان مجريات اللعب وانكاش فريق اهل بيته لم تنبهه عن اي خطورة متوقعة على منطقة المرمى الاتحادي .. ولكن هاوثون استمر على التشكيلة منذ بداية المباراة وحتى نهايتها ..

الاهل :

لعب الاهل بتشكيل مكون من عبدالله موسى في حراسة المرمى ووف الدفاع محمد سالم مبارك واحمد عبدالرحيم وصالح علي والطيب محمد رفيع وفي الوسط وليد عبدالله وحسن جعفر وعبد الرحمن احمد .. وفي الهجوم عبدالله خيس ومهدي علي وخالد عبدالرحيم ..

في بطولة اليد العربية

الخليج يخسر من الريس

الرباط (ق ن) : فاز فريق نادي السالتي الكويتي على فريق نجم الساحل التونسي بنتيجة ١٧/٢٨ في المباراة التي اقيمت بينهما هنا اس ضمن بطولة الاندية العربية الثالثة عشرة في كرة اليد ..

وكانت نتيجة الشوط الاول في صالح نادي السالتي ٧/١٤ .. كما فاز نادي الرشيد العراقي على نادي الخليج السعودي ضمن هذه البطولة بنتيجة ٢٠/٢٤ ..

لقطات من المباراة

- جمهور متوسطح حضر للقاء وشجع الفريقين بكل حارة ..
- اكثر من علامة استفهام على مستوى الاتحاد ..
- لا بد من البحث الجدي عن مدرب للفريق الاول ..
- طائشة الاهل اثبتت انها الوحيدة على الساحة ..
- لاعبو فريق القدم الاتحادي حضروا جانبيا من المباراة ..

في اجتماع مجلس تنفيذي ومديرون للالعاب

من وهيب خليل : عقد مجلس ادارة نادي الربيع اجتماعه برئاسة الامير محمد بن خالد وتم مناقشة عدد من الامور للدرجة في جدول الاعمال والتي كان من اهمها :

عاطف زامة لكرة السلة ، محمد حسن بخيت لكرة الطائرة ، عبدالرحمن الغامدي لتس الطاولة ، فتحي صدقة لرفع الاثقال ، عبد بلوعيل لكسال الاجسام ، محمد الطيبي للصنارة الرومانية ، عبدالله الصالحي لكرة اليد ، سعيد مبروك للدراجات ، عبدالله المشعل [السيكال] لكرة القدم ..

توجه خطاب شكر وتقدير لادارة نادي الوحدة بكرة المكرة على الطاعة وحسن الاستقبال وكرم الضيافة التي وجدها مجلس ادارة الربيع خلال زيارته لمرج الوحدة الاسبوع الماضي ..

تعيين الاستاذ عبدالرشيد بخاري مديرا للعلاقات العامة بالنادي لتسويق جميع شؤونه الفنية والبرمسية مع المكتب الرئيسي لرياضة الشباب بجدة وبقي الادنية ووضع الترتيبات الداخلية وتطويرها ..

الفريقان :

لعب الاتحاد بتشكيل مكون من حسن خليفة في حراسة المرمى ووف الدفاع عبدالله جابر وسراج فريج وعبدالله السريسي ومحمد فريج ولعب في الوسط الرياضي عادل التقي ومبرون بصلان واسماعيل حكي ومحمود حافظ .. وفي الهجوم عدي صالحي والمولد وعبدالله غراب ..

والدري هاوثون اي تغير في تشكيلة الفريق ولا تدري عن الاسباب !

وكان من المفروض ان يعقد هاوثون لتغيير بعض اللاعبين واعطاء الفرصة للاعبين الاحتياط امثال عبدالله الاحمد وعمر العبدروس وعبدالله قوال .. اذ ان مجريات اللعب وانكاش فريق اهل بيته لم تنبهه عن اي خطورة متوقعة على منطقة المرمى الاتحادي .. ولكن هاوثون استمر على التشكيلة منذ بداية المباراة وحتى نهايتها ..

في بطولة اليد العربية

الخليج يخسر من الريس

الرباط (ق ن) : فاز فريق نادي السالتي الكويتي على فريق نجم الساحل التونسي بنتيجة ١٧/٢٨ في المباراة التي اقيمت بينهما هنا اس ضمن بطولة الاندية العربية الثالثة عشرة في كرة اليد ..

وكانت نتيجة الشوط الاول في صالح نادي السالتي ٧/١٤ .. كما فاز نادي الرشيد العراقي على نادي الخليج السعودي ضمن هذه البطولة بنتيجة ٢٠/٢٤ ..

لقطات من المباراة

- جمهور متوسطح حضر للقاء وشجع الفريقين بكل حارة ..
- اكثر من علامة استفهام على مستوى الاتحاد ..
- لا بد من البحث الجدي عن مدرب للفريق الاول ..
- طائشة الاهل اثبتت انها الوحيدة على الساحة ..
- لاعبو فريق القدم الاتحادي حضروا جانبيا من المباراة ..

الليلة تنطلق تصارين القدم الاهلاوية بعد المعسكر



عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

عده مباريات ودية الا انه لم يتمكن من إقامة المباراة الثالثة مع فريق الجوية ..

رأيد فيينا بسبب سوء الاحوال الجوية ..

كتب عيسى حمدان : تنطلق مساء اليوم اول تصارين الفريق الاهلاوي لكرة القدم وذلك على ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل حيث من المتوقع ان يحضر اللقاء جماهير اهلاوية بكثافة وذلك للاطمئنان على وضع فرقها بعد عودته من معسكره السنوي مساء يوم الاربعاء للملبي .. وتجري ادارة النادي الاهل اتصالات مكثفة لاجراء مباراة ودية قبل السفر في معمة الموسم الرياضي الحالي وكان الاهل قد عسكر في النمسا ولعب

رسالة الى ادارة الاتحاد

أخواني اعضاء مجلس ادارة نادي الاتحاد ..

لاشك انكم شاهدتم (البصير) من جماهير الاتحاد وهي تبدي تدمرها واستيائها عقب مباراة فريق الاتحاد ضد شقيقه اهل الامارات ..

ولا شك انكم كنتم في وضع مخرج مع هذا (البصير)

أحمد بهاء الدين في جدة

القاهرة - مكتب المدينة : يصل جدة قريبا من القاهرة يوم ١٨ سبتمبر الجاري أحمد بهاء الدين عضو اللجنة العليا المشرفة على البطولة العربية للاندية أبطال الكؤوس .. والتي ينظمها نادي اتحاد جدة في الفترة من ٢٠ سبتمبر وحتى ٢ أكتوبر ..

وقد صرح بهاء .. انه يتوقع للبطولة نجاحا متقطع نظرا .. وان تظهر الفرق المشاركة بمستوى فني ربيع .. خاصة وان الاتحاد العربي يدل هذه السابعة اهتماما خاصا نظرا لانها تقام للمرة الاولى ..

المرور ان الزمان يقبل معمر في هذه البطولة .. بسبب اول مباراته مع نادي الهلال السوداني ..

ابطاليات ذكر نجومها : كأس العالم يغطي من مركز شيريا

روما - كونا - قررت اللجنة الدولية المنظمة لبطولة كأس العالم للعبة اطلاق اسم غايانتي شيريا على المركز الرئيسي الرئيسي لبطولة العالم في منطقة فورو ايتاليكو بالعاصمة الإيطالية ..

وقالت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم في بيان رسمي اصدرته ان القرار جاء لتكريم نجم منتخب إيطاليا السابق وسعيد مدرب فريق بولندي الذي اتي حقه قبل ايام بحدث سير في

بولندا اثناء مهمة رسمية لحساب فريقه ..

وسوف يجري افتتاح المركز الصحفي غايانتي شيريا يوم ١٥ مايو المقبل ويحتل المركز الصحفي لكرة القدم سنة ١٩٩٠ التي تقام في ١٢ مدينة ايدالية ..

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١٠ مواقع

عمل عدة مصالات عرض ومحاضرات خصصت لوكالات الانباء والصحف الإيطالية والعالية لتغطية بطولة كأس العالم في ١٢ مدينة ايدالية ..

الاف متر مربع وفي ٥١

بد النواشد

العناية .. من الحواوي

مجلس إدارة مؤقت

جاء تشكيل اول مجلس ادارة مؤقتة :

عبدالله مرشد المنصور رئيسا - سالم عمر
المرشد نائبا - محمد السيد العامر امينا
لصندوق - منصور الحميد، عضوا -

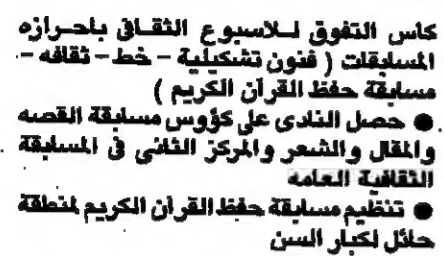
أول مقر للنادي

منذ راوبت فكرة انشاء نادى بالروضة اذهل الروضايين ثم استنجا بمقر مناسب له بمدينة الروضة بجوار محكمة الروضة الشرعية . وكانت التمارين تزاو على ملاعب النادي التي تقع في اول المدينة على طرقة حائل .

مقر دائم بالحدود الذاتية

ومع تضاعف اعداد المنشئين للنادى وتنوع الانشطة فكر القائمون على النادى يجمع تبرعات من شباب النادى كل على حسب مقدرته وتم انشاء منه، محتوى على ٨

« نادي الريان بالبروضة »



● موسم ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ اقلمه معرض للتصوير الضوئي بلقادي افتحته رئيس بلدية حائل الاستاذ / ابراهيم البليهي .
● الجدير بالذكر ان الاسدي اختلف نشاطاته وهما فقط بل يعتبر النشاط الثقافي عنصرا هاما بلقادي وكذلك تركيزه على المرأة وكذلك الحال بقسمته النسائية الاجتماعي بلقادي حيث ان الذي يهتم بجميع نشاطات الرئاسة العامة - تعليمية والشباب والاسابيع السنوية كاسبوع وثقافة المساجد ويعتبر النادي الوحيد بالمنطقة الذي ليز هذه الاسابيع وتنباتها بمدينة الوضـة .

احتجاجات التلاميذ

١- زراعة ملعب كرة القدم حيث ان الملعب
قانوني طول ١١٠ x ٧٥ م وسور يثبت
حديد وتقام عليه المباريات الرسمية
٢- الصالة الرياضية التي انشأها النادي
لتكون ملاعب لكرة السلة وكرة اليد والكرة
الطائرة بالإضافة الى كونها مسرحاً وحمام
تسنى طاولات

١٤٠٦/١٤٠٧هـ
٦- الدراجات : تم تأسيسها موسم
١٤٠٤/١٤٠٥هـ
البطولات التي حققها النادي

في موسم ١٤٠٢/١٤٠٣ في مجال كرة القدم لائتية النادي حصل النادي على فرصة الصعود لدور ٢٢ من تصفيات كابن خديم الحرمين في موسم ١٤٠٤/١٤٠٥ اه حق النادي المركز الثاني في بطولة منطقة حائل في كرة القدم لائتية الدرجة الثانية . في موسم ١٤٠٤/١٤٠٥ اه ايضا حقق النادي بطولة منطقة حائل لكرة القدم تصفيات كابن خديم الحرمين الشرفيين . في موسم ١٤٠٦/١٤٠٥ اه حقق النادي المركز الثاني لبطولة منطقة حائل لكرة القدم لائتية في موسم ١٤٠٨/١٤٠٧ اه حقق النادي بطولة منطقة حائل للشباب لكرة السلة رغم جدلة تاسيسها . في موسم ١٤٠٩/١٤٠٨ اه حقق النادي

المركز الثاني لبطولة حائل لكرة القدم
للمرحلة الثانية
المركز الاول لمنطقة حائل لكرة السلة درجة
الشباب
المركز الاول لمنطقة حائل لكرة السلة درجة
النشئين

الإنجازات في الحل الثقافي

● موسم ١٤٠١/١٤٠٢ هـ - حقبة الشتاء

غرف كل غرفة بمساحة ٢٠م^٢ بالإضافة إلى
غرفة مجلس الإدارة وغرفة لرسم القنون
التشكيلية بغاندي ومساحة لتسج الطولة
بالإضافة إلى متحف للتراث يحضو على
مجموعة كبيرة من الأثاث القديم وسكن
لعمال البنية والسائقين. هذا بالإضافة إلى
مسرح لاقعة الحفلات المسرحية والندوات
والمحاضرات وكما تم بناء صالة مغلقة
للألعاب الرياضية تشمل كرة السلة، كرة
الطائرة، كرة اليد واستسكنت الإدارة
مسجداً للمدني، ومقراً لتعليم كمال السن
وتحفيظ القرآن الكريم وعقد الندوات
الدينية كما تم توريد ملعب كرة القدم
بمساحة قنوية دولية.

* الرقيب :
 الصورة الأولى : الأستاذ / عبدالله مرشد
 المنصور
 الإدارة الثانية : إدارة الأستاذ / عبدالله
 مرشد المنصور
 الإدارة الثالثة : إدارة الأستاذ / سالم عمر
 المرشد
 الإدارة الرابعة : إدارة الأستاذ / سالم عمر
 المرشد
 الإدارة الخامسة : إدارة الأستاذ / صالح
 العبيد العباد
 وكان أبرز الإداريين في ذلك الوقت : الأستاذ
 منصور حبيدي العباد وفلاح عبدالله
 شحاح

الإلعاب الموحدة بالنادي

- ١- كرة القدم : تم تأسيسها مع تأسيس النادي عام ١٤٠١هـ
- ٢- كرة الطائرة : تم تأسيسها مع تأسيس النادي عام ١٤٠١هـ
- ٣- تنس الطاولة : تم تأسيسها مع تأسيس النادي عام ١٤٠١هـ
- ٤- ألعاب القوى : تم تأسيسها مع تأسيس النادي عام ١٤٠١هـ
- ٥- كرة السلة : تم تأسيسها موسم

شركة تبوك للتنمية الزراعية، تانكو (٥٠)

بشرى سارة

شركة تبوك للتنمية الزراعية

أنت تكزف للمزارعين الكرام
أنه سوف يتم تركيب

أول مصصرة الزيتون
في المنطقة

في مشروع الشركة بطريق عمان
بتبوك وسيبدأ تشغيل المصصرة
ابتداءً من

١٦ صفر - ١٤١٨ هـ الموافق ١٦ سبتمبر ١٩٩٨ م

وبهذه المناسبة نود أن نرفق البشري للناسدة الزراعية
أننا نقوم بمصراً أول خمسين طنًا مجانيًا
لفائدة مزارعي الزيتون على أن يتفقوا على

٤٢٢٦٢٥٧ (٤-٤)
٤٢٢٦٢٥٧ (٤-٤)

إدارة الشركة

أر

[illegible]

1921
 Ignazio Messina & C.



مؤسّسة

جبر الله للتجارة والصناعة

وكلاء خطوط ميسينا للملاحة الإيطالية

خطوط حاويات منتظمة من مرسيليا وست «فرنسا»
 إلى لا ميسينيا وسابوت «إيطاليا» إلى مواف
 لبحر الأحمر والخليج العربى:

وتتعارف عن
 وصول البخارة

الرحلة
 ١٠٤

جولى ماروفى

إلى ميناء جدة الإسلامى ١٩/١١/١٩٨٩م مرة تتألف ١٢/٩/١٩٨٩م
 تتألف الباردة أعقاب البائع أو مشيخيم المقترح المرسى تسليم السفراوات
 مقابل براءات الملكية «بحيرة أسهم» أو ضمان يتك من مكتب التعميل الترقية.

مرزازيو

فيم مرزازيو Merzario

عمارة الجوقرة : ص ب : ٨٢٤

جدة : ت ٦٤٢٣٧٩٨

٦٤٢٣٧٩٩

تلكس ٠٢٢١٧ - ٠٢٢١٧ ميسوايس جى

الدوام : ١٠ - ١٥ - ١٤ - ١٥

عمارة القيسى : شارع الملك

فاكس ٨٢٤٣٨٧٧ / ٨٢٤٣٨٧٦

تلكس ٠١٠٥١ - ٠١٠٥١ ايت ارس جى

مخروط ميسينا للحداد

جدة / عمارة الجوقرة

الدور الاول مغزل ١١

٧٧٧٨ : ص ب :

٧٨٤٨٧٩ - ٩/٦٤٤٨٧٩

تلكس ٠٦٨٨ - ٠٦٨٨ / ٠٥٤ - ٠١٥

الدوام : محمد عبد الحليم والمهندس

ص ب : ١٦ - ٨٢٤٨٧٩٢

تلكس ٠١٠١٦ - ٨٠١٦

بإشراف محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
الكمسوت واللغة الإنجليزية
خبرات عالية جداً في التدريس
شايخ الطريفيين / فؤاد ممرات / أحمد جبر / سليمان
٦٧٢٥٠٥

نظافة • موكب • شقة • مطبخ • مسرات
٣٥٠
٦٤٨٠٨٦١ ت • الحافلات
٣

وظائف شاعرة
مؤسسة
وطنية
عدد
١٠ مندوبي إعلان
٢ مصمم إعلان
١ محاسب
الشروط :-
لمندوبي الإعلان : خبرة + إجادة لغة + سيق
لمصمم الإعلان : سيق عالٍ + خبرة لا يقل عن ٥ سنوات
للمحاسب : سيق عالٍ + خبرة ٣ سنوات
مع إجادة طباعة الآلة الناقية
أول المكتبات إلى :
٩٢٢٧٥٠٥٥ - ١٥١٥١ - ١٥١٥١
٩٢٢٧٥٠٥٥ - ١٥١٥١ - ١٥١٥١

الدراسة: يصلحون الأزواج من مرض العنف

افتتح في مدينة هورسن بلندن مركز مساعدة الرجال الذين يضربون زوجاتهم حسب ما أوضح للصحة النفسية صاحب هذا المشروع سنفد ايج يلسبي.

ويكمن هذا الأخير الرجل الوحيد الذي عمل مشطوعاً طوال خمس سنوات في أحد المراكز الثلاثين لمساعدة النساء اللواتي يتعرضن للضرب المبرح في الدمارك وقد اعطى له التجارب التي تم جمعها خلال هذه الفترة فكرة إقامة مكان لمعالجة الأزواج من مرض العنف. وقال ان الكثير من النساء يعانين من مشاكل العنف غالباً عن البطالة والاعتماد على الكسول وهي استخدام قوتهم البدنية.

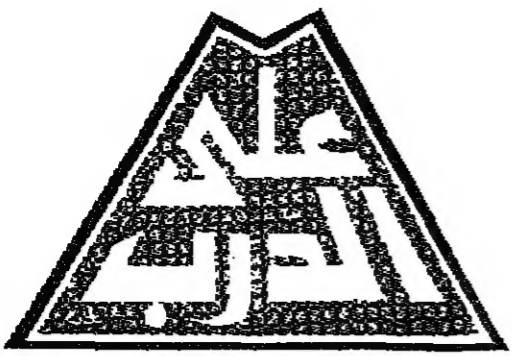
رجال وهو لا يعرفون الخطيئة

نحن لم نقل هذا ولكن البروفيسور روبرت ليندل الأستاذ اللغوي في معهد السلطنة بالانجليزية صرح قائلاً بأن الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغان يرتكب أخطاء فاحشة حين يتحدث باللغة الانجليزية ولا الكثير من المسؤولين الأمريكيين لا يتكلمون الانجليزية الصحيحة ومن بينهم الكسندر هيج وقال بأن عليهم ان يخضعوا لدورة لغوية خاصة بالكلمات التي يستخدمونها كثيراً في محادثاتهم وتصريحاتهم وبياناتهم وأن الرئيس الأمريكي السابق ريغان أكثر شخصية أمريكية ترتكب الأخطاء اللغوية نتيجة عدم خضوعه للتعليم السليم والحقيقي منذ الصغر.



تصويبة نحو القذف

لم تعد لعبة « البلياردو » تستهوي الكبار والمثقلين فقط بل تعدتهم إلى القطط الأليفة هذه القطعة وجدت أن هذه اللعبة هي اللعبة المناسبة التي لا تقتل حيواناً مضافاً إليها المتعة التي تحرق وتكسر كل شيء في ظل الانفعال.



في ذكرى الايام العالمية

● تداعت هواجس كثيرة في ذكرى اليوم العالمي لمحو الامية ..
● وتذكر العالم اسم شعار ما بعد الحرب العالمية الثانية .. عندما سارعت اقلام الكتاب والمفكرين الغربيين تدعو للتوطين الى عالم يسوده السلام والتفاهم وموضوعية الحوار ، وارتفع في لحظة شعور الرأي العام العالمي برفض الحروب والدمار شعار محاربة الاقنيم الثلاثة المرض والفقر والجهل ..

ثم احتفلت أوروبا قبل ثلاثة ايام بمرور نصف قرن على انتهاء الحرب العالمية الثانية وفي الوقت نفسه تجمع المصادفة بين هذا الاحتفال وبين اليوم العالمي لمحو الامية ..

● وقد تسارعت ازمة العالم واصبحت الكرة الارضية الصغيرة نسبياً تواجه تصنيفاً مخيفاً بين عالم اول وعالم ثان وعالم ثالث .. في لحظة تلاحق القدرات الفكرية وعصر الثورة المعرفية التي انتهت الحواجز وألغت المسافات وحولت الكرة الارضية الى « ضيعة » صغيرة يسمع فيها الهمس ويرى الحدث أينما وقع ..

● وما زالت رغم كل هذا التطور الهائل في مفهوم المعرفة وانجاز العلم اقطار في العالم تعاني مرارة الفقر والام المرض ..

● وما زالت الامية تنقش في اقطار كثيرة في العالم الثالث ..

● لقد استطاعت دول كبيرة أيضاً ان تستمد من عزائمها قدرة المخي في برامج الانماء وان تحقق تفوقاً رائحاً في مفهوم استثمار التنمية وان تضع برامج بعيدة المدى لمواجهة الامية والقضاء على الجهل ..

● وإذا كان هناك من يقول اليوم ان السياق العلمي ووسائل الاعلام وتطور مصادر المعلومات قد قللت من خطورة الامية في اماكن في العالم لتوفر عناصر التوعية في اكثر من مكان .. فإن من المؤكد أيضاً ان ثمة اقطاراً في آسيا او في افريقيا ما زالت تعاني من انفصال شبكي عن العالم كله بسبب ضعف امكانياتها وفقرها وعدم قدرتها على تمويل خطط التنمية وان علماً من البشر يعيش فوق هذا الكوكب الحافل بالانجازات العلمية ..

● نقول بأن عالماً من البشر يعيش دون التحام بما يحدث ، ودون استفادة من انجازات العلم وان اجزاء من هذا العالم لم تستطع ان تؤمن الماء الصالح للشرب .. ولا الغذاء الكافي ولا كسولة الدواء .. مما يؤكد ان العالم قد نسي شعاراته بعد الحرب وان ما يهيم فقط ان يزداد ازدهاراً وتمتدداً وان يستثمر الملايين في دراسات فضائية ومركبات لغزو الفضاء بينما يظل عالم آخر يعيش على سطح الكوكب الارضي في زوايا النسيان ..

عبدالمجيد

الامير سعود يشكر أعضاء المجلس الاقتصادي والاجتماعي

■ نيويورك - وجه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية خطابات شكر وتقدير لعضاء وفد المملكة الذين شاركوا في أعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي في دورته الأخيرة التي عقدت في مقر الأمم المتحدة شكرهم فيها على ما بذلوه من جهد خلال اجتماعات المجلس .. والمملكة من الدول الأعضاء المهمة في المجلس.

■ الداعية الاسلامي المعروف احمد ديدات يلقي في نهاية الشهر الحالي محاضرة عن كتاب سلمان رشدي « اجل شيطانية » في لندن ضمن سلسلة من المحاضرات يلقيها هناك خلال شهر صفر الحالي يتحدث فيها عن الديانات المقارنة.

■ الزميل الصحفي ثامر الميمان تم تكليفه بالترافق على مجلة « املا وسهلا » التي تصدر عن الخطوط السعودية.

■ الزميل ناصر والاستاذ احمد الطيب اعدوا خطة جديدة لتطوير وتحسين المجلة بعد ان هبطت استجوابها مؤخرًا مادة واخرها نتيجة ضعف مستوى الخبرات التي كانت تشرع عليها.

■ ابو بدر أحد الكهاتم الصحفية الجيدة ويعتبر مكيًا لـ « املا وسهلا » زميل قديم يبدو ان ثمر يستعد من الآن ليجلق ويستمر في الجود.

■ الزميل عبدالله العمري المشرف على صفحة وطن ومواطن يعيش هذه الايام حالة قلق بعد معاناته الشديدة في انتظار الخدمة الطبية.

■ العمري أصبح هذه الايام يقوم على شؤون ابنة عبد العزيز في فترة الصباح بعد انشغال نفسه الاخر بهيومات الدراسة والتعليم.

■ بعض الزملاء الذين لاحظوا عليه هذا القلق اقترحوا عليه طرح مقالاته في صفحة وطن ومواطن لعله يجد من يهتم بها.

■ الزميل محمد عبدالمجيد ليل مراد ان قوت المحيرة المعتزلة ليل مراد ان تعود الى الغناء بعد ان اعد لها الموسيقى محمد عبدالمجيد لحنًا غنائيًا « مدي الزمان ».

■ وكان الاتفاق على العودة قد تم اثر نهته ليل مراد لعبد الوهاب غنائية « من غير ليه » واعلانا الاستعداد للعودة اذا لاحت موهله.



عبدالله العمري

ناصر الميمان

محمد السلي

الامير فيصل بن محمد

■ صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود نائب امير منطقة الباحة شرف حال الغداء الذي اقامه تكريماً لسموه الاستاذ علي بن صالح السلوك مدير عام الشؤون المحلية والإدارية في امارة المنطقة وحضره عدد من المسؤولين والاعيان.

■ الاستاذ حماد السلي مدير مكتب الزميلة الجزيرة في الطائف والذي يحضر ان يغني اجازة « الويك اند » في عروس البحر .. ترك جيرانه يعيشون بدون ماء اسبوعاً كاملاً .. بعد ان قلل محبس شقته والذي لم يكن خالصاً له.

■ الزميل جاسر الجاسر مدير تحرير الجزيرة انتهى مؤخراً من اقامة مشروعه الذي طار زمامه واخذ منه الوقت والجهد حيث اشترى استراحة بمنطقة الشبيبي تكون بمثابة المكان الجديد عن موم الصلابة وضيق آلات الطباعة.

■ ابو عبد العزيز فوجي « بان الصحفيين كانوا يعلمون بهذه الخطوة وكفوا اول المرتين عليها قبل الزيلين الآخرين.

■ الزميل عكاشة محمد طه غفرنا ان الخطوط في مهمة صحفية للانقاء بعدد من القيادات السودانية وتقديم صورة كاملة لواقع الشارع السوداني بالقلم والكلمة والكسابة.

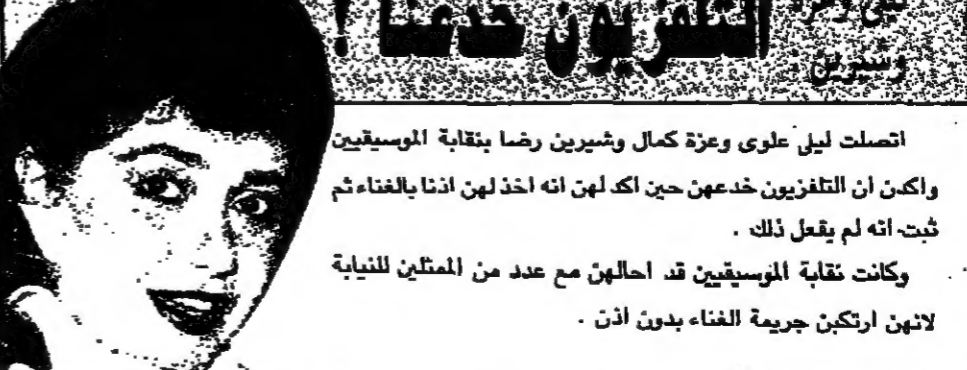


علاؤن اعلاج إبني .. ادمان ثمانية علمة ..

عن الامرام

علاج للطلاب الراشدين

تهانينا للطلاب الذين حالفهم الحظ هذا الاسبوع كان الاسبوع الحاسم بالنسبة للطلاب المكملين في الدور الثاني فقد ظهرت معظم النتائج في مختلف المراحل ومع



اتصلت ليل علوي وعزة كمال وشيرين رضا بنقابة الموسيقيين ولكن ان التلفزيون خدعهم حين اكد لهم انه اخذ لهم اذنًا بالغناء ثم ثبت انه لم يفعل ذلك.

وكانت نقابة الموسيقيين قد احالهم مع عدد من الممثلين للنقابة لانهم ارتكبوا جريمة الغناء بدون اذن.



بن ابواب بعض مدراء المكاتب مقفولة اسام المراجعين فلا يتسنى للمراجع ان يصل تكواد اذا ما رأى انه تحفل اكثر من اللازم.

وسمعتهم يقولون ايضا بان بعض المدراء حينما يبركهم المراجعون على سلام الادارة لا يلتفتون اليهم وان وقفوا فهم يمارسون اللامبالاة مع قضاياهم.

وهذه المرة خرجت عضوات منظمة السلام الأخضر الدولية في مسيرة احتجاج على اصطياد الحيتان في اسيلندا.

دائماً ما تكون روح المرأة خفيفة .. تكبر العنف .. وتلغز من ريق الدم .. حتى وان كان بمفرقة ..



عندما شغل أحد الباحثين في واحدة من اكبر مكبات « مانيات » عا اذا كان يجتاز ايا من اعمال نجيب محفوظ اجاب باستغراب : من ؟

فقبل له ان نجيب محفوظ قد فاز لنسوه بجائزة نوبل للاداب .. فصرخ : اه .. لا .. لقد فعلتها معنا لجنة نوبل مرة اخرى .. الا يستطيعون مرة على الاقل اختيار مؤلف يعرفه الجميع ..

وقد يكون للباحث بعض العثر فهو كالأطريش في الزفة .. فاذا كانت قضاياها الهامة التي تحظى بكثير من الاهتمام الاعلامي من قبلنا لا تصل الى المشاهد او القاري في أوروبا وأمريكا فكيف يكتب ديباوتنا ومفكرتنا .. وهل من المقول ان نحسن ارفق مكبات مانيات او اكسفورد نتاج الكتاب العرب بعد ترجمتها الى الانجليزية.

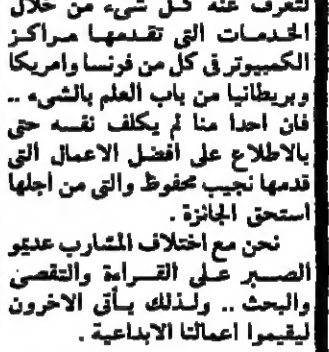
ذلك السؤال الذي طرحه الباحث الأمريكي طرحة أحد شبان الجامعي للاسف عندما ذكر بأنه يجهل كل شيء عن أحد كتابنا المرموقين .. بل وذكر بأنه لم يسمع بهذا الاسم من قبل رغم تأبطه للصحف والمجلات في صباح كل يوم.

هذا القاري عثل شرحة القراء الذين يجلبهم اغلفة المجلات فقط لا محتواها.

وإذا كانت الامريكية جوليا ستام بتراس احدي المهتمات بالكتب ونظمه قد كتبت نفسها عشية فوز نجيب محفوظ بالجائزة لتعرف عنه كل شيء من خلال الخدمات التي تقدمها مراكز الكمبيوتر في كل من فرنسا وأمريكا وبريطانيا من باب العلم بالشيء .. فان احداً منا لم يكلف نفسه حتى بالاطلاع على افضل الاعمال التي قدمها نجيب محفوظ والتي من اجلها استحق الجائزة.

نحن مع اختلاف الممارب عتير الصبر على القراءة والنقص والبحث .. ولذلك باقى الآخرون ليقوموا اعمالتنا الابداعية.

عن النقاد



متولى الشعراوي

صدر في القاهرة كتاب عزائه .. فنانات .. تأيات .. لكتاب اسمه عزاء ناصف .. يكشف الكتاب عن القصص الحقيقية وراء اعتزال عدد من الفنانات ومنهن شمس البارودي وهناء ثروت ومها صبرى وهالة السلي .. ويؤيد الشيخ متولى الشعراوي في اعتزالهن.

عن قصة « النصارى »

في اسبوع ونصف !

قالت جريدة الامرام من خلال خير نشر في صفحاتها السينمائية الاسبوعية ان فيلم « ذكريات وندم » المأخوذ عن فيلم المراهقة الذي اخرجته نجيب محفوظ والذي اخرجته احمد ثروت وصور في اسبوع ونصف « عشرة ايام » فقط لا غير !

ولذلك ان هذه تعتبر سرعة قياسية بالنسبة للافلام التي لم يعرف ان فيلماً واحداً في تاريخ السينما صوري اقل من ثلاثة اسابيع.

على قصة « النصارى »

في اسبوع ونصف !

قالت جريدة الامرام من خلال خير نشر في صفحاتها السينمائية الاسبوعية ان فيلم « ذكريات وندم » المأخوذ عن فيلم المراهقة الذي اخرجته نجيب محفوظ والذي اخرجته احمد ثروت وصور في اسبوع ونصف « عشرة ايام » فقط لا غير !

ولذلك ان هذه تعتبر سرعة قياسية بالنسبة للافلام التي لم يعرف ان فيلماً واحداً في تاريخ السينما صوري اقل من ثلاثة اسابيع.

عن قصة « النصارى »

في اسبوع ونصف !

قالت جريدة الامرام من خلال خير نشر في صفحاتها السينمائية الاسبوعية ان فيلم « ذكريات وندم » المأخوذ عن فيلم المراهقة الذي اخرجته نجيب محفوظ والذي اخرجته احمد ثروت وصور في اسبوع ونصف « عشرة ايام » فقط لا غير !

ولذلك ان هذه تعتبر سرعة قياسية بالنسبة للافلام التي لم يعرف ان فيلماً واحداً في تاريخ السينما صوري اقل من ثلاثة اسابيع.

وثبت الخلاف الحاد .. بين سهر واسعاد



سهر البابل

اسعاد يونس

ثبت رغم التفاه المتبادل وجود خلاف حاد بين الممثلة سهر البابل والممثلة اسعاد يونس .. بكيزة وزغلول .. بعد ان تقرر ان تعيد تمثيل هذه المسرحية وان تمثيل لحساب فرقة الفنانين المسرحية « نص اننا .. ونص انني » وان تقوم مالة فاخر بالصور

الجنس الناعم يحتاج على صيد الحيتان !

